



ALMANAQUE DO

Cebolinha

Portugal/Continentale - 1,85 €

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

panini COMICS

Nº 30 - R\$ 4,50



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2815



CHEGOU

TURMA DA
mônica

GOGGOS
CRAZYBONES

**A TURMINHA MAIS
ANIMADA DOS GIBIS
VIROU GOGO'S®**

60

MODELOS
DIFERENTES



4 CROMOS + 2 GOGO'S®
GRÁTIS

MAURICIO



www.gogosland.com



ppl worldwide



www.panini.com.br

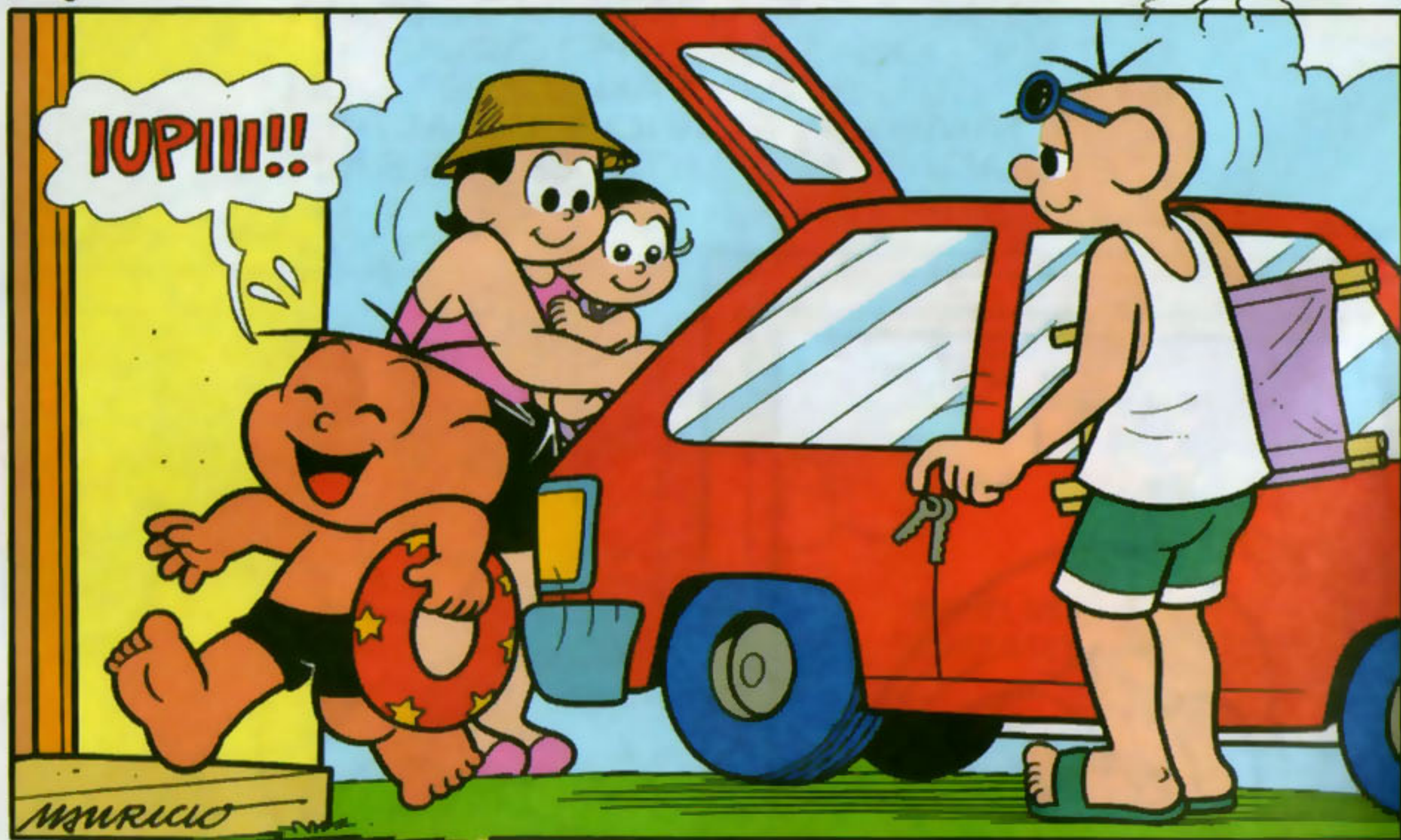
**EM SETEMBRO
NAS BANCAS!**



O CEBOLINHA VAI PASSAR UM FIM DE SEMANA NA PRAIA E VOLTA "QUEIMADINHO"! AGORA, VAI TER QUE AGUENTAR O DUDU! ESTA E OUTRAS HISTÓRIAS ESTÃO NESTE ALMANAQUE*, QUE TRAZ TAMBÉM PLANOS INFALÍVEIS, COELHADAS E MUITA DIVERSÃO!

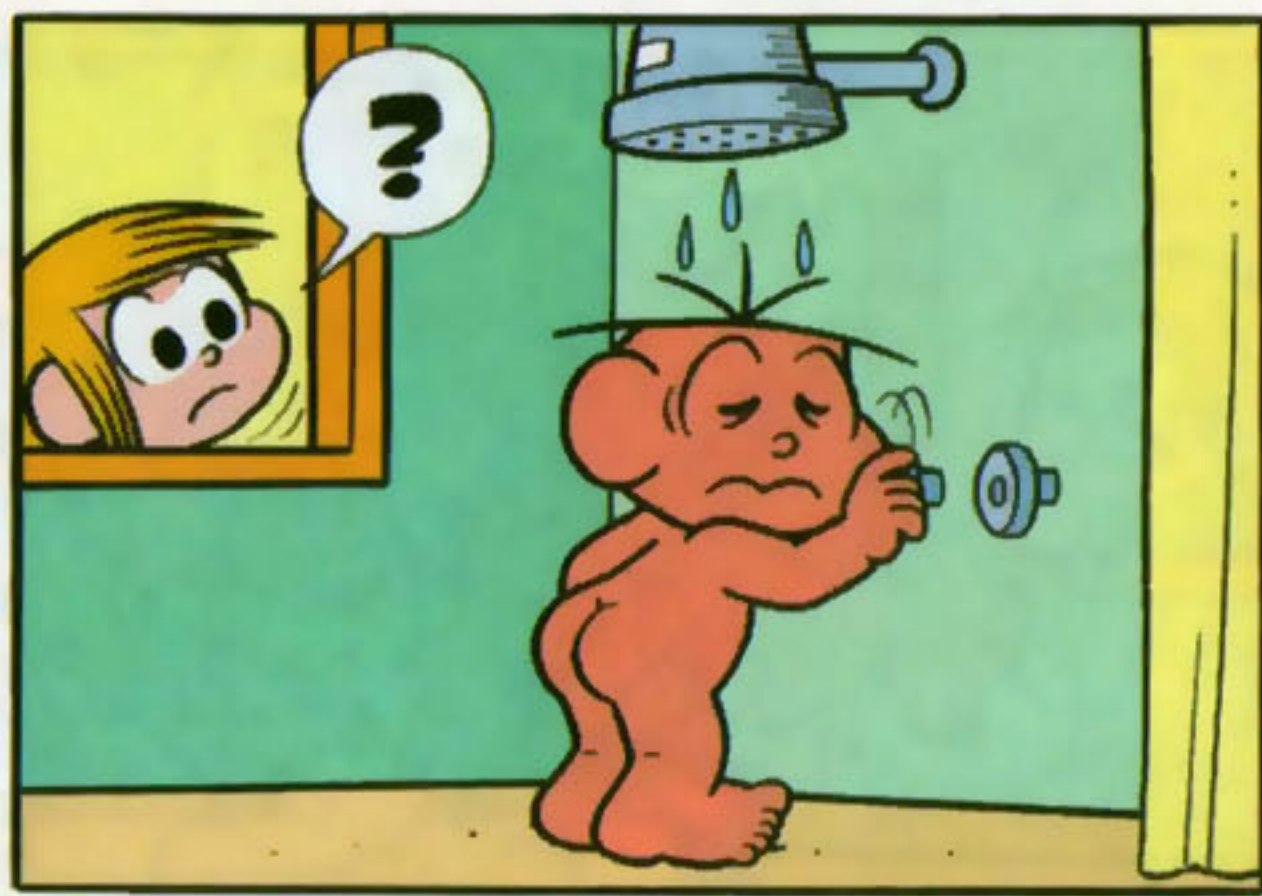


CEBOLINHA e DUDU em QUEIMADINHO de SOL

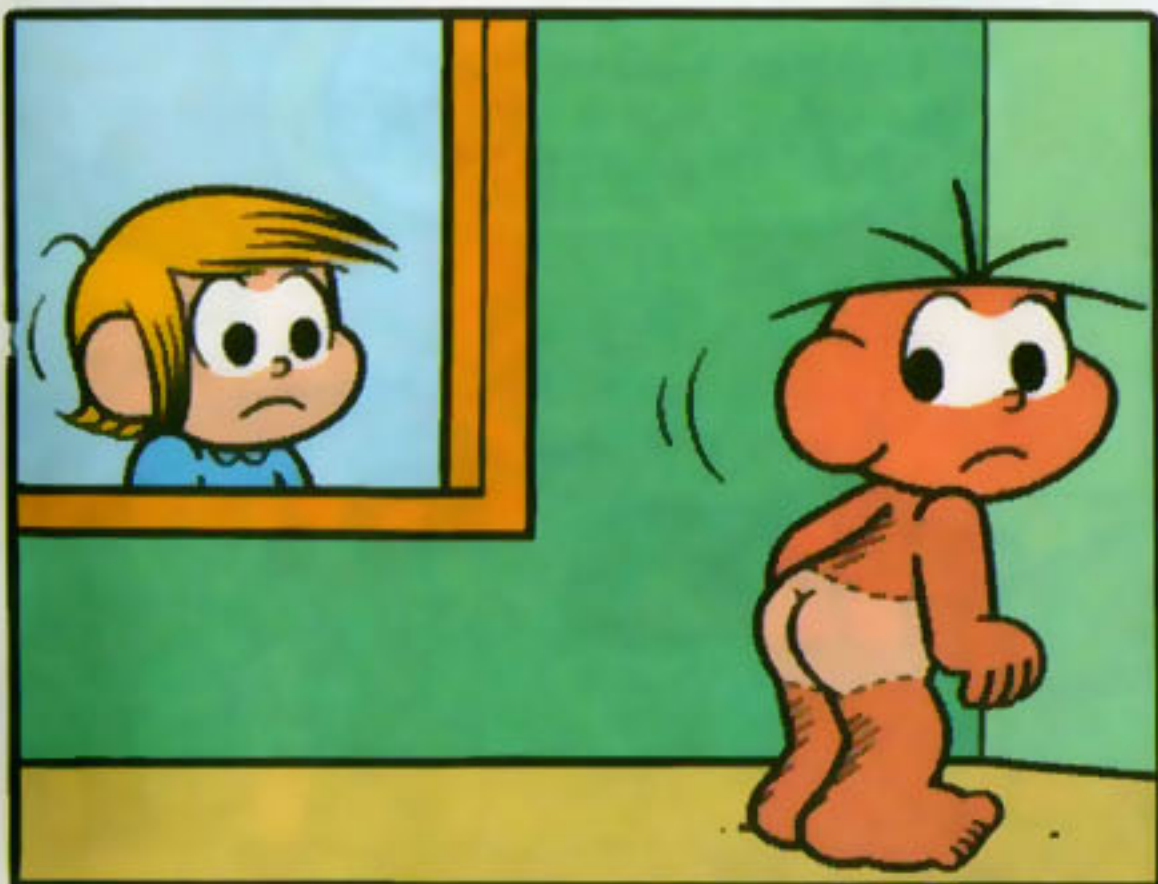


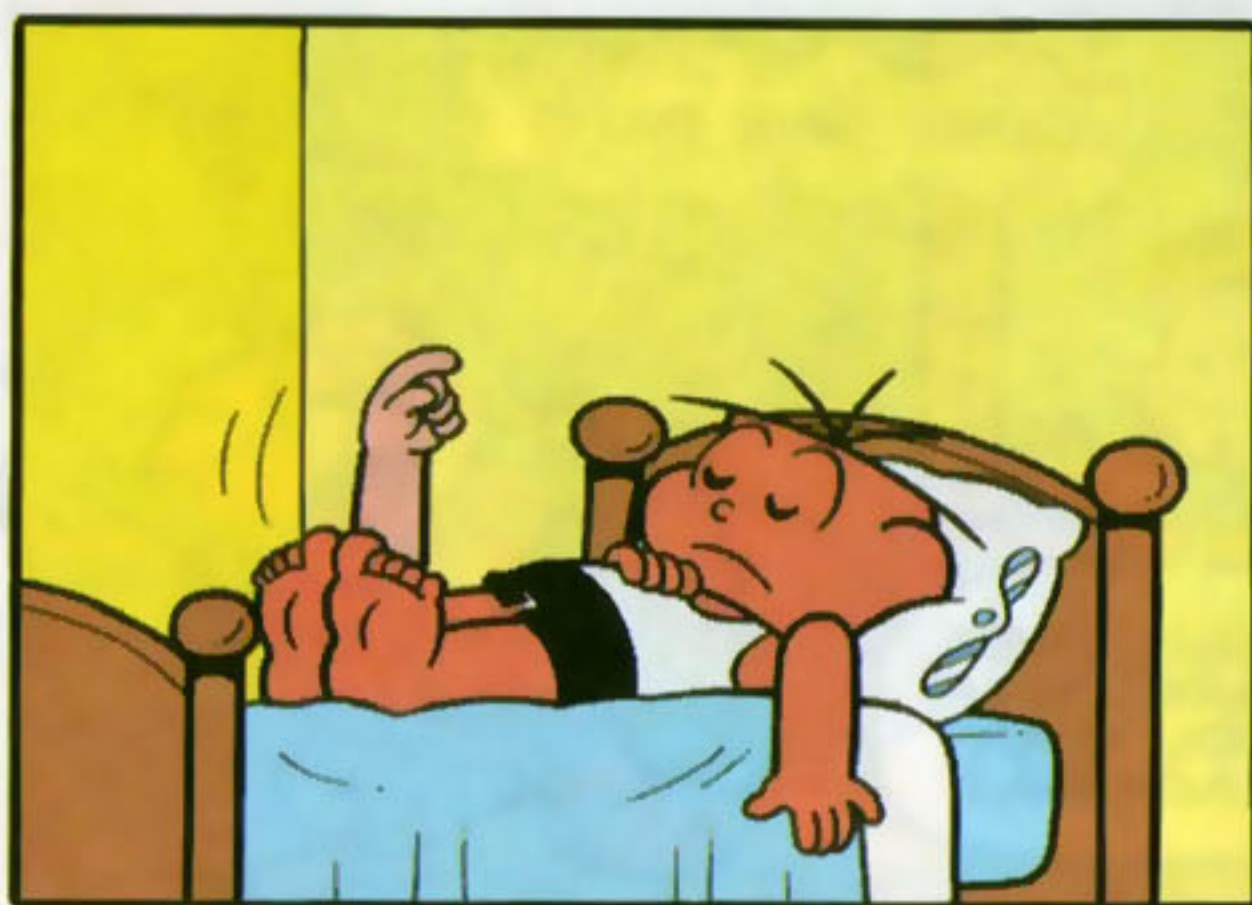
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

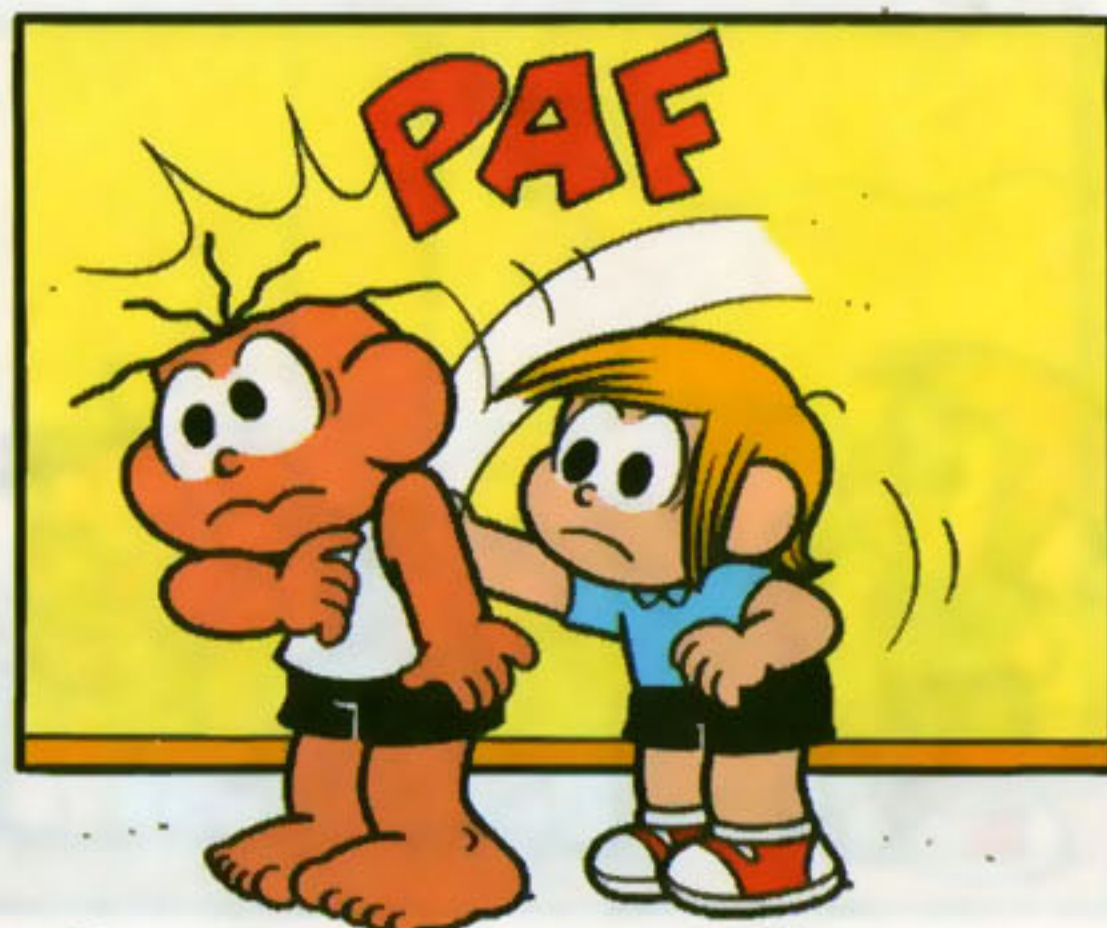


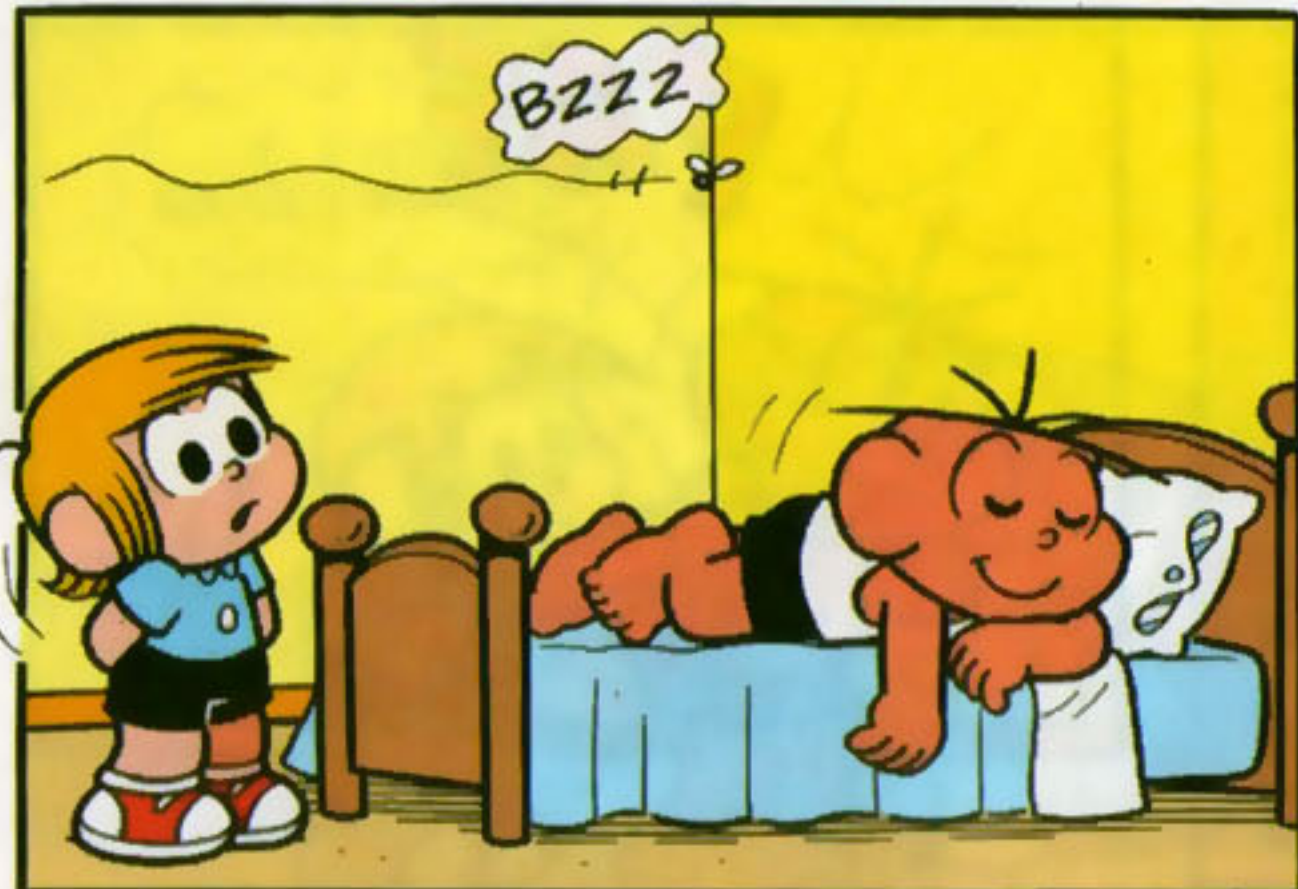
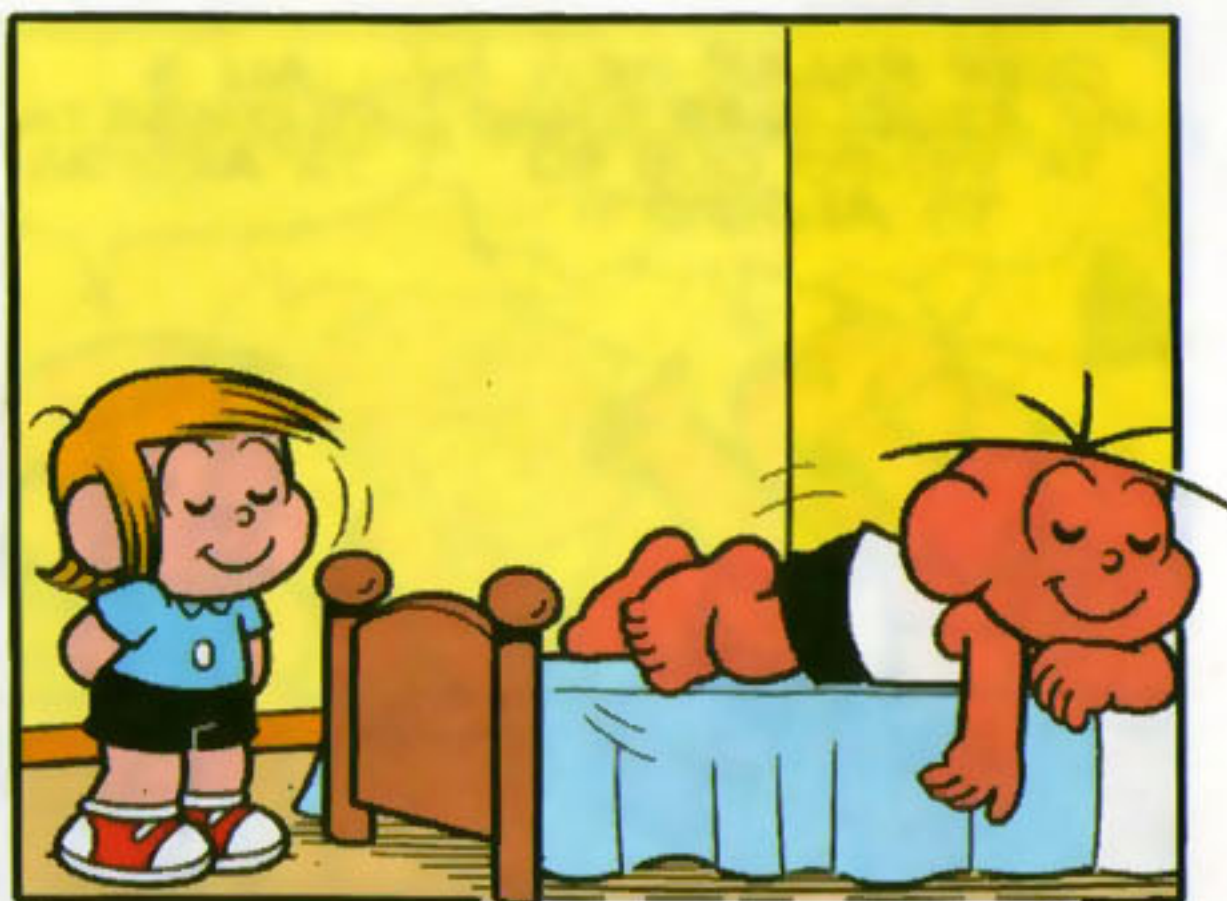


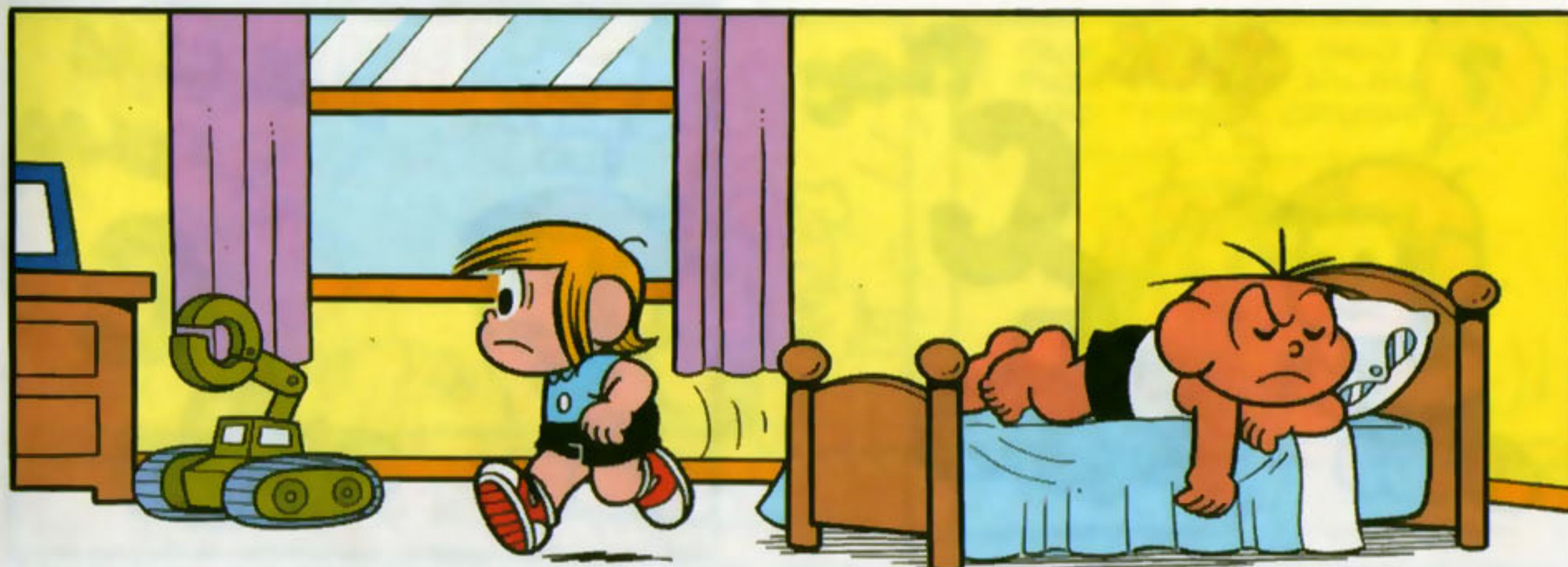


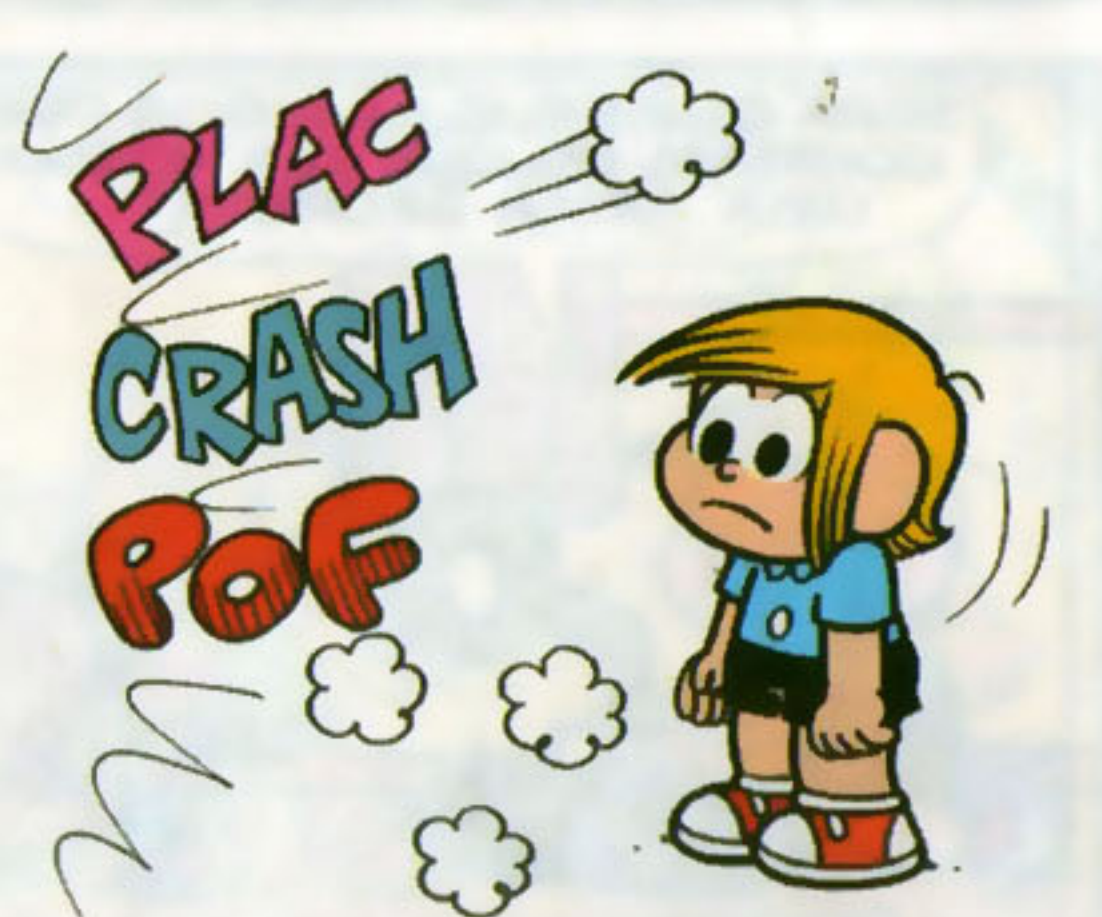
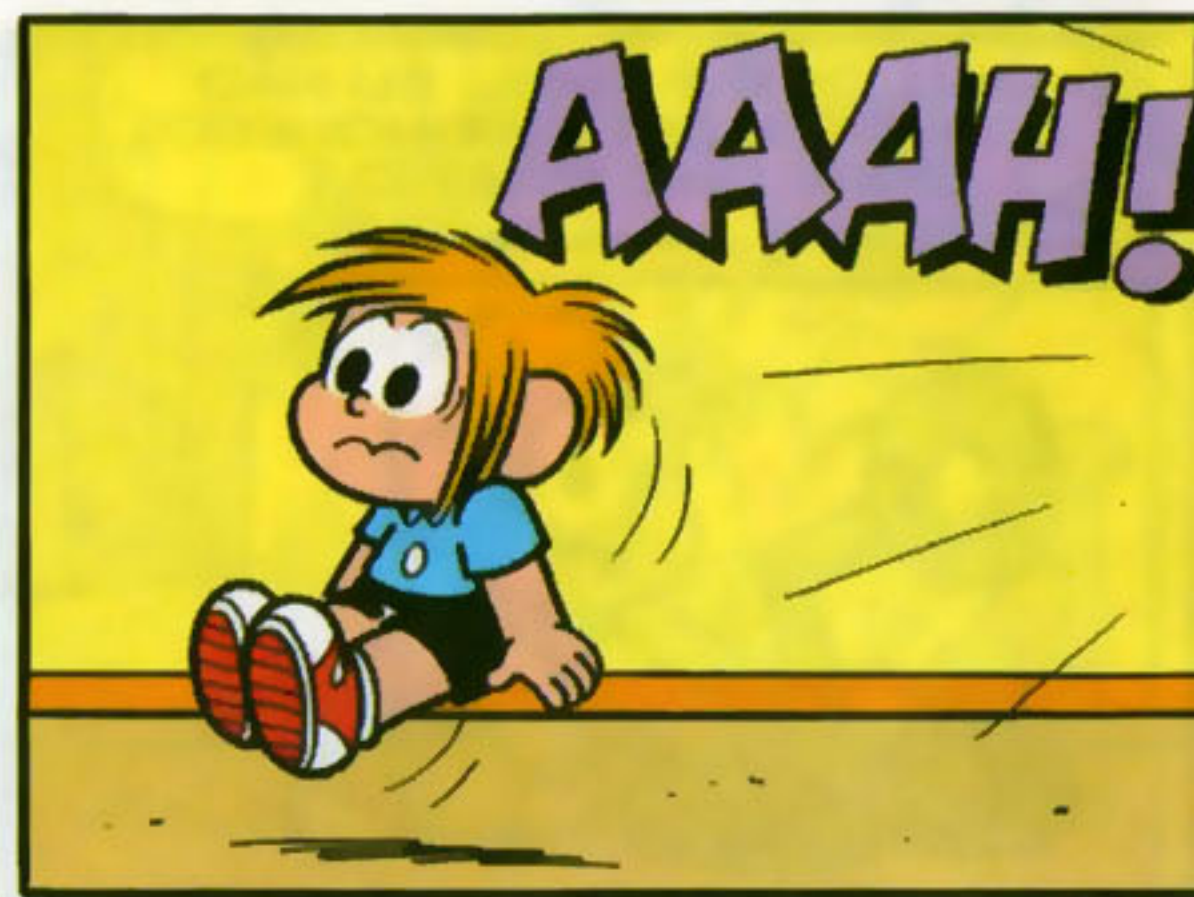
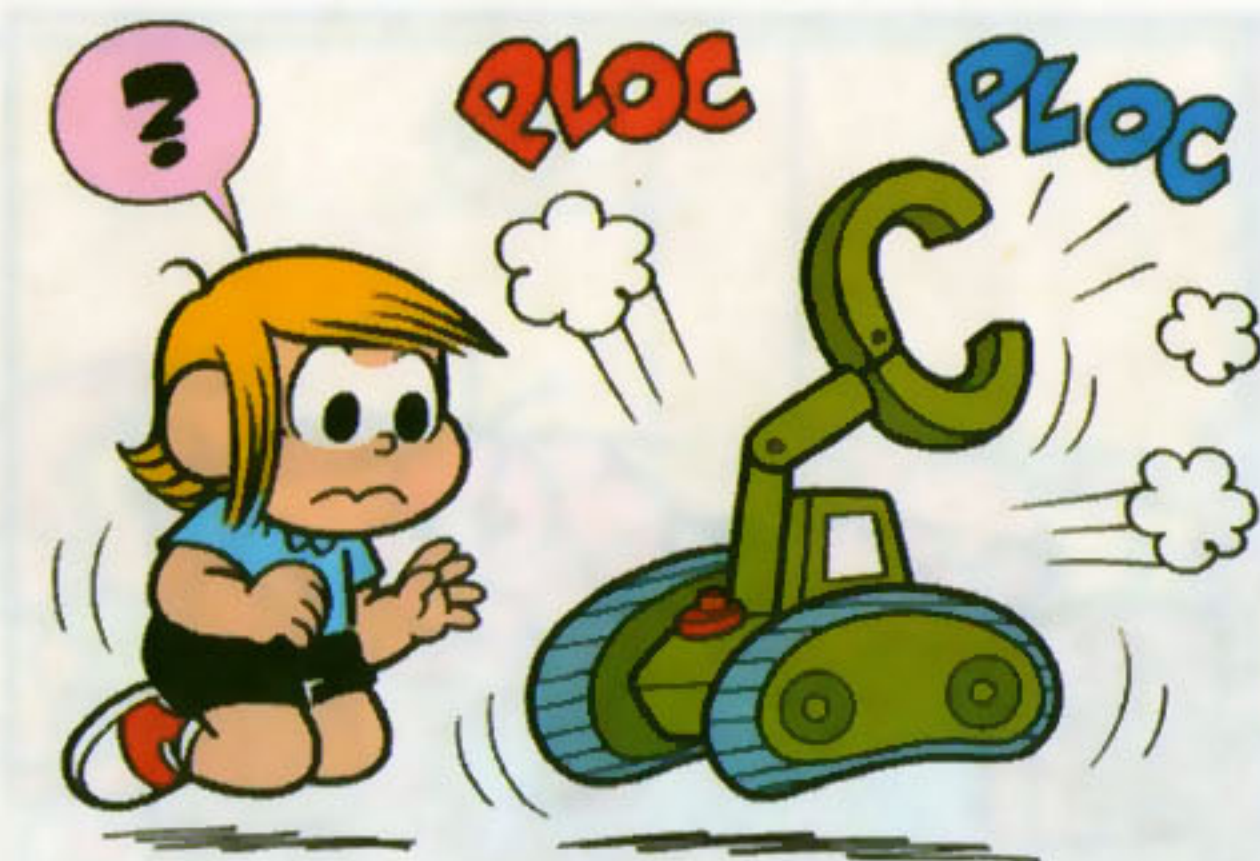
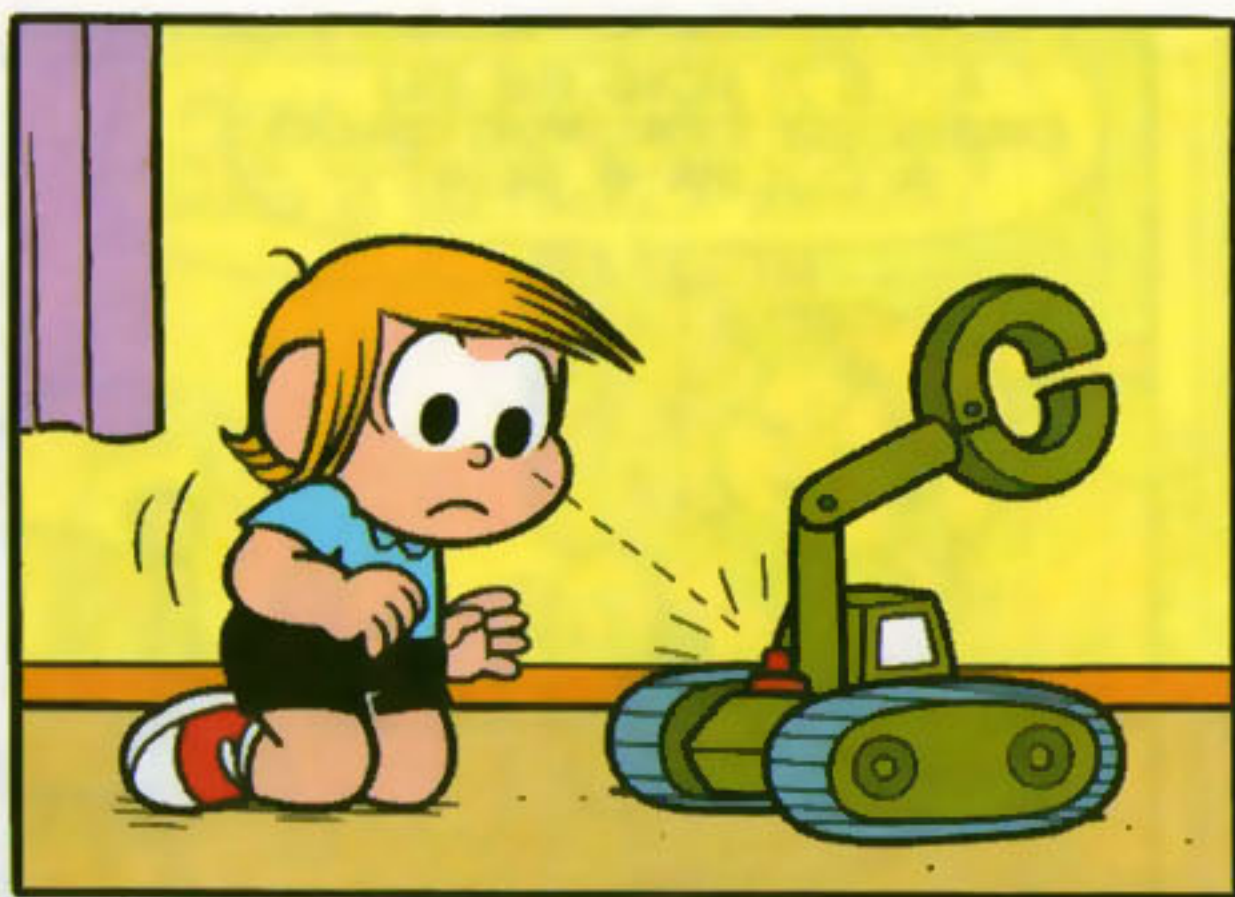


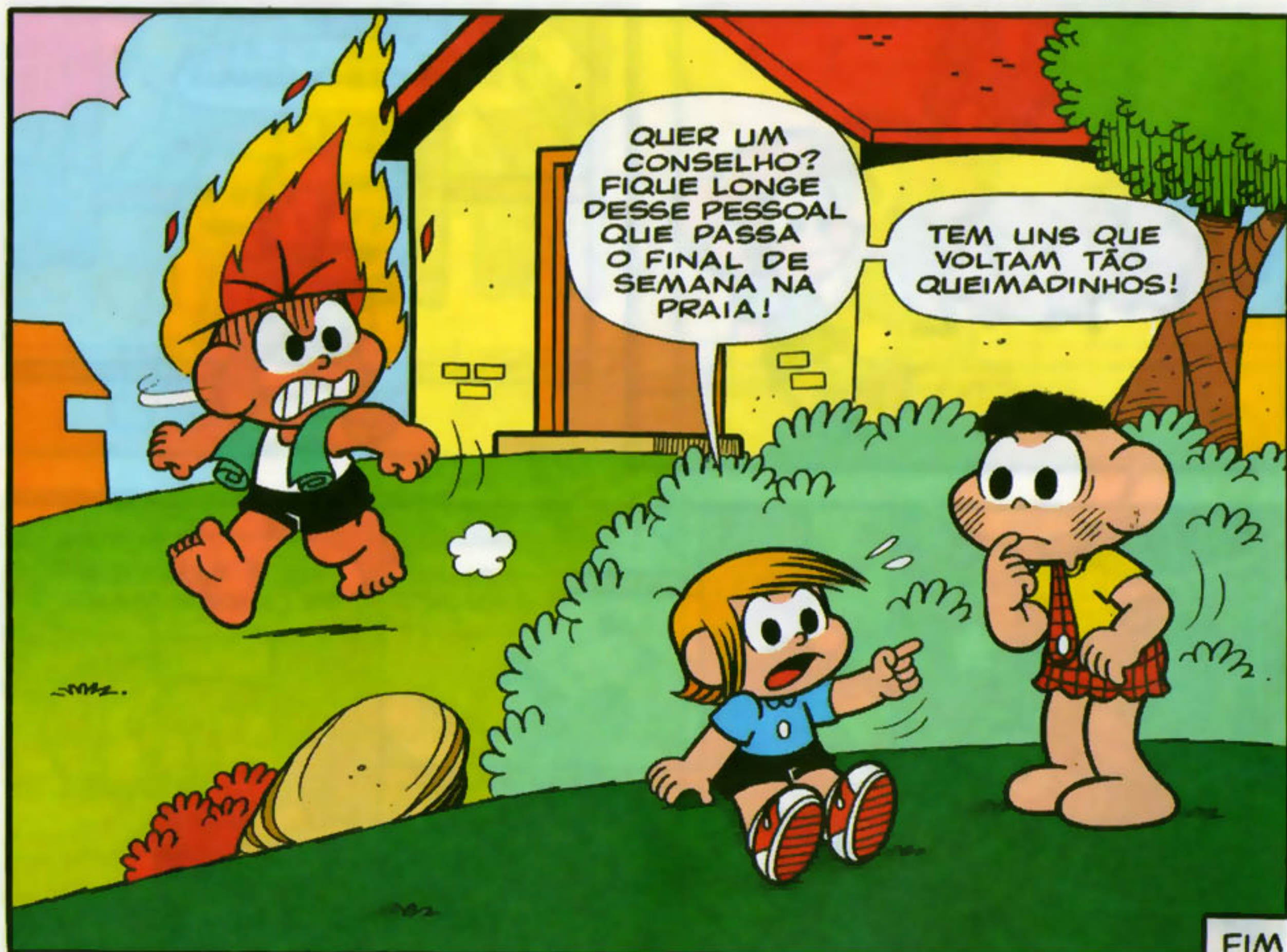
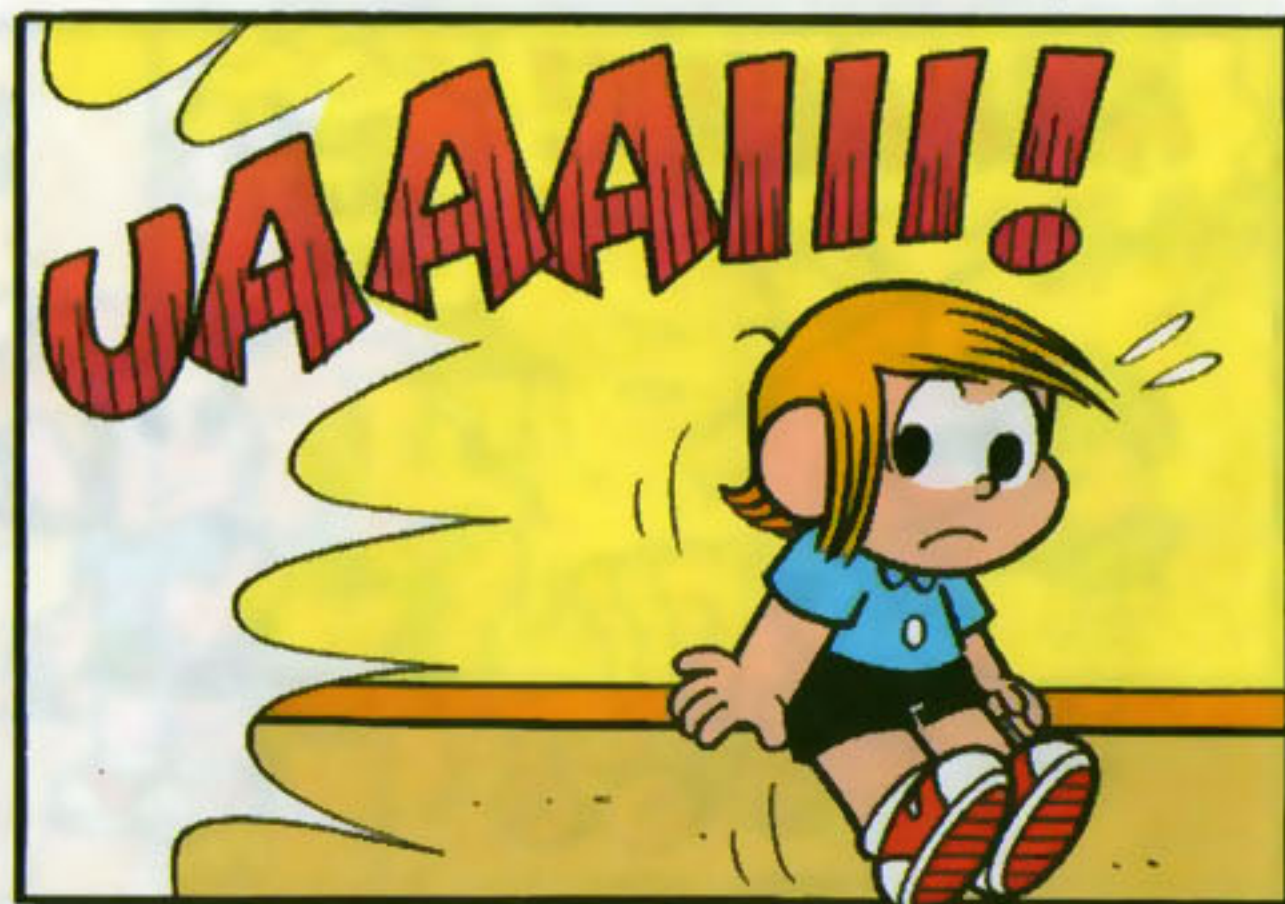
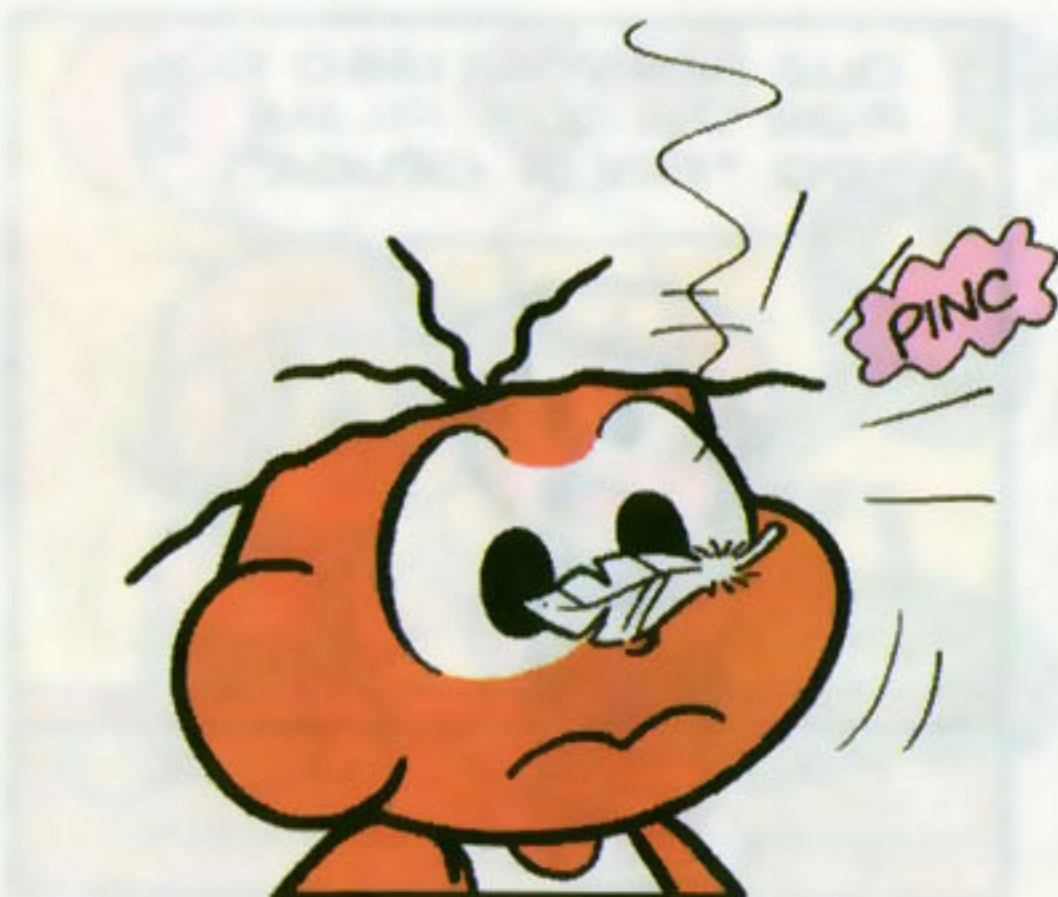












DO YOU WANT
TO DISCOVER A
NEW WORLD?

¿DESEA
DESCUBRIR UN
NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR
UM NOVO MUNDO?

JÁ NAS
BANCAS!

Monica
TEEN

• in english • en inglés
• em inglês

Mónica
JOVEN

• en español • in spanish
• em espanhol



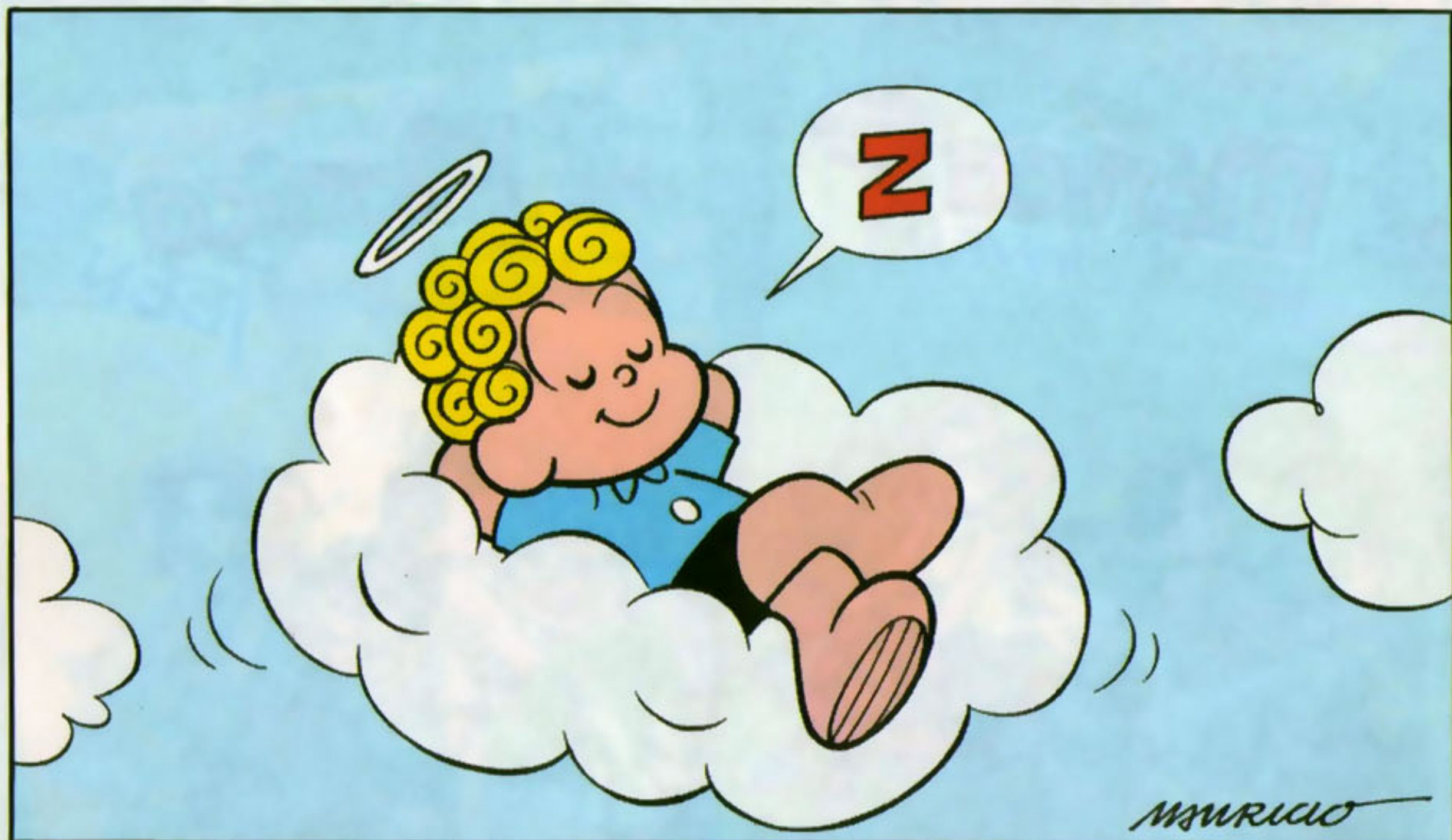
© MSP - BRASIL/2011

www.turmadamonicajovem.com.br

MAURICIO

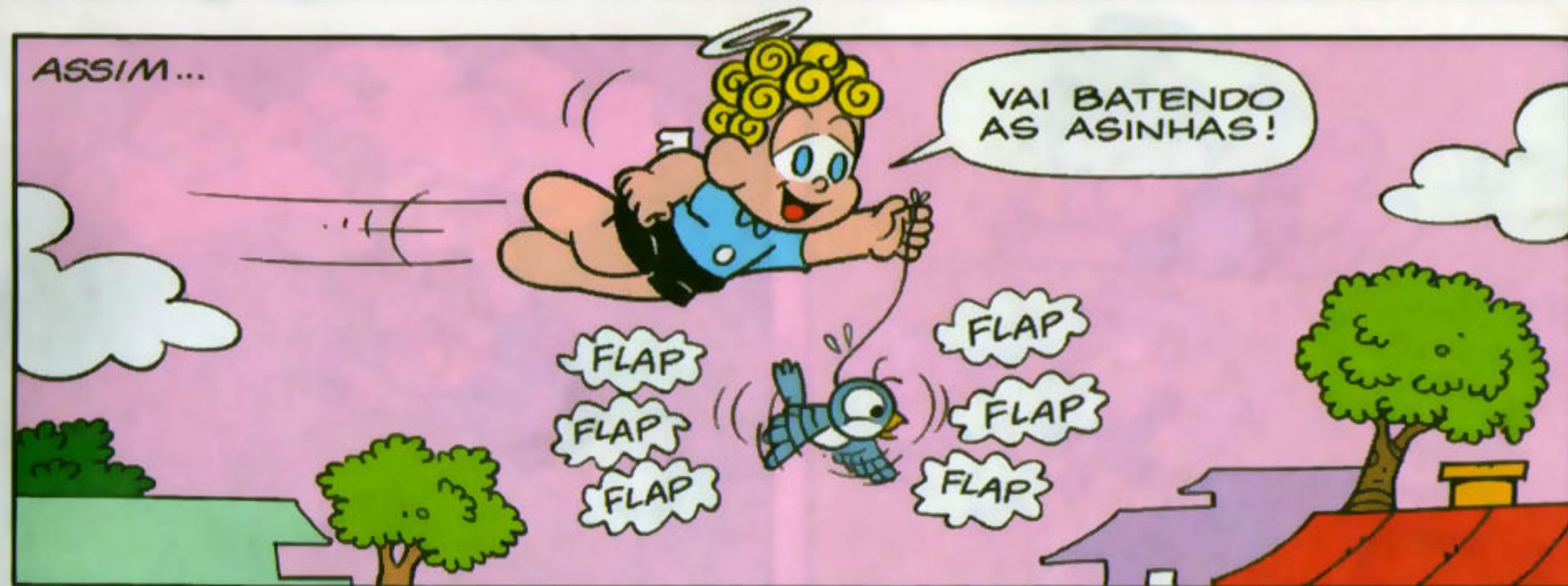
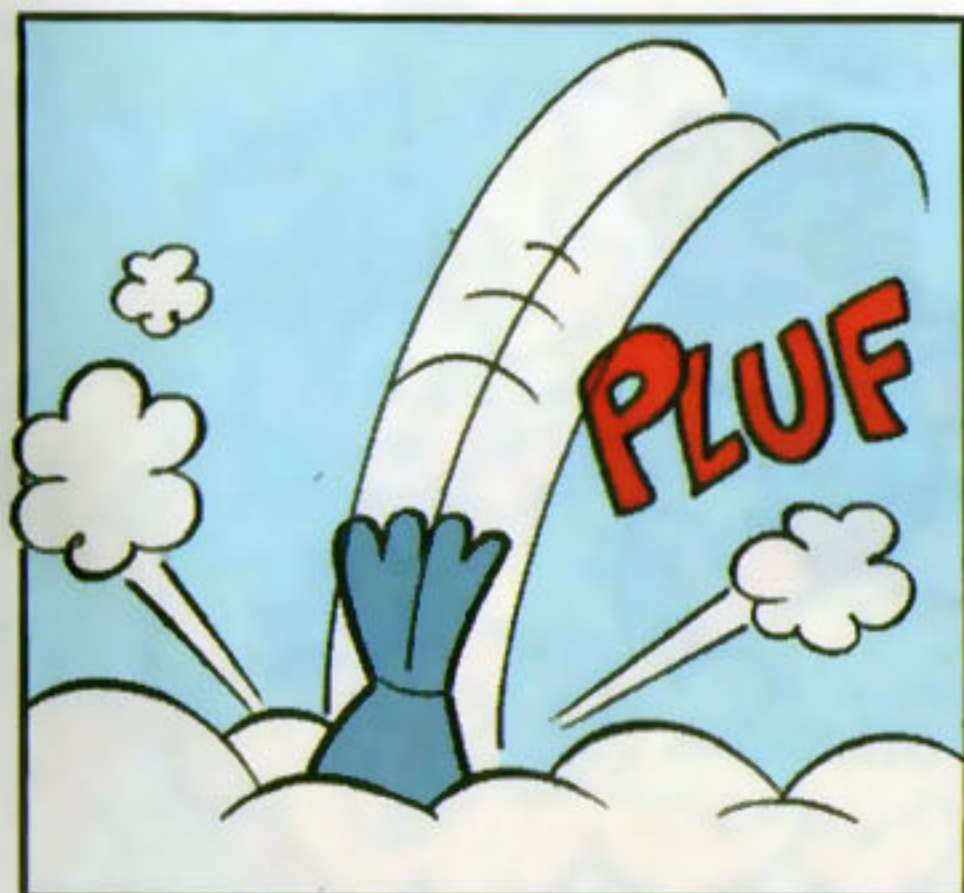
www.monica.com.br

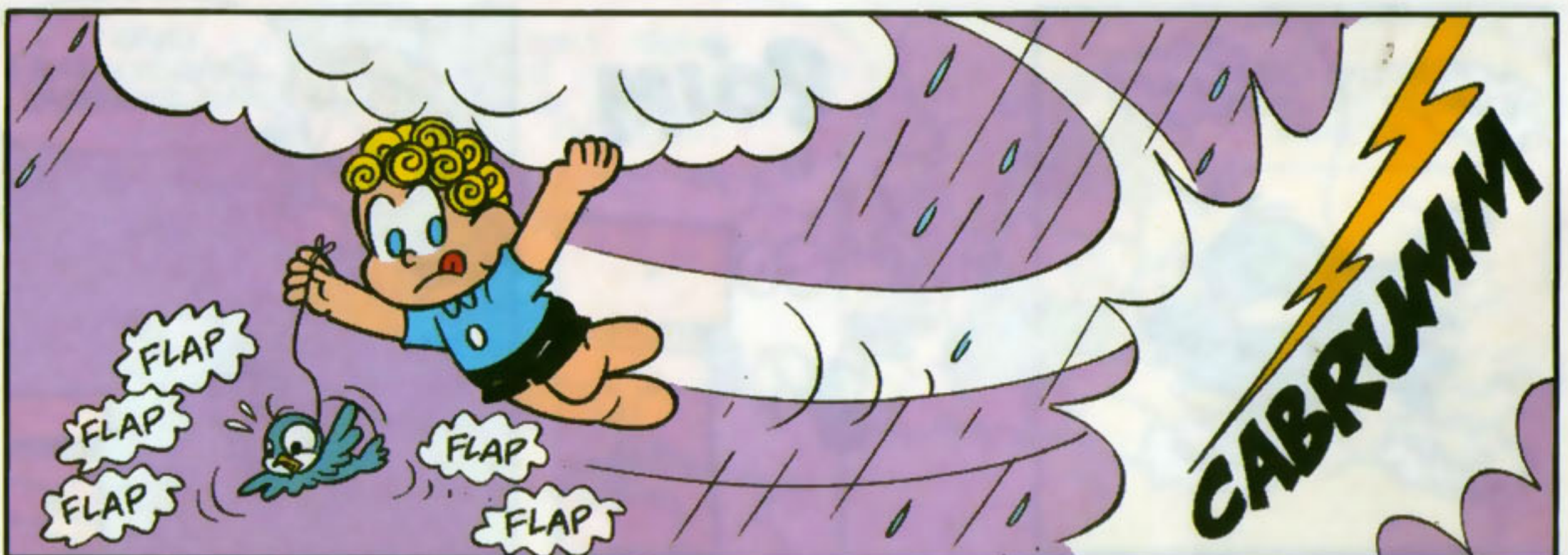
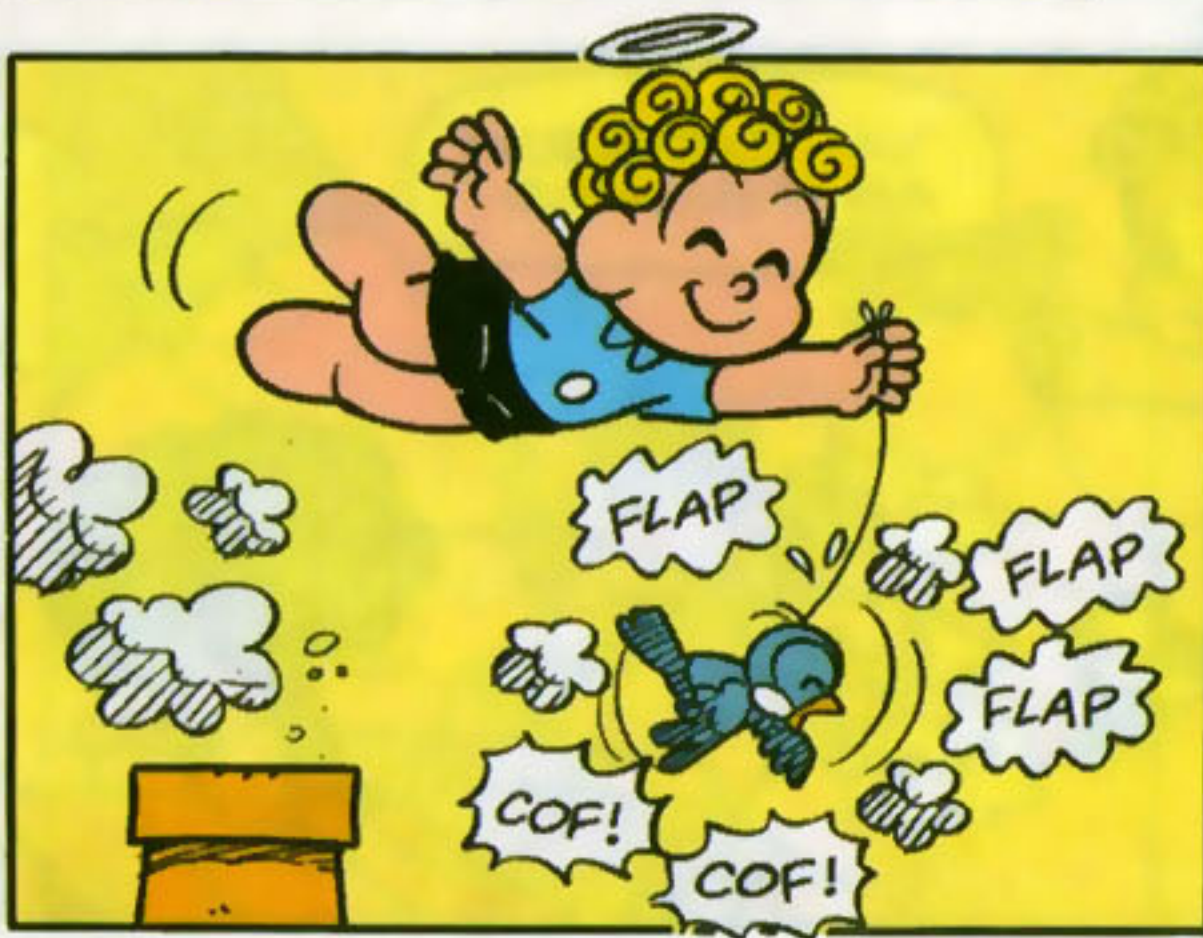
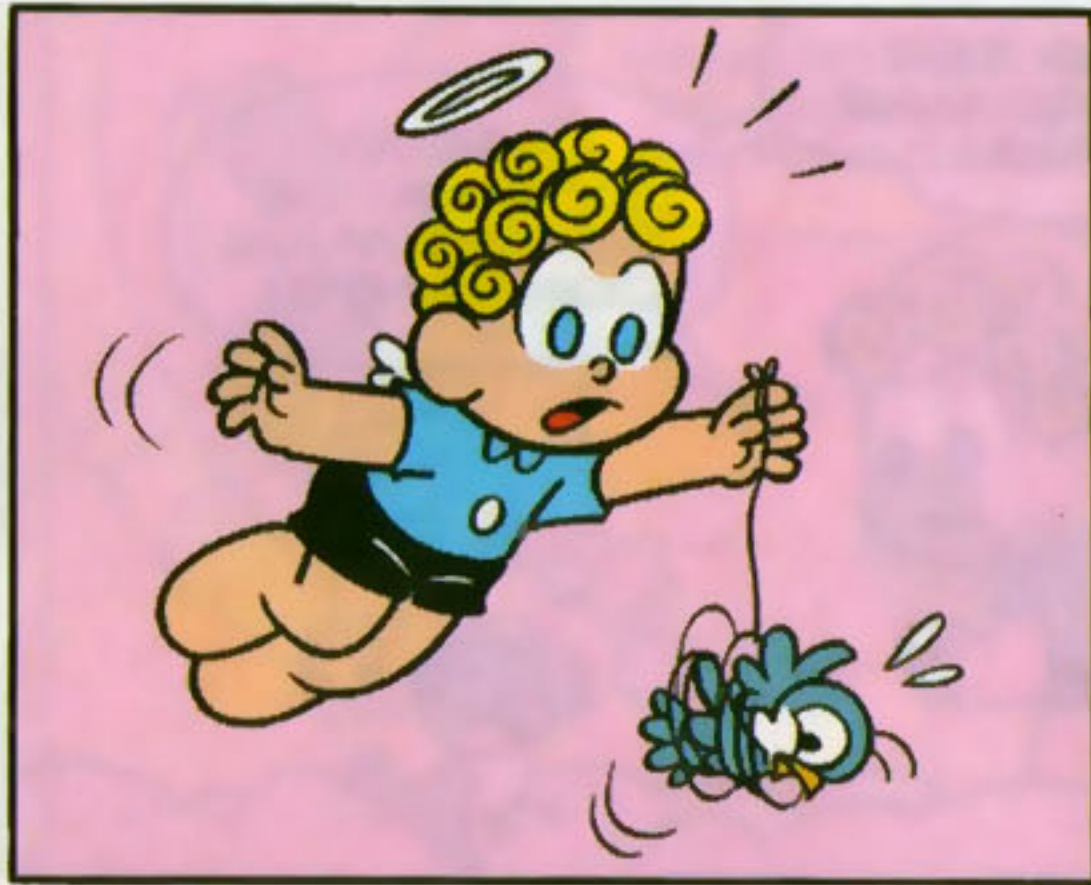
ANJINHO em BATA AS ASINHAS

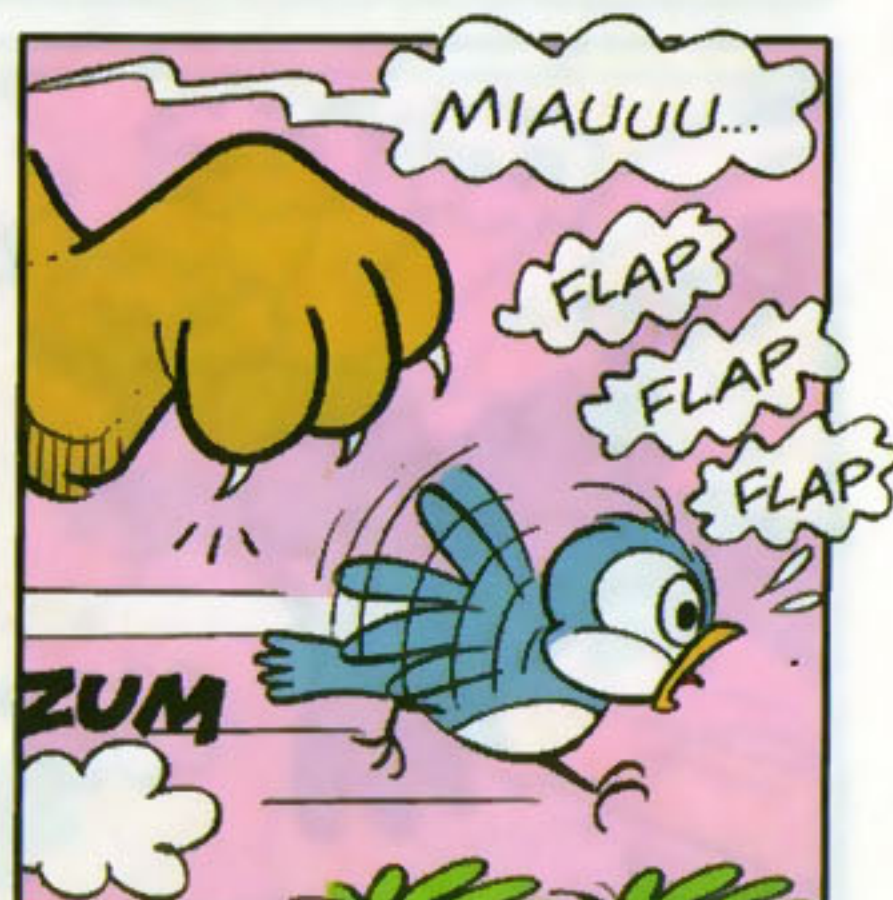


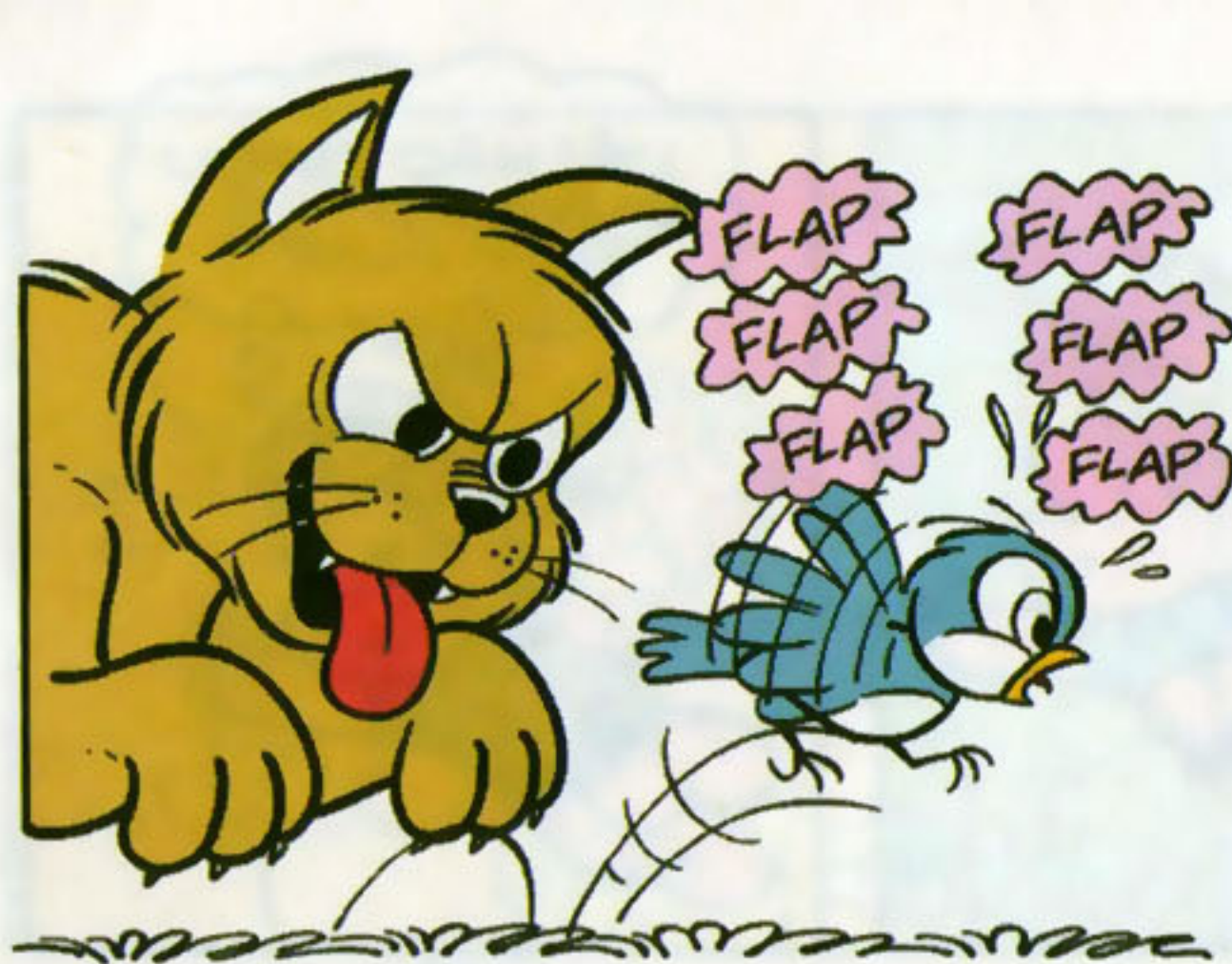


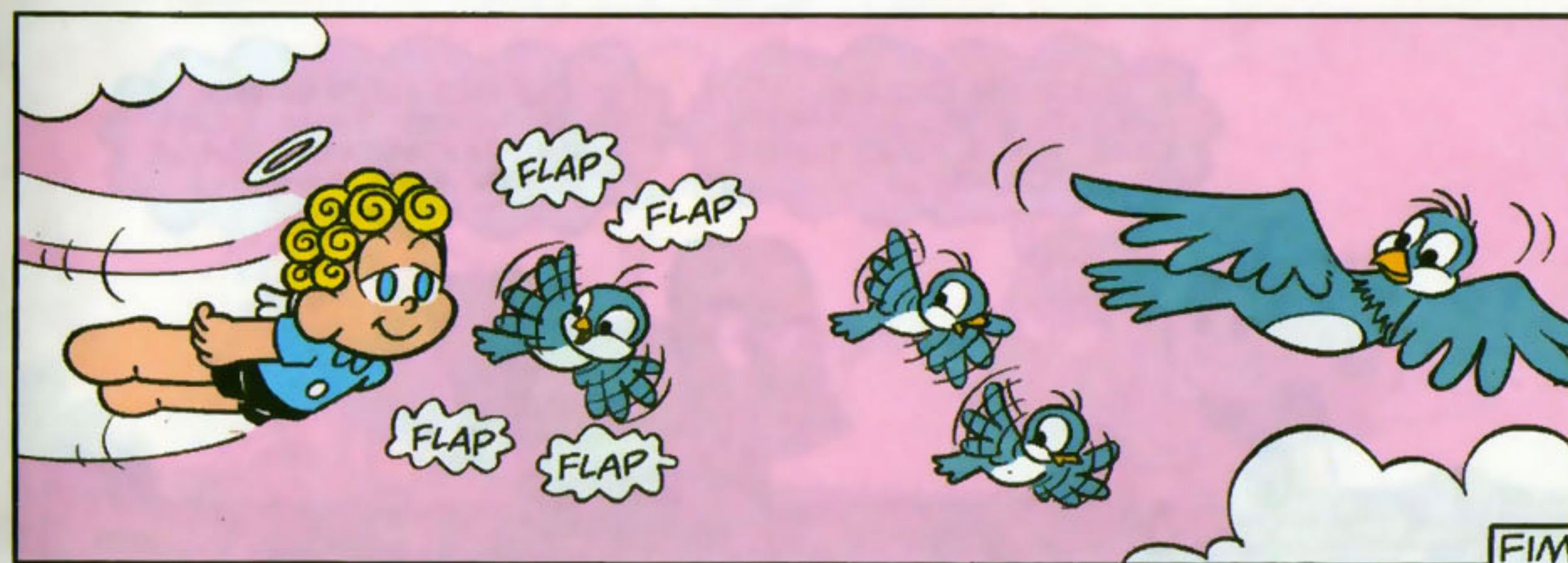
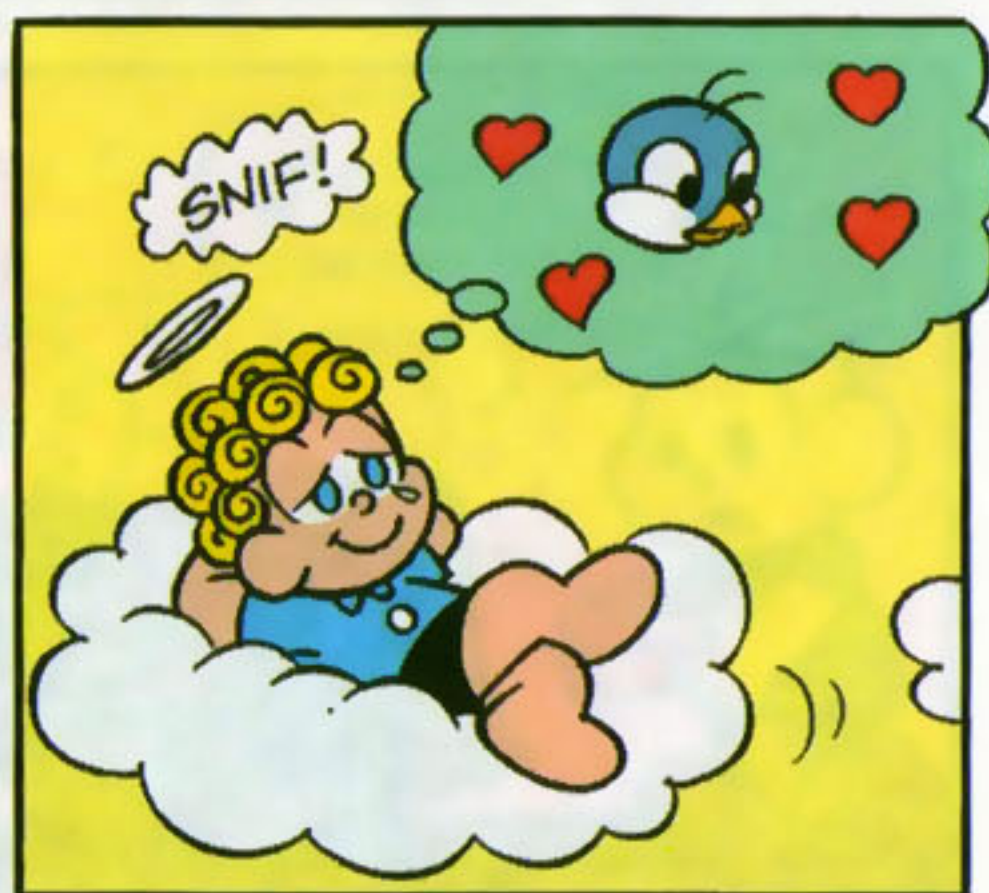
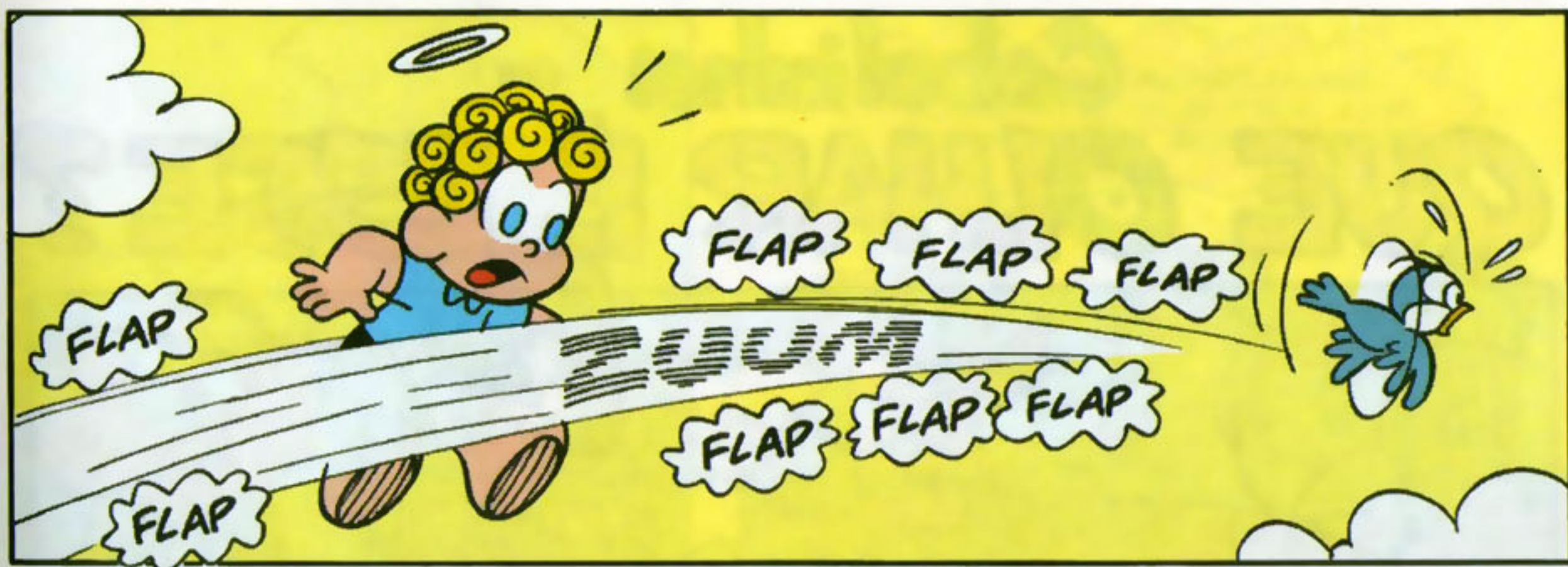




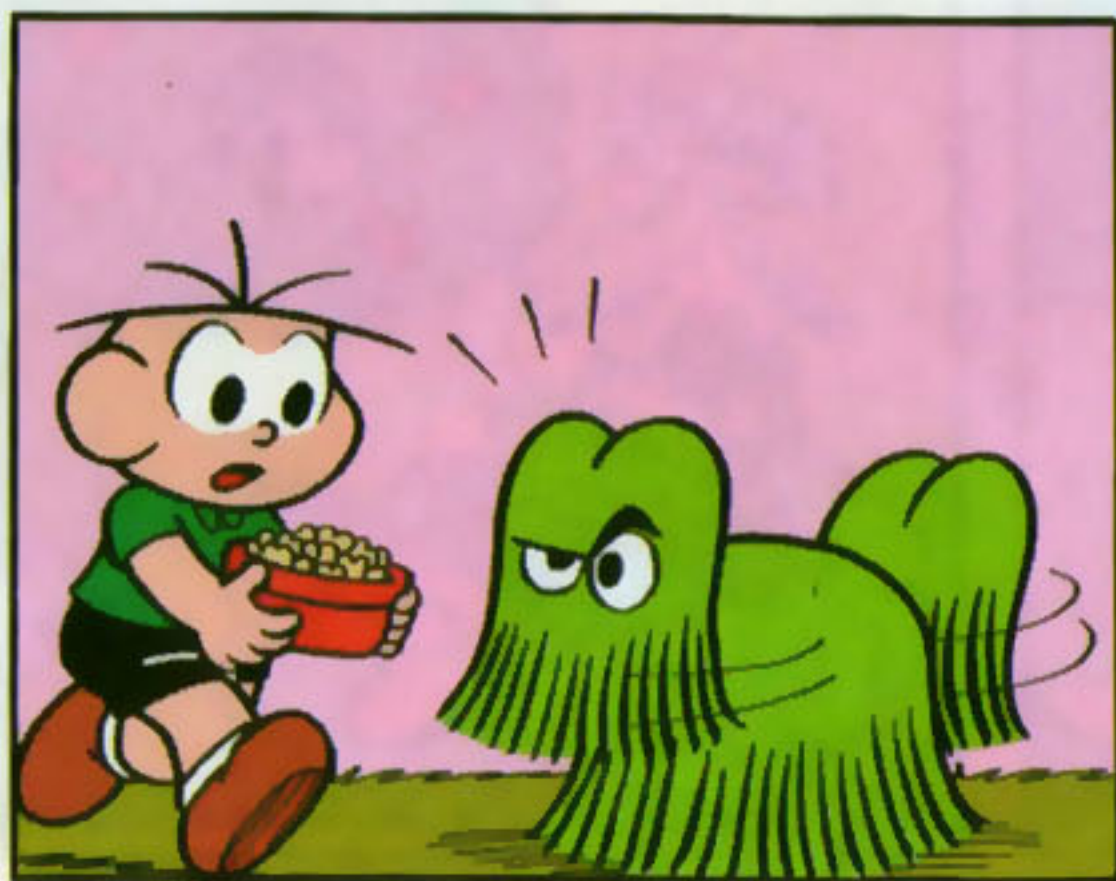


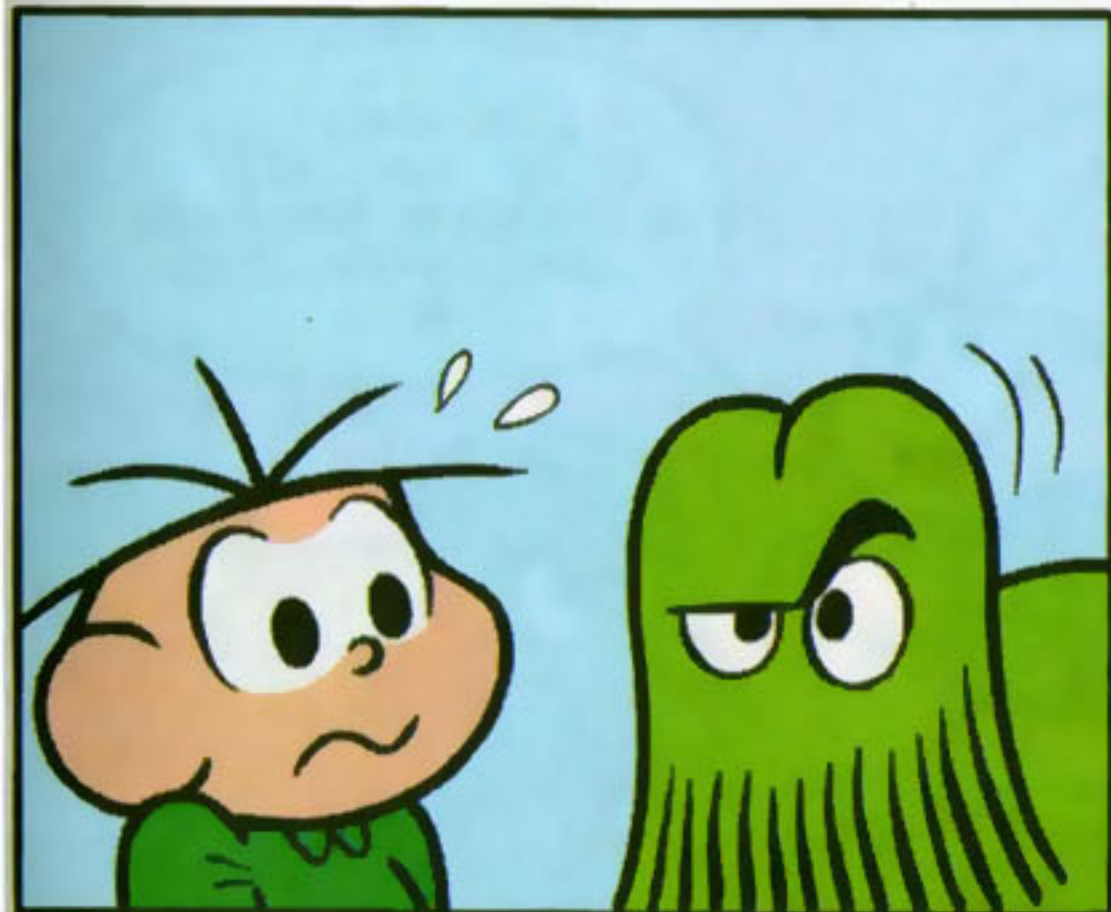






Cebolinha ^{em} QUE OLHAR É ESSE?





ER... **BLINCADEILINHA!**
VOCÊ ATÉ QUE TEM UM
OLHAR BEM BONITINHO!



NOSSA! NUNCA VI O
FLOQUINHO TÃO ESQUISITO!
TÁ COM UMA "CALA DE
POUCOS AMIGOS"!



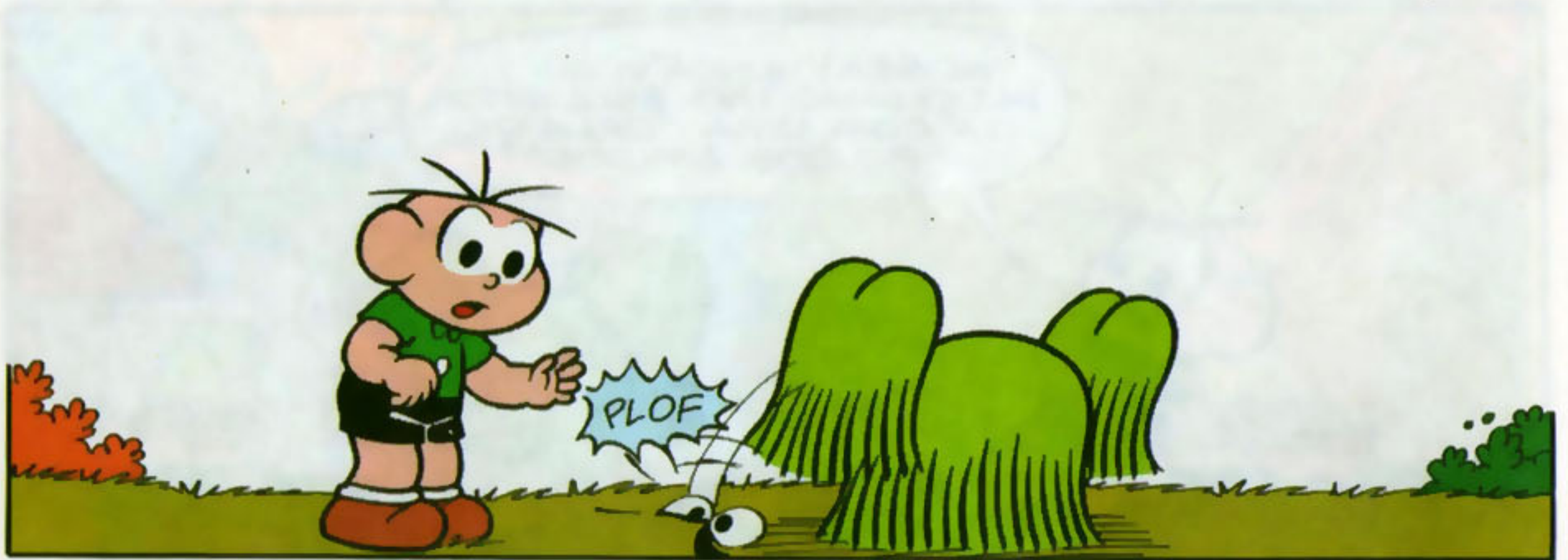
VOU DEIXAR A
LAÇÃO DELE AQUI E
VOLTAR MAIS **TALDE!**

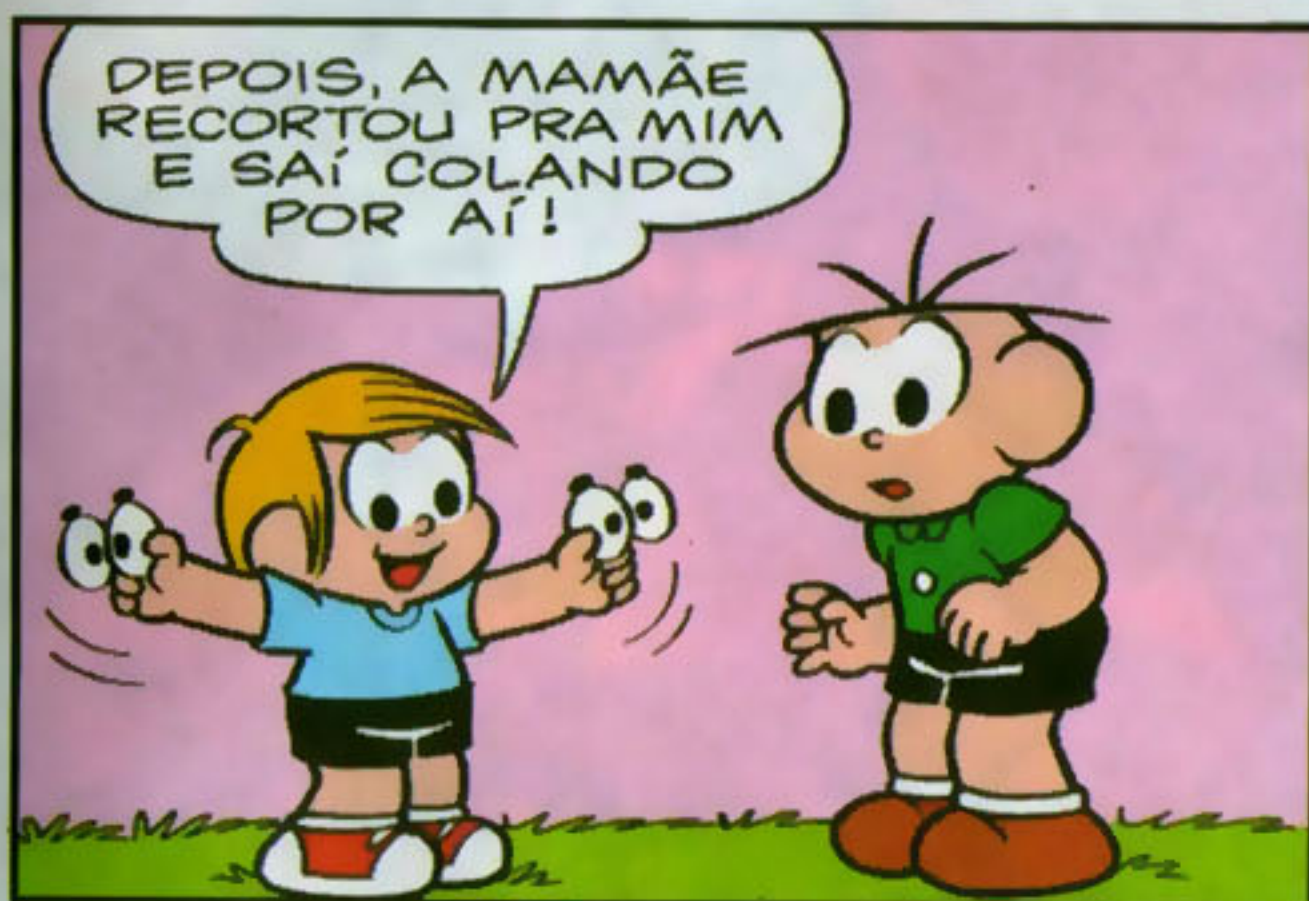


SAINDO DE
FININHO, ELE
NEM VAI...



AI!! ELE JÁ ME VIU, COM
AQUELE OLHAR GELADO!





LANÇAMENTO

BALADINHA
TURMA DA MÔNICA
DIVERSÃO GARANTIDA
PARA SUA FESTA

TURMA DA
Mônica

MAURICIO



Festcolor 30

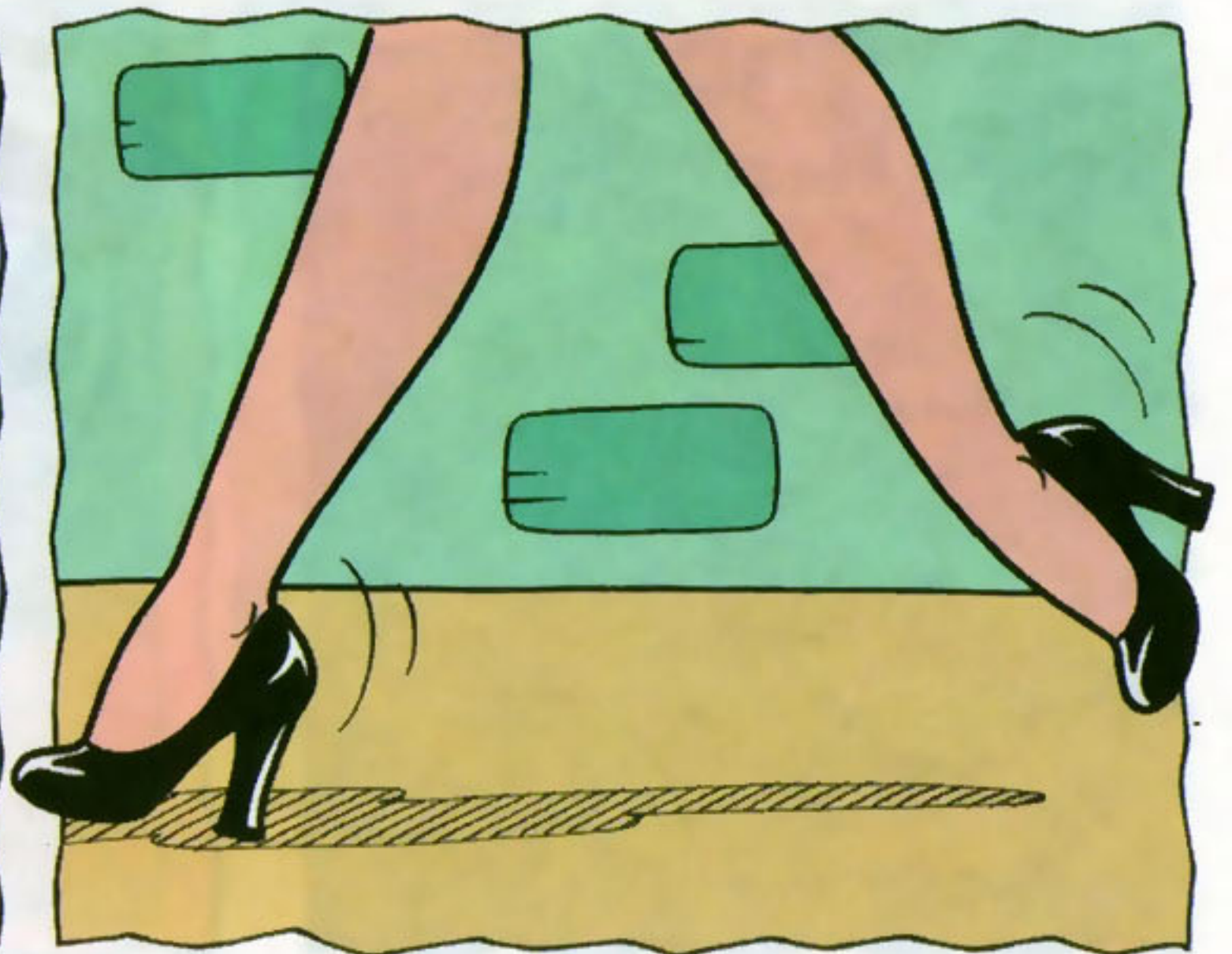
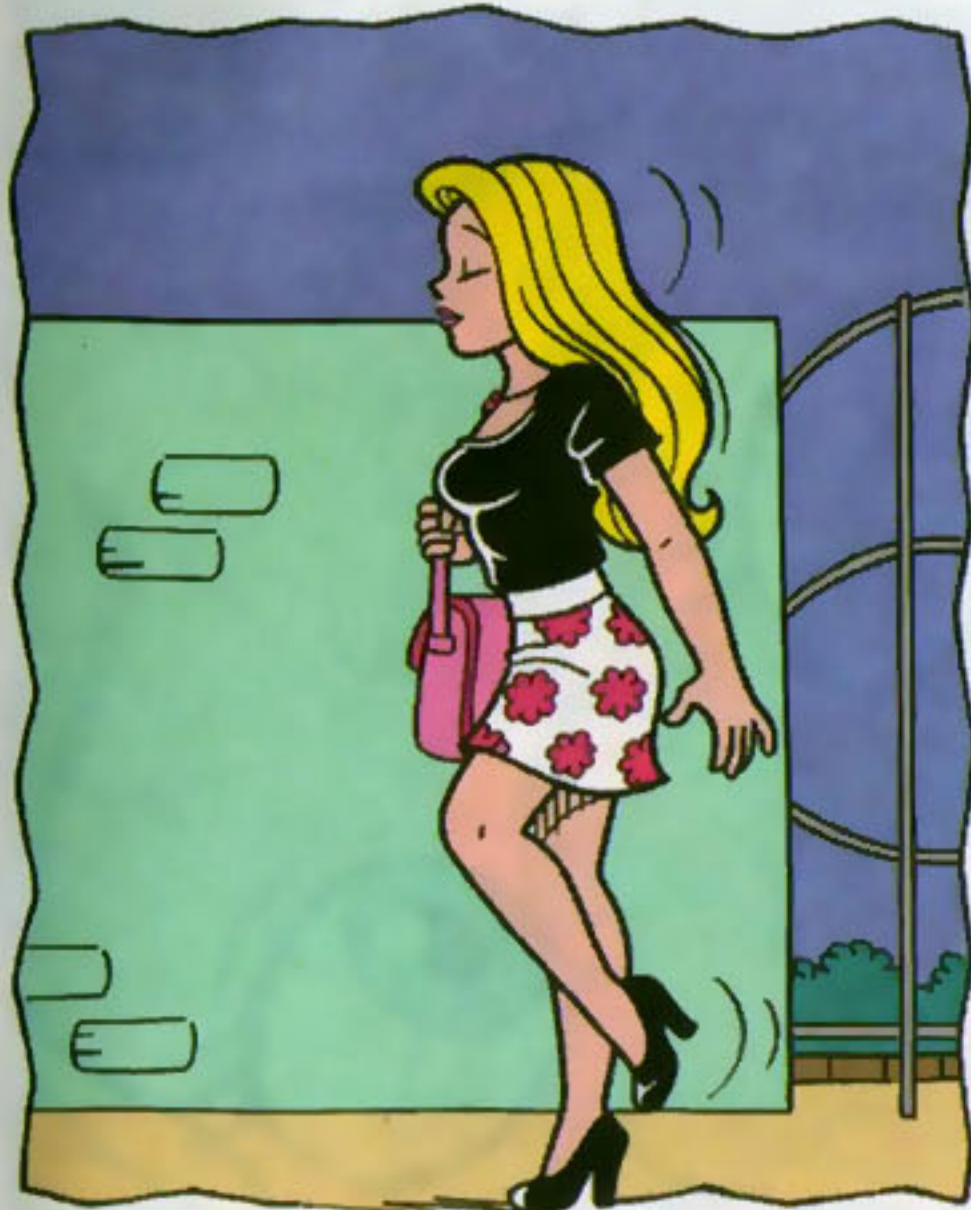
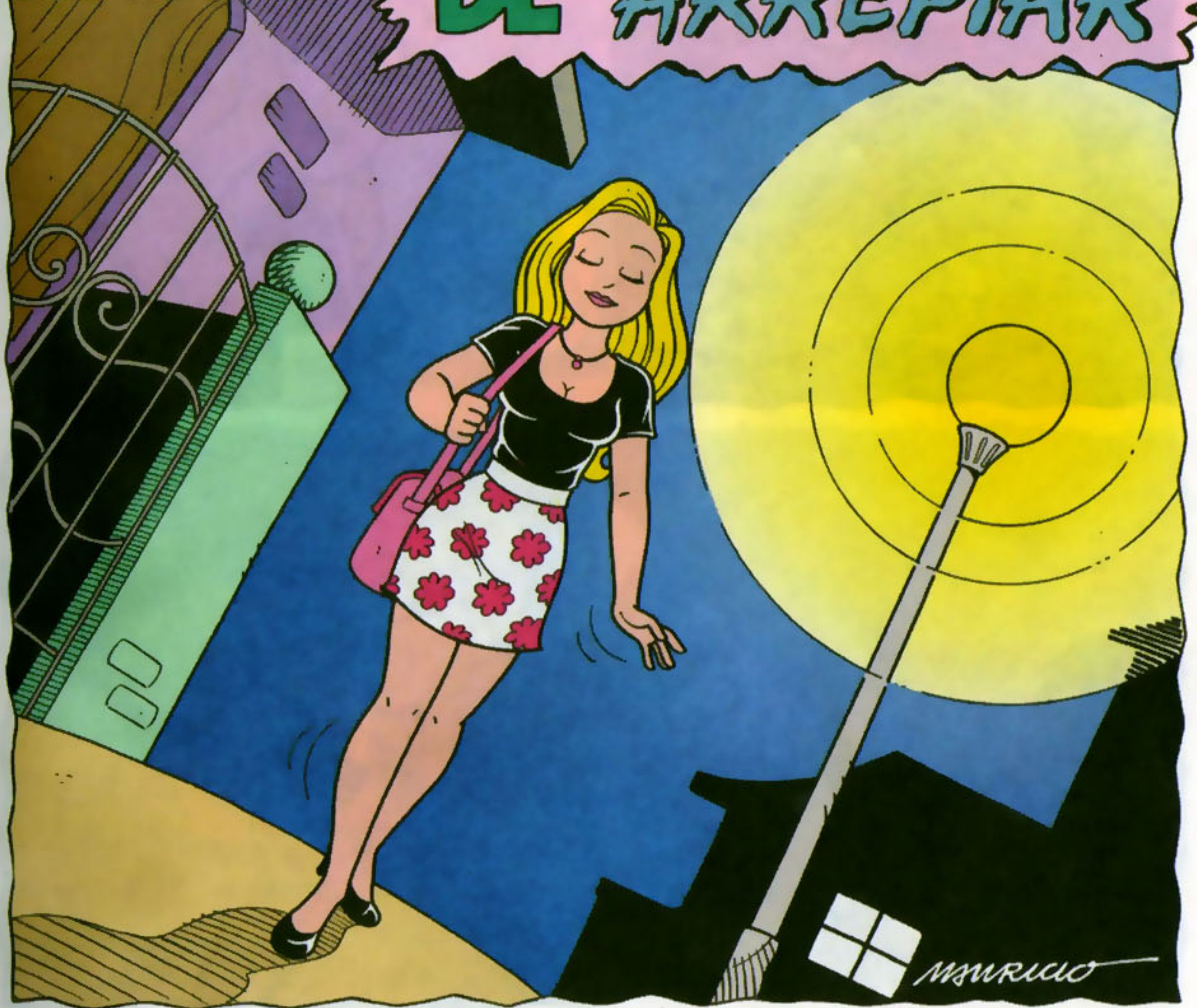
Acesse e confira a linha completa
WWW.FESTCOLOR.COM.BR

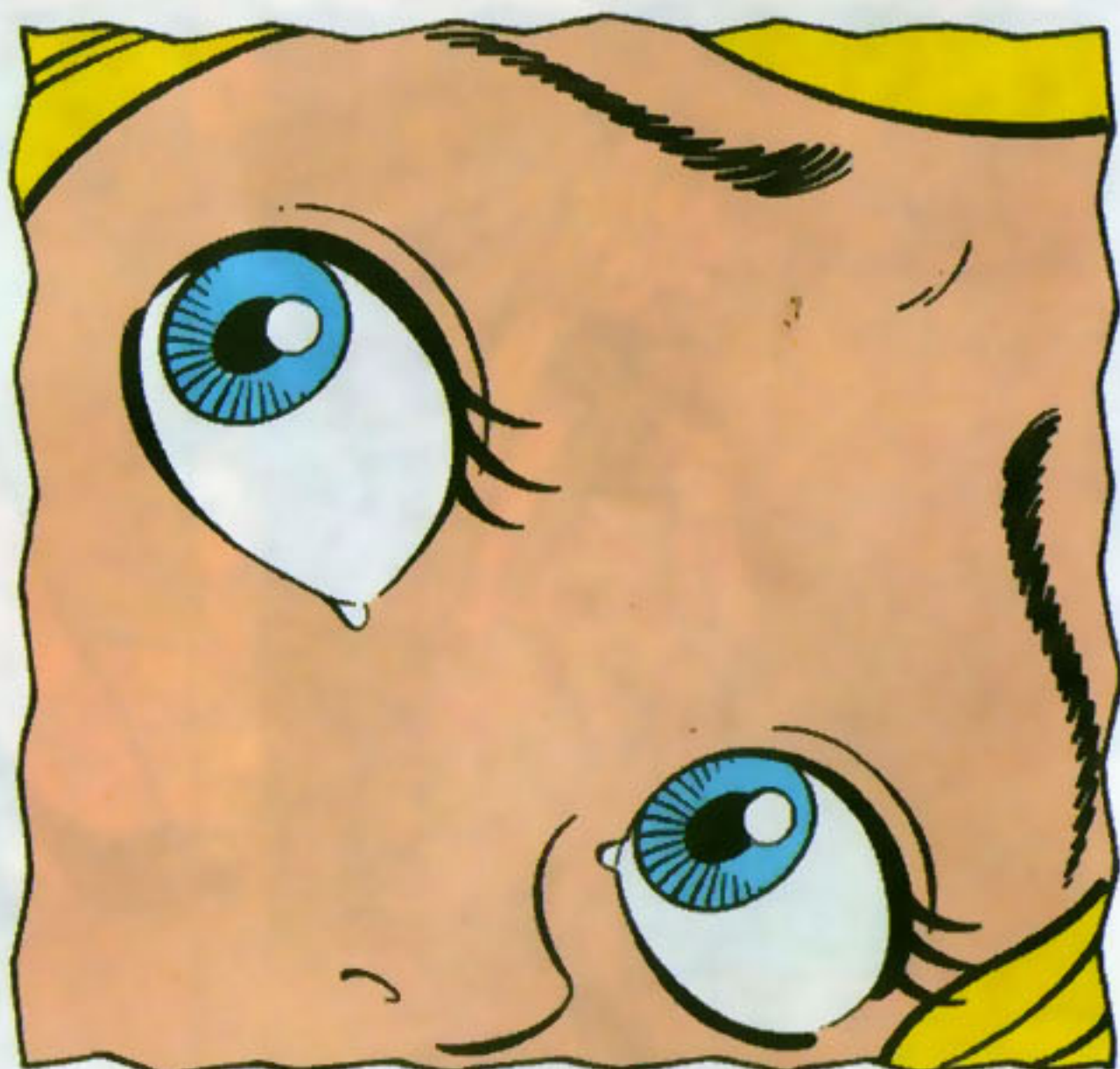
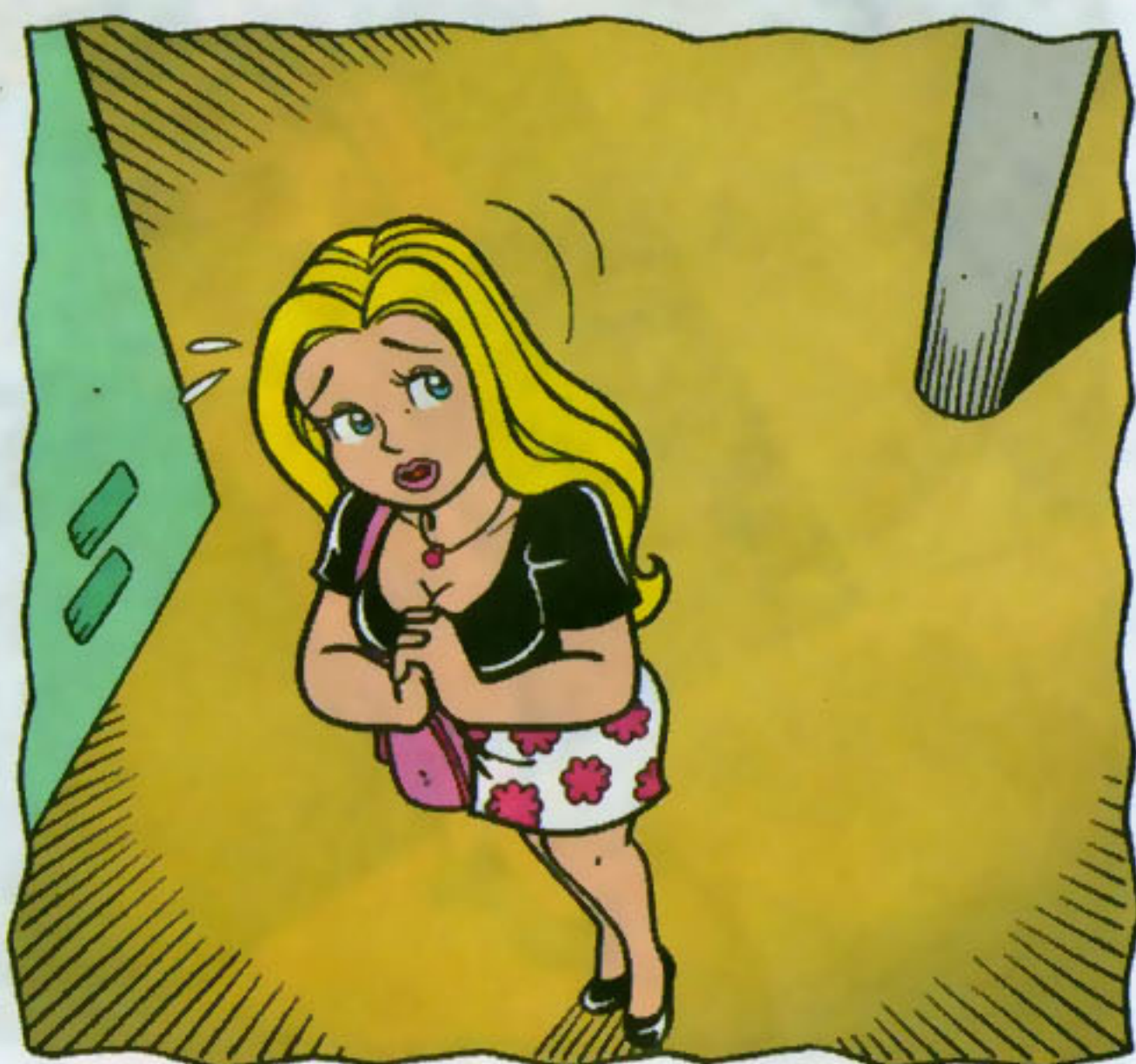


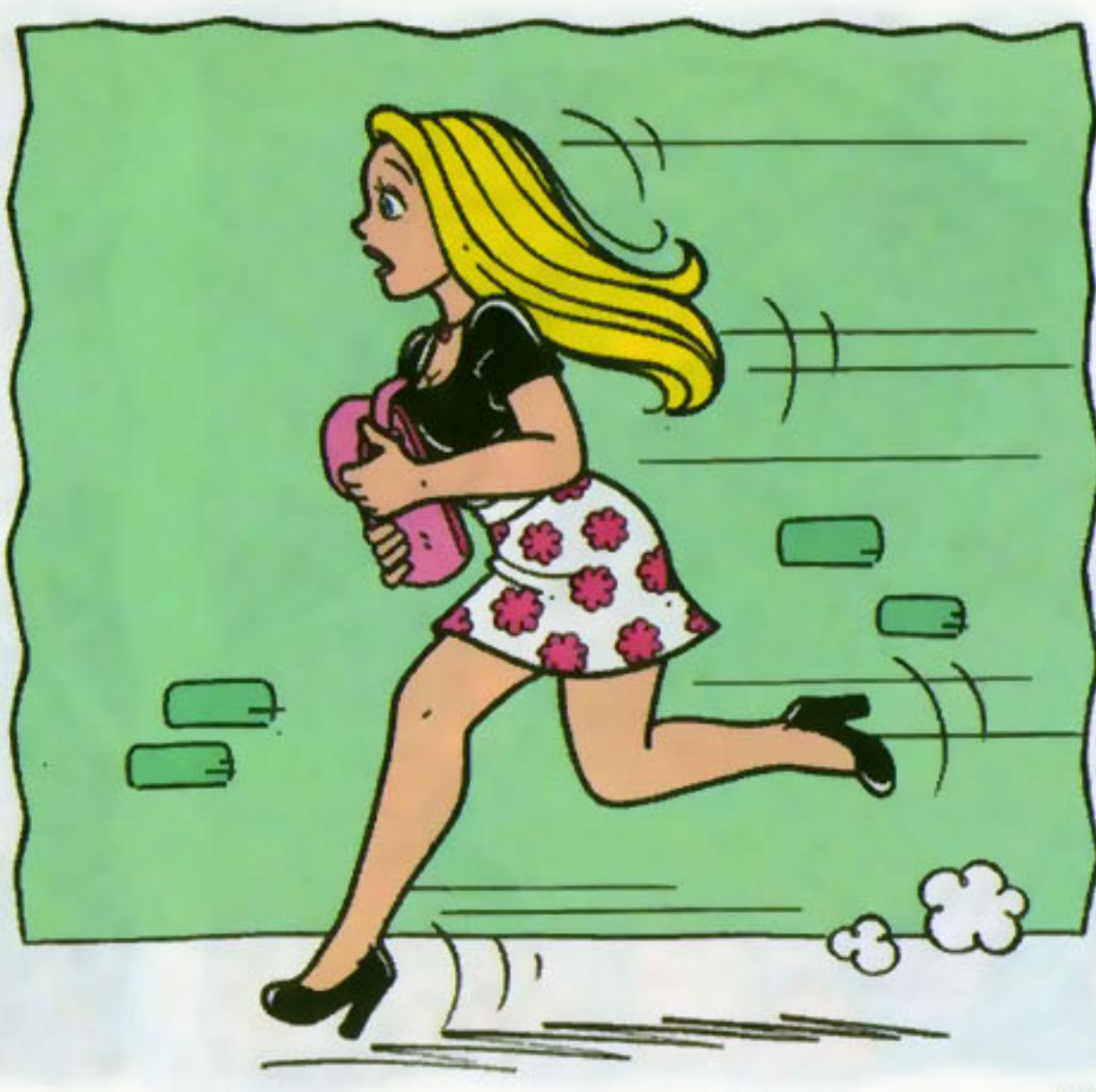
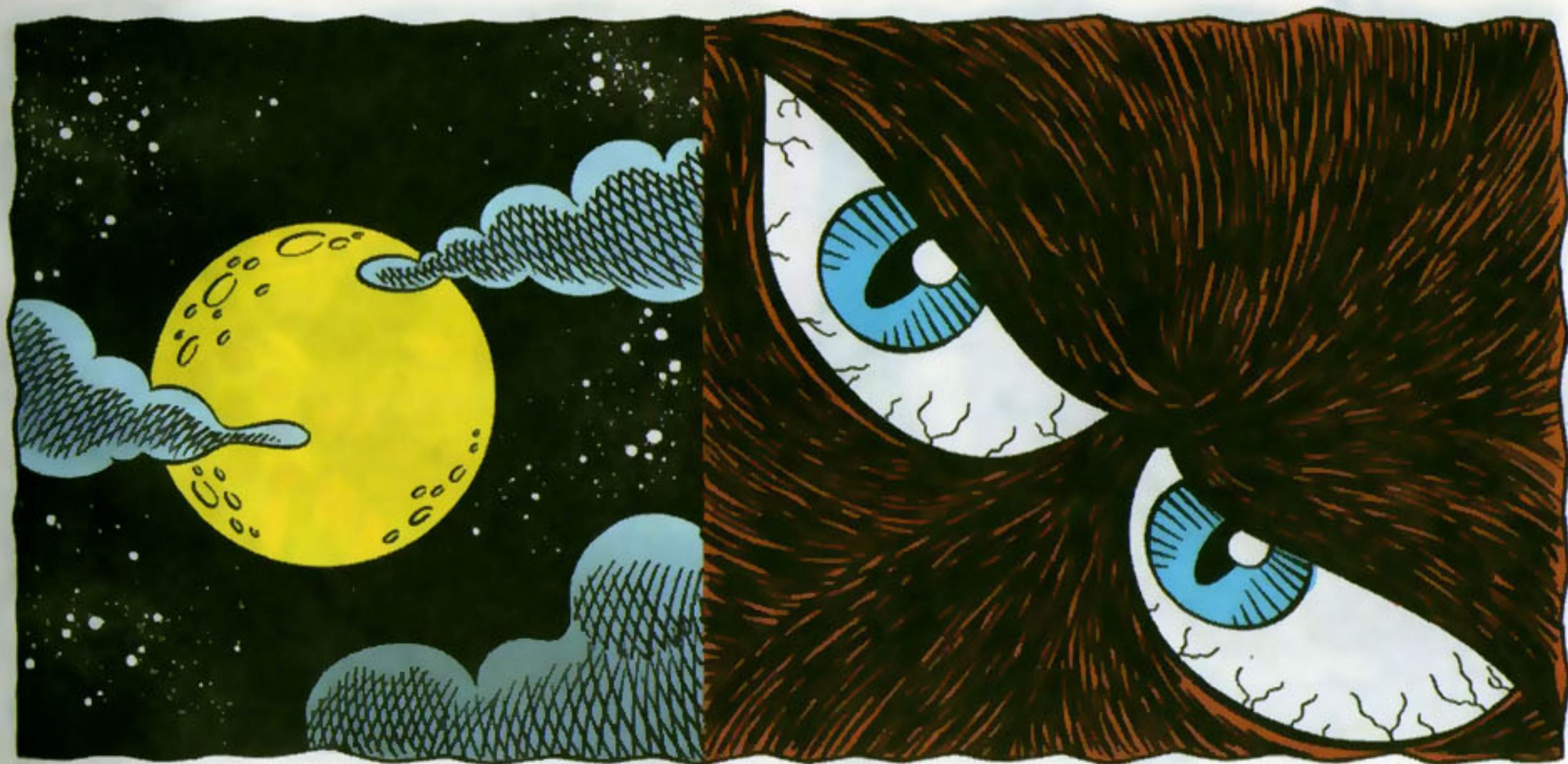
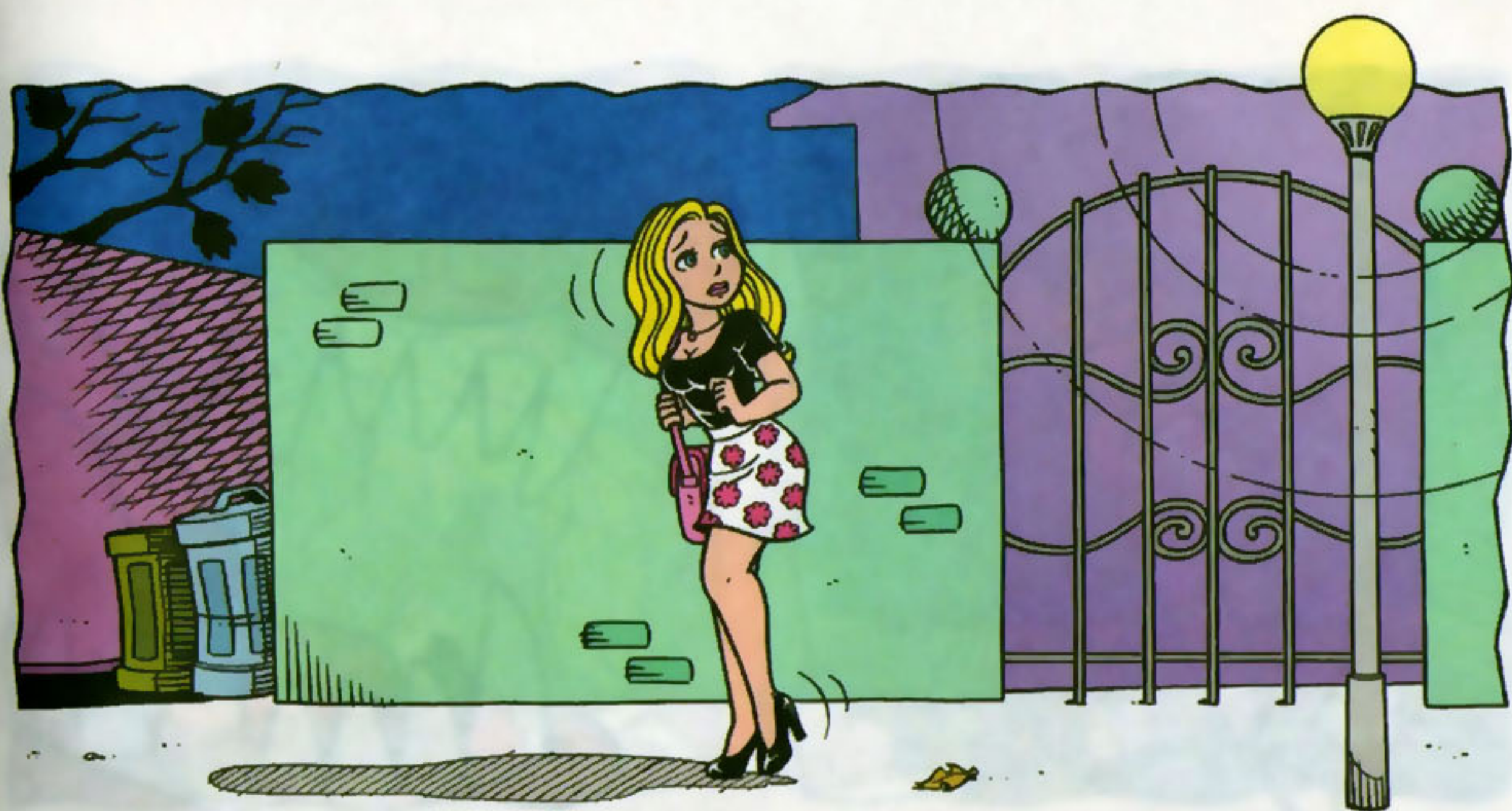
ACOMPANHE A FESTCOLOR

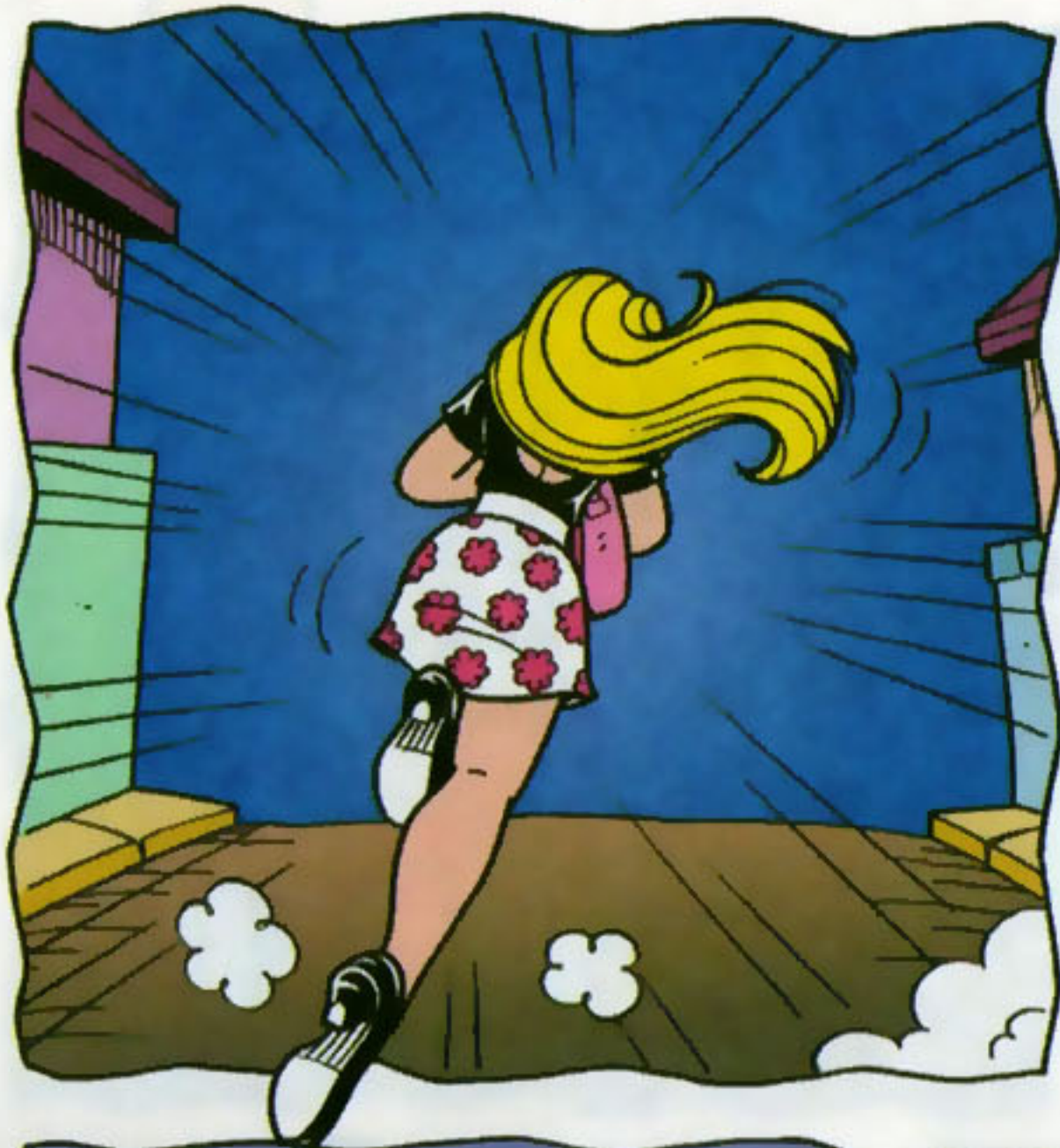
**Turma do
PENADINHO**

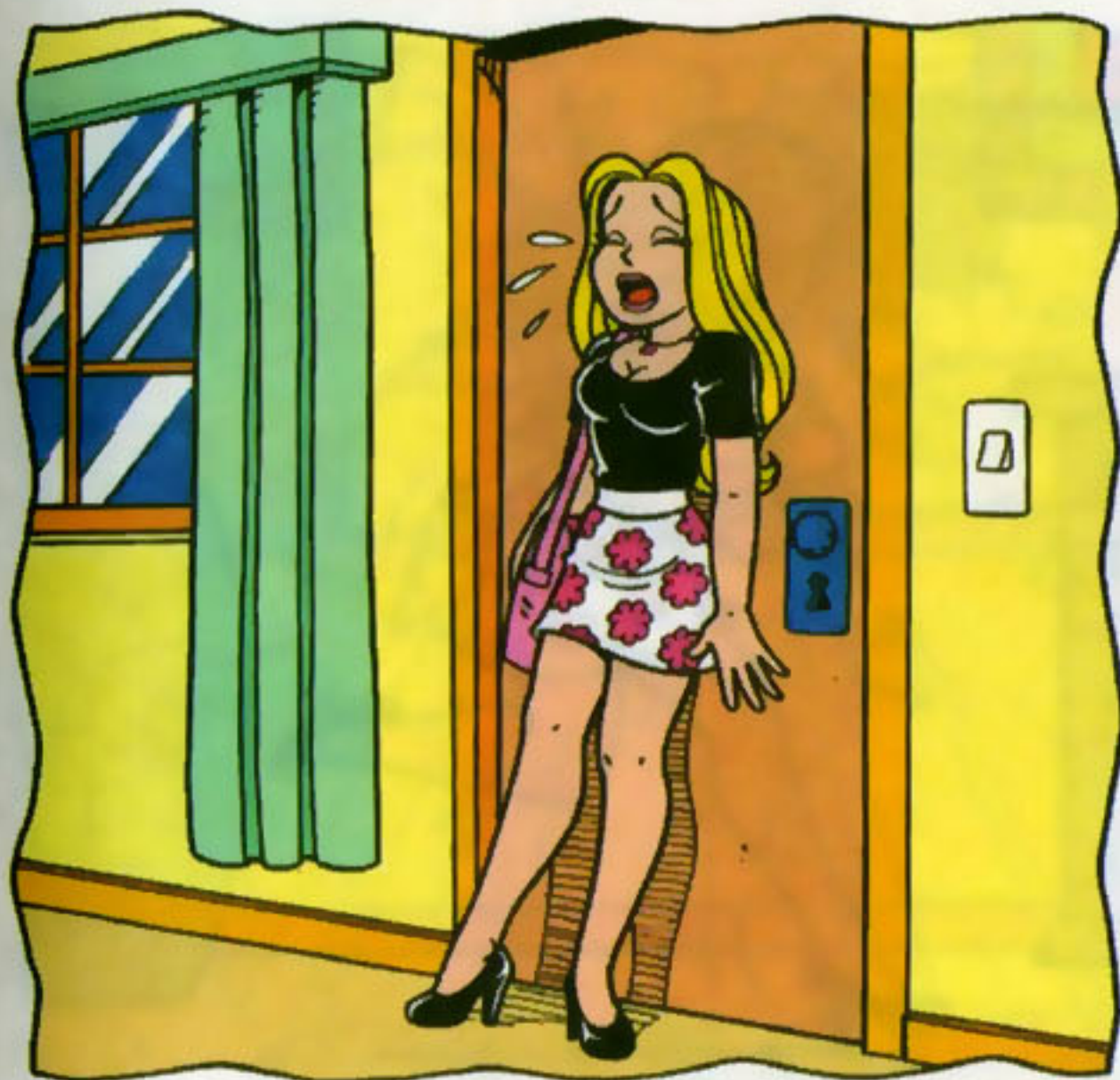
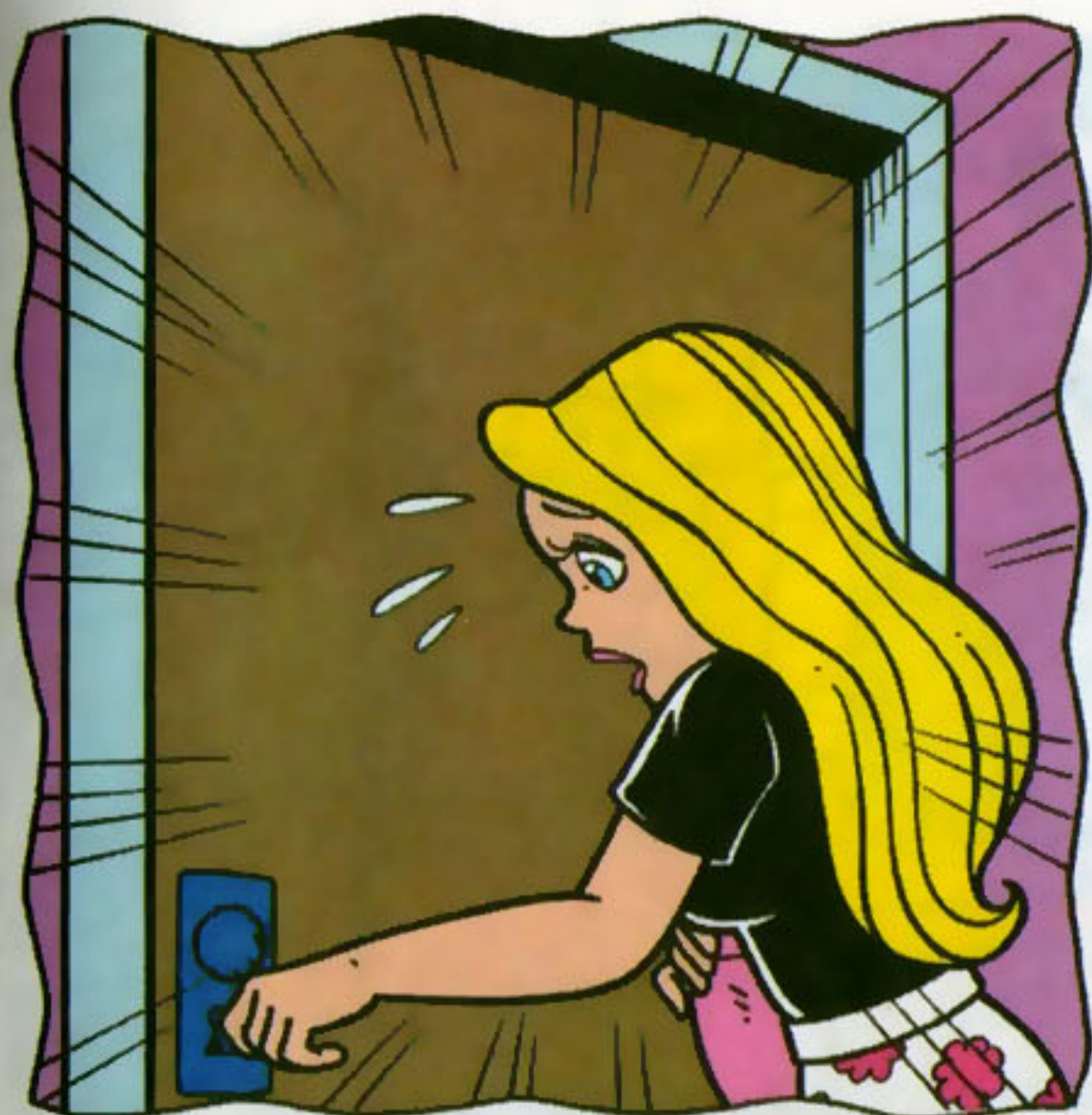
UMA HISTÓRIA DE ARREPIAR

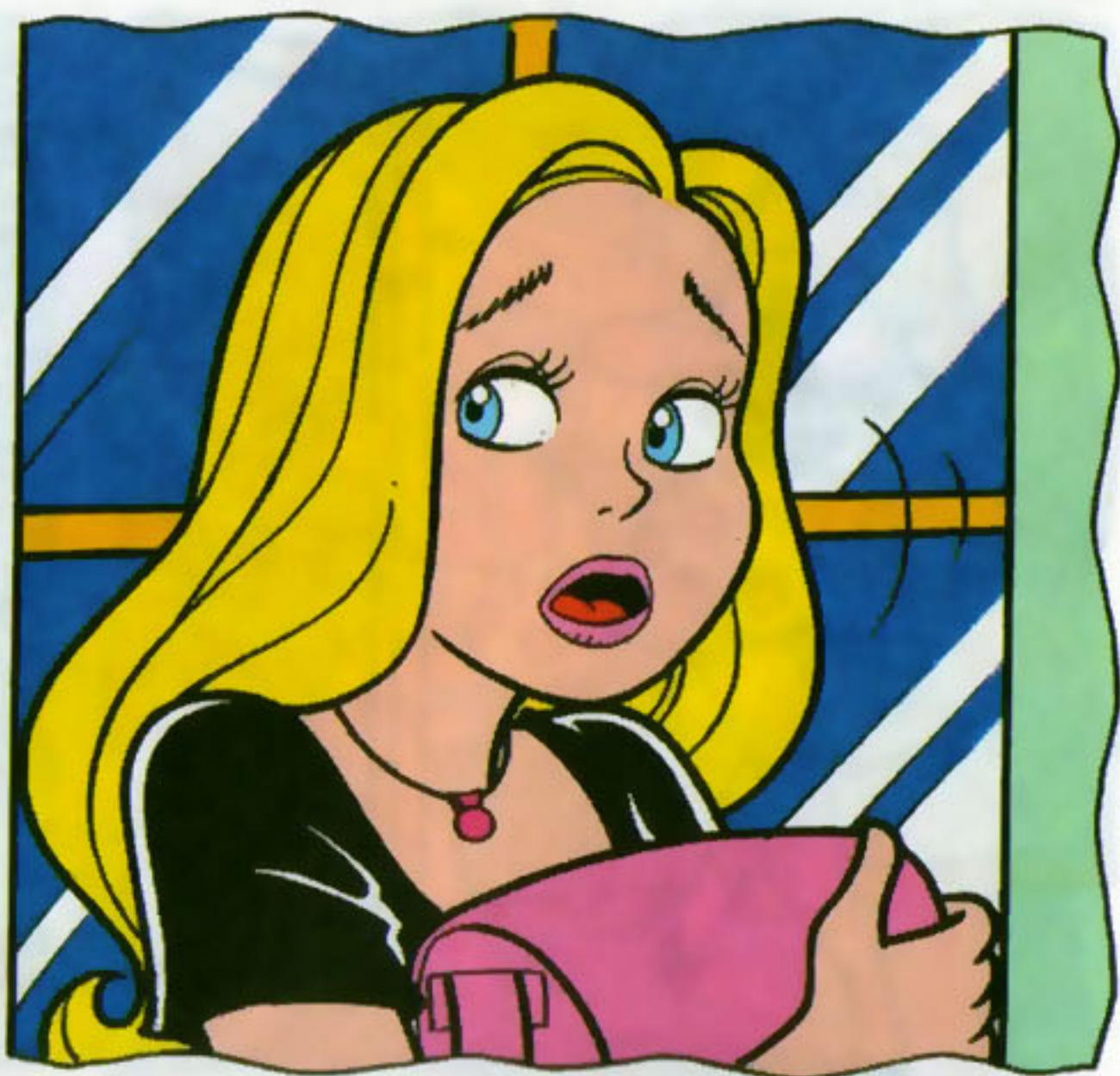
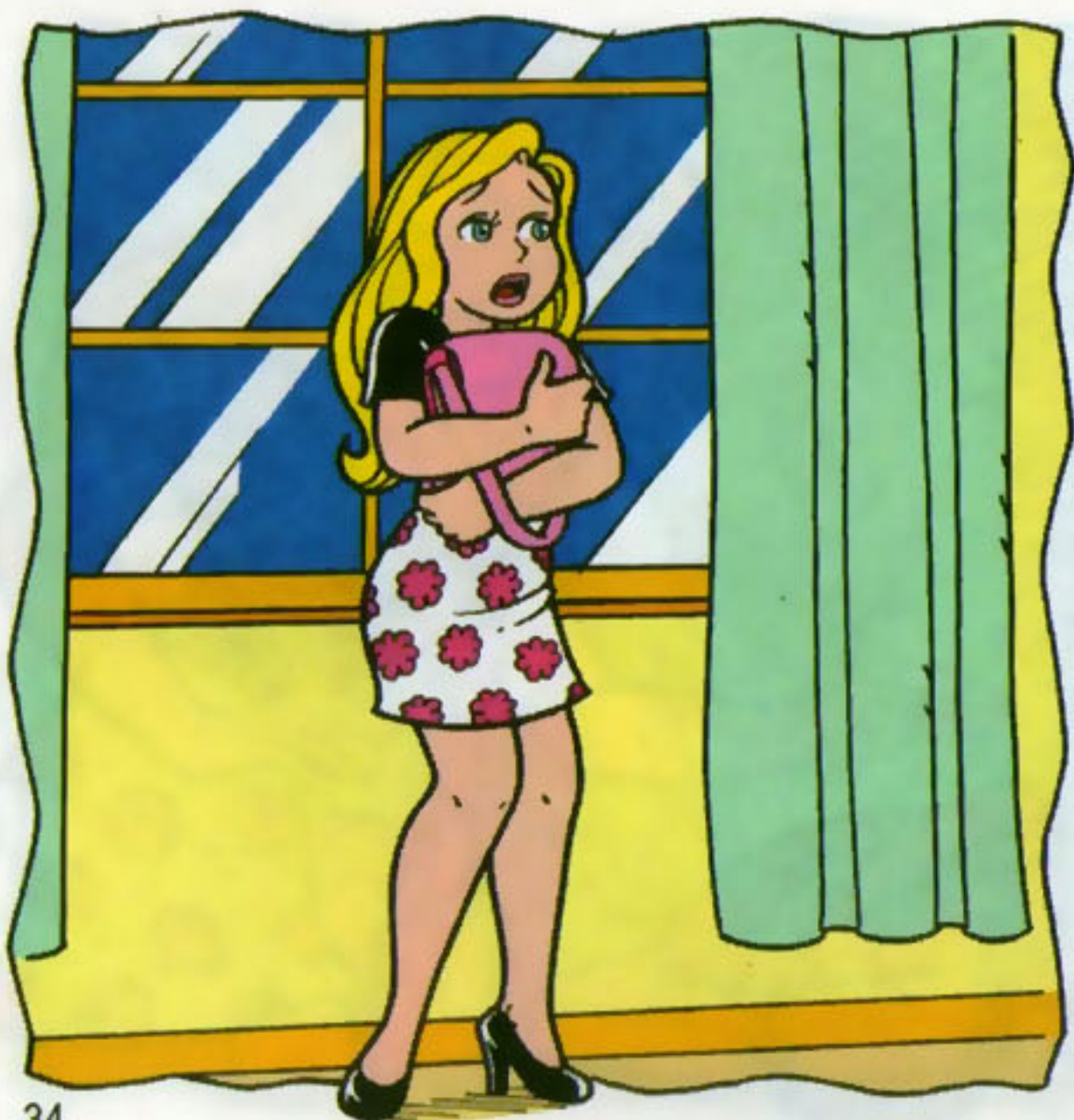
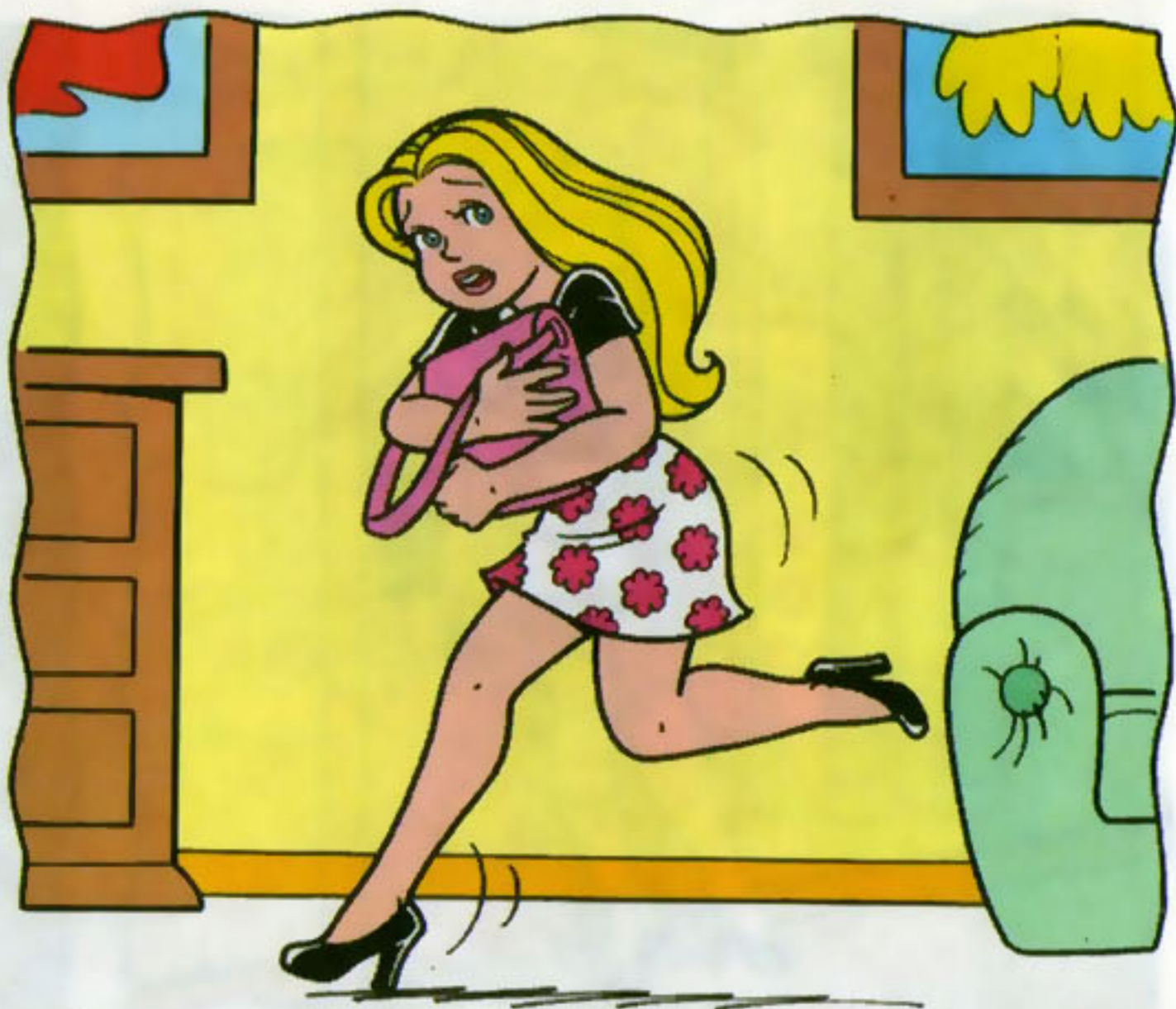
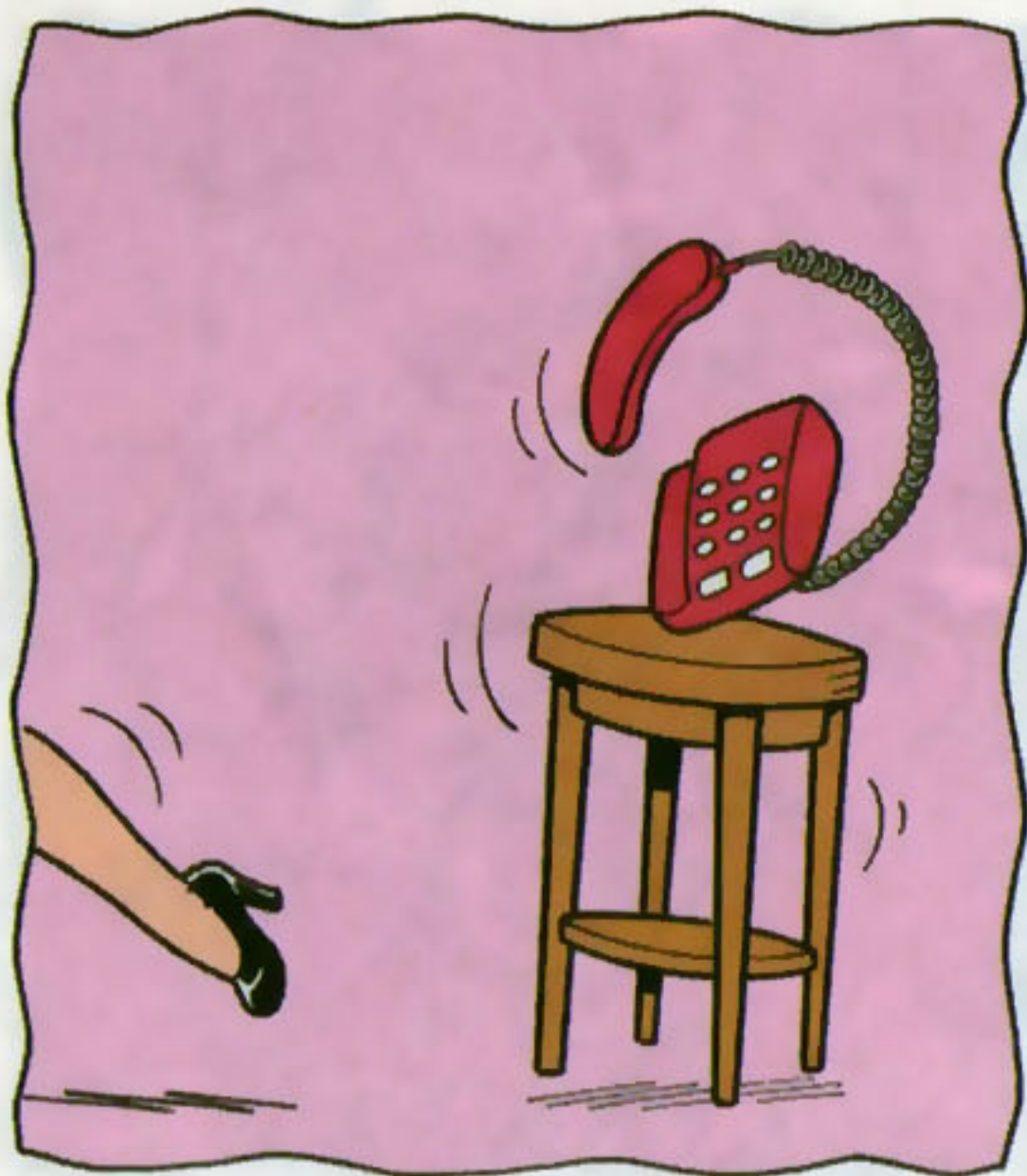
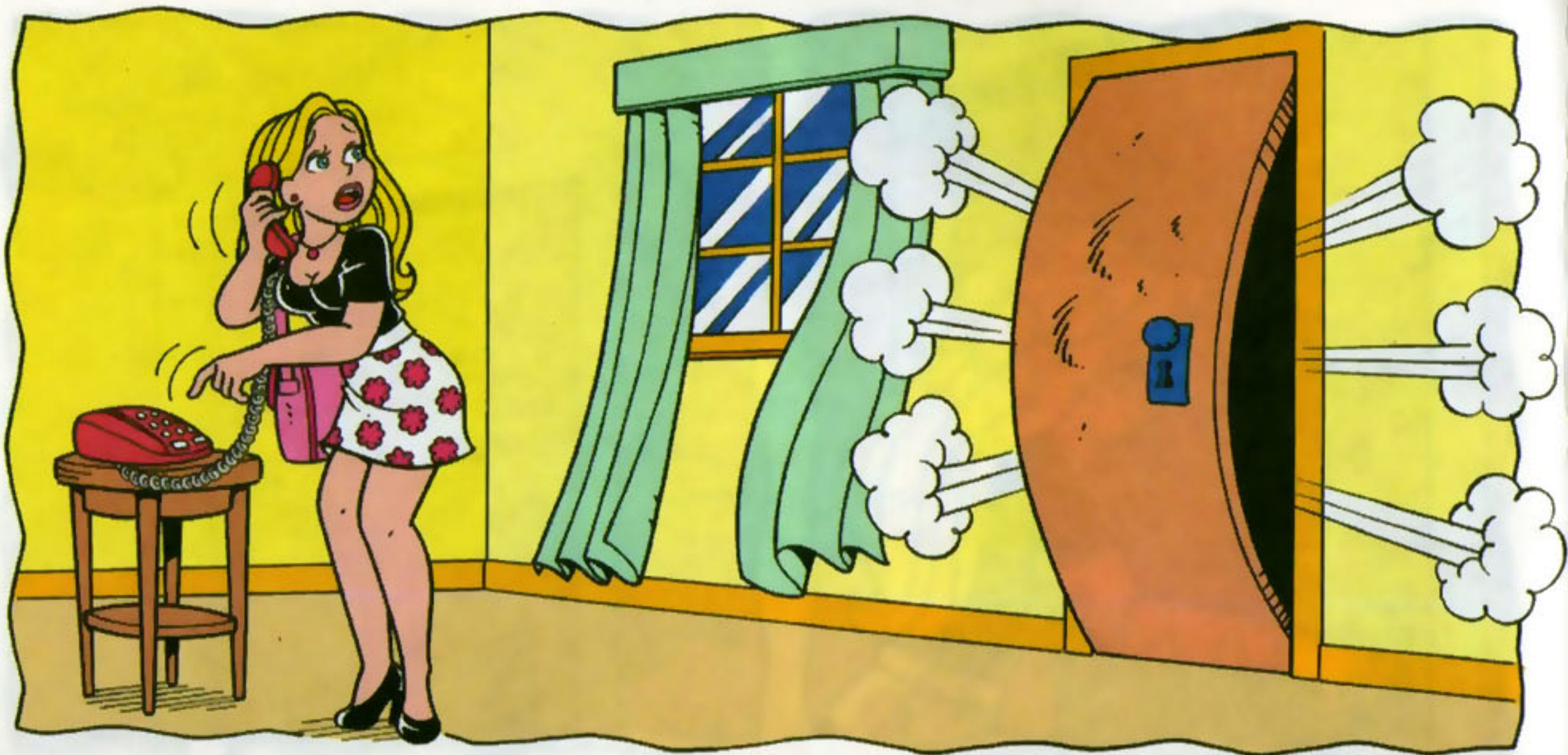


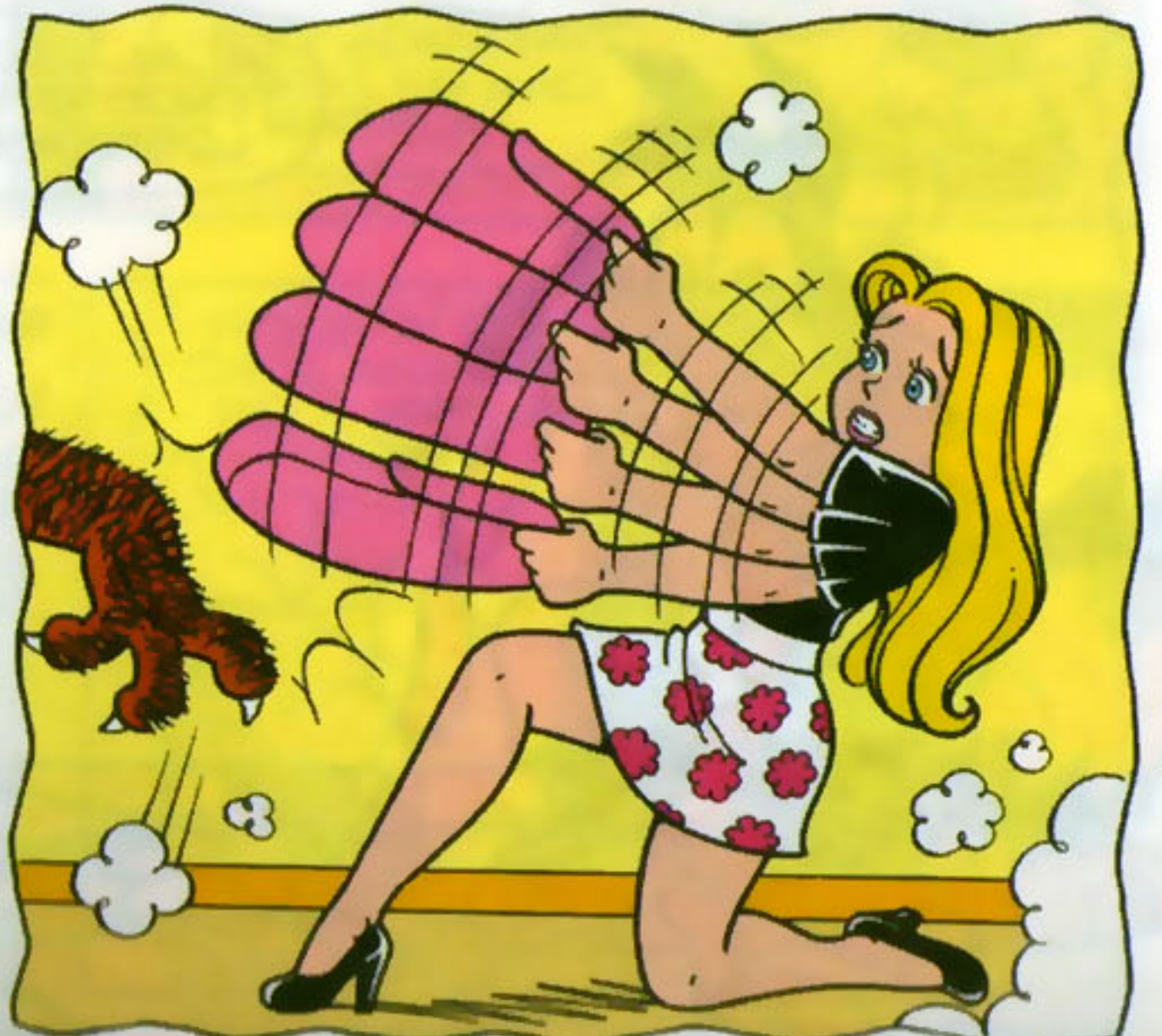
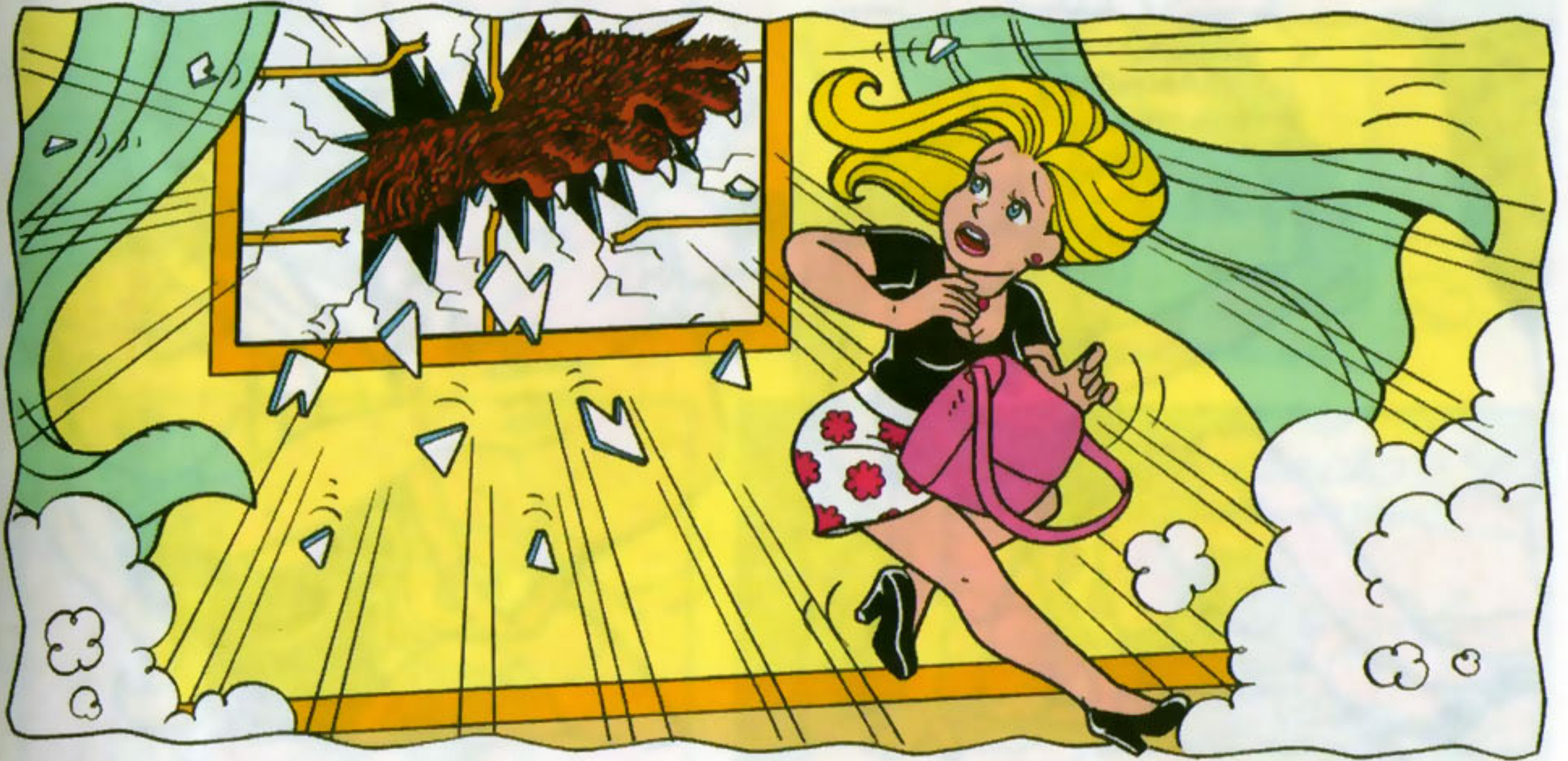
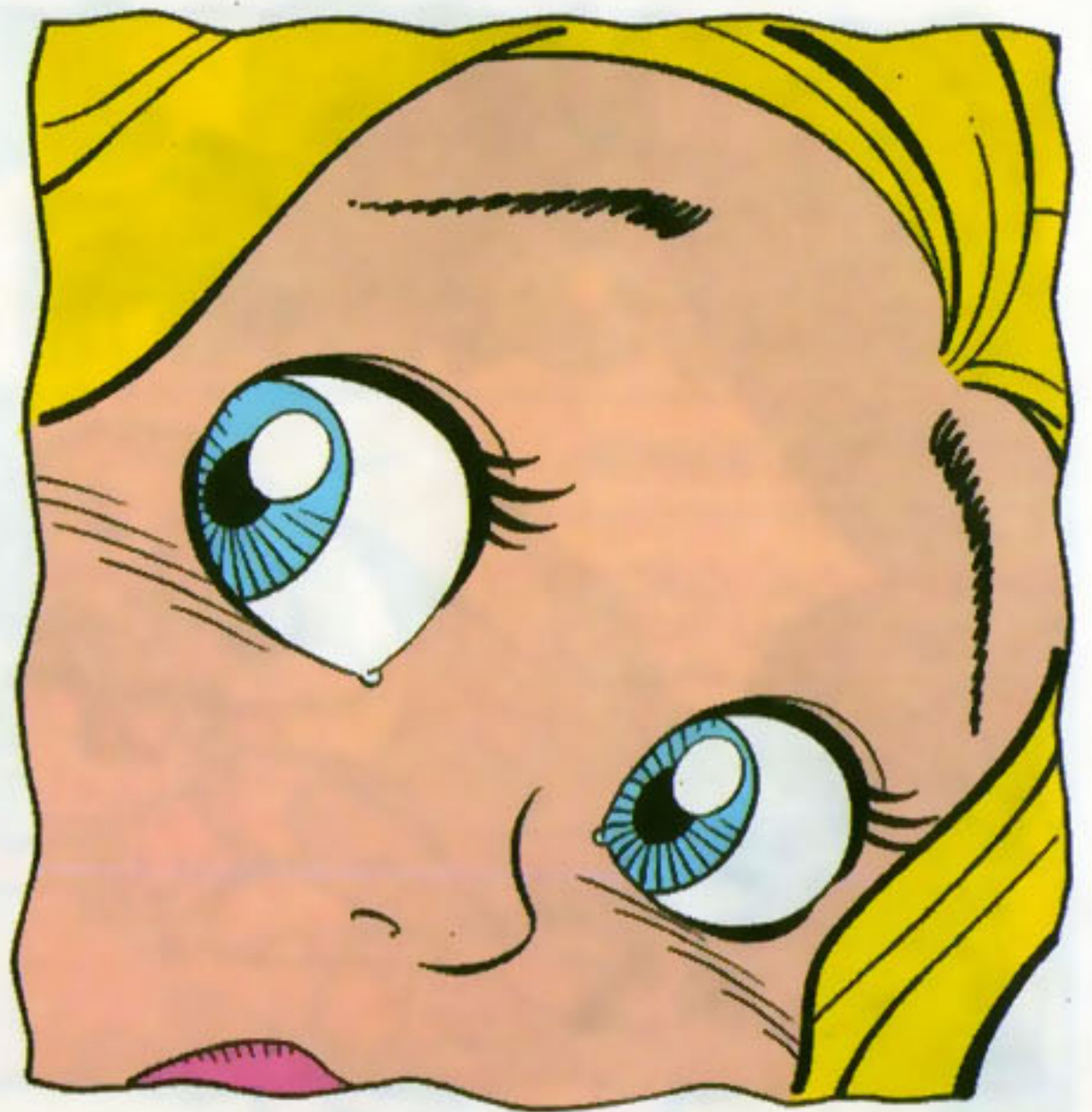


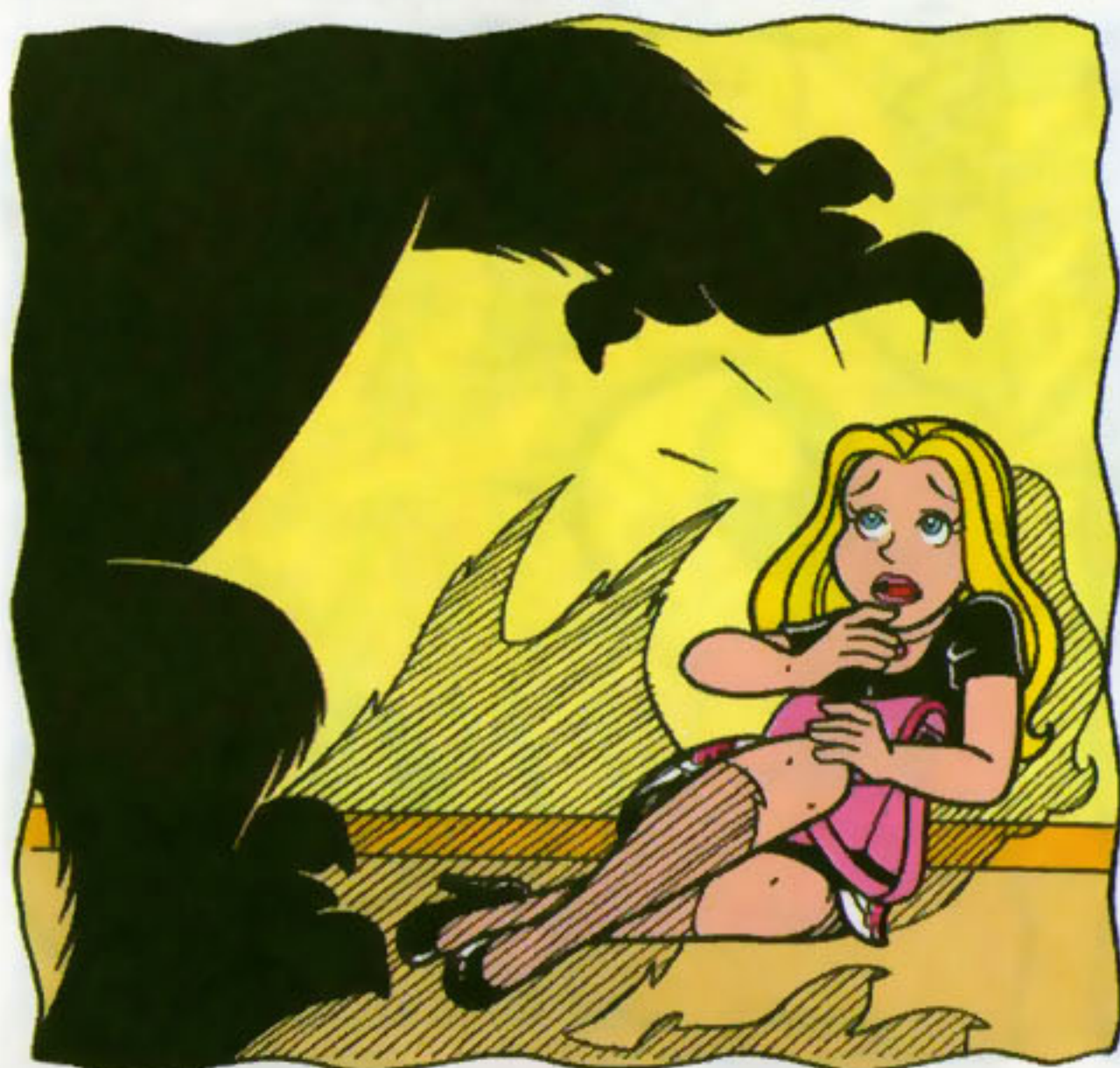




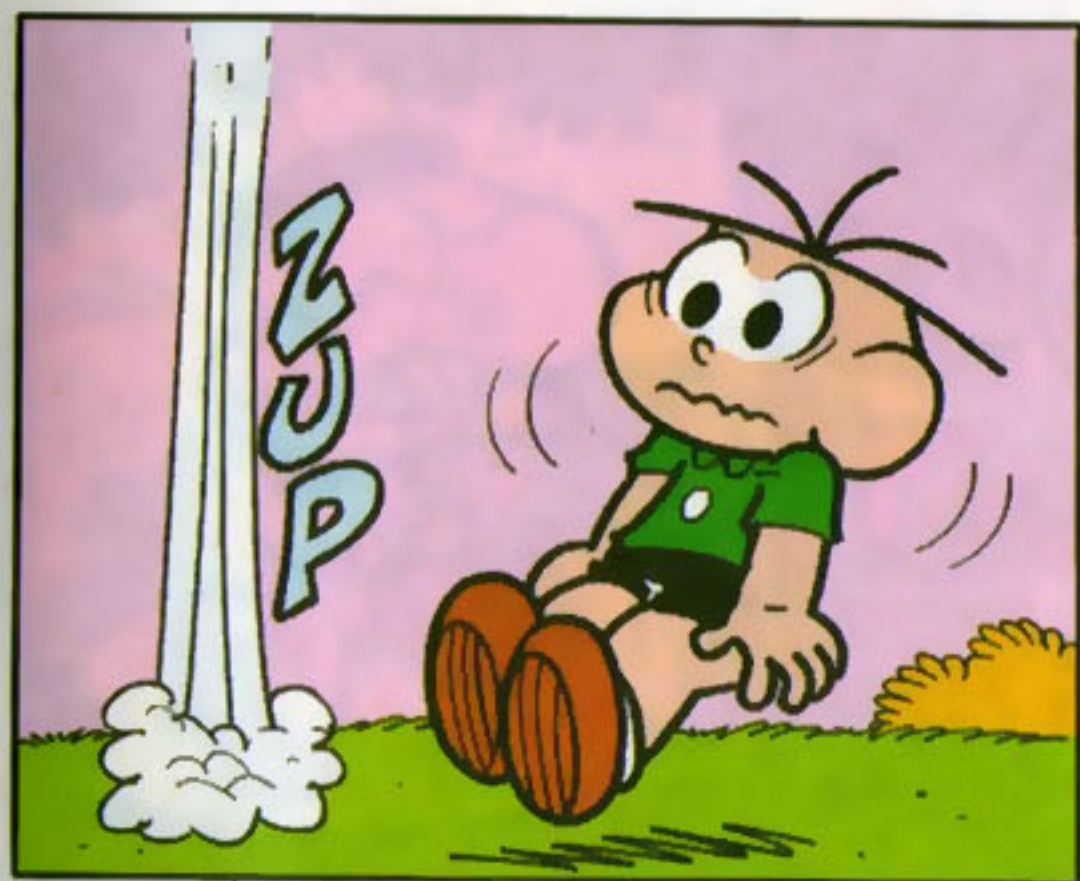


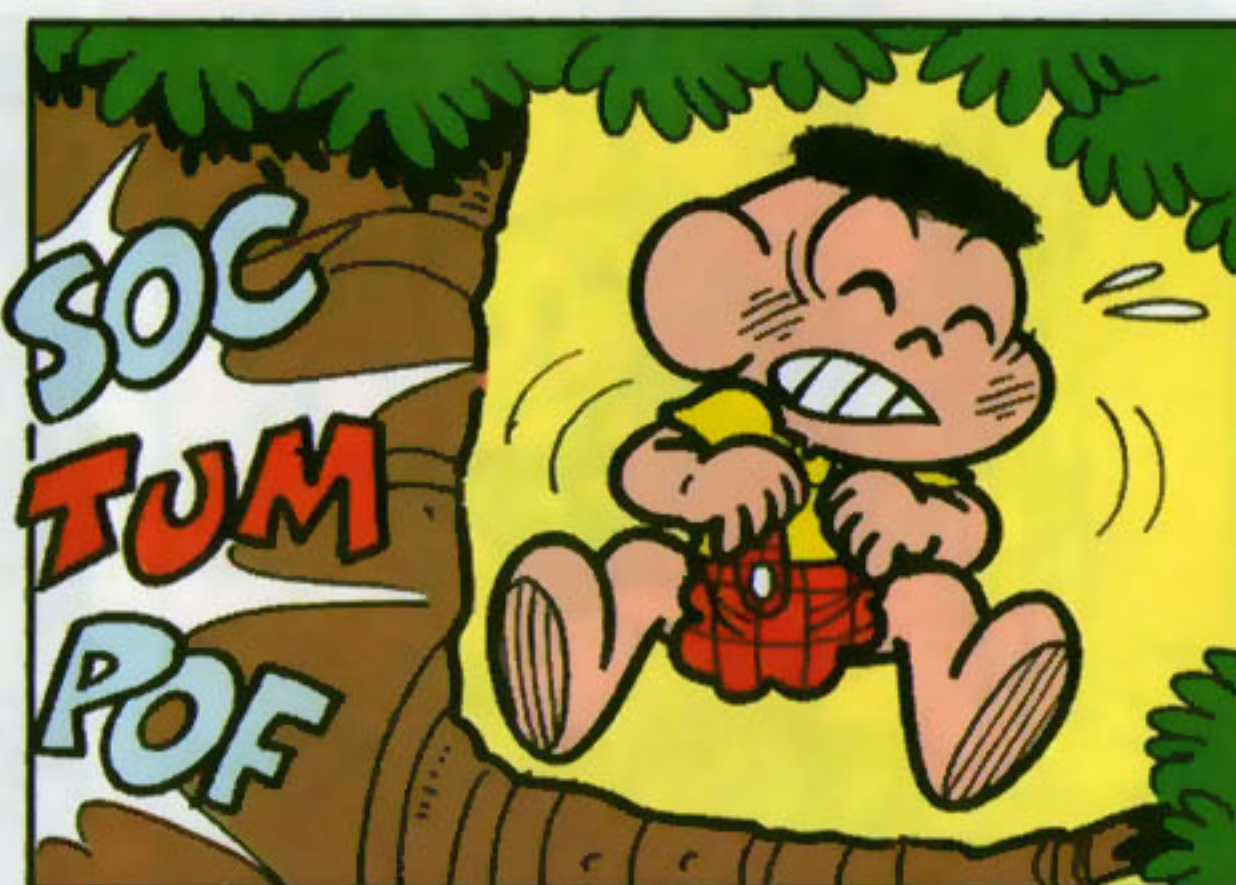


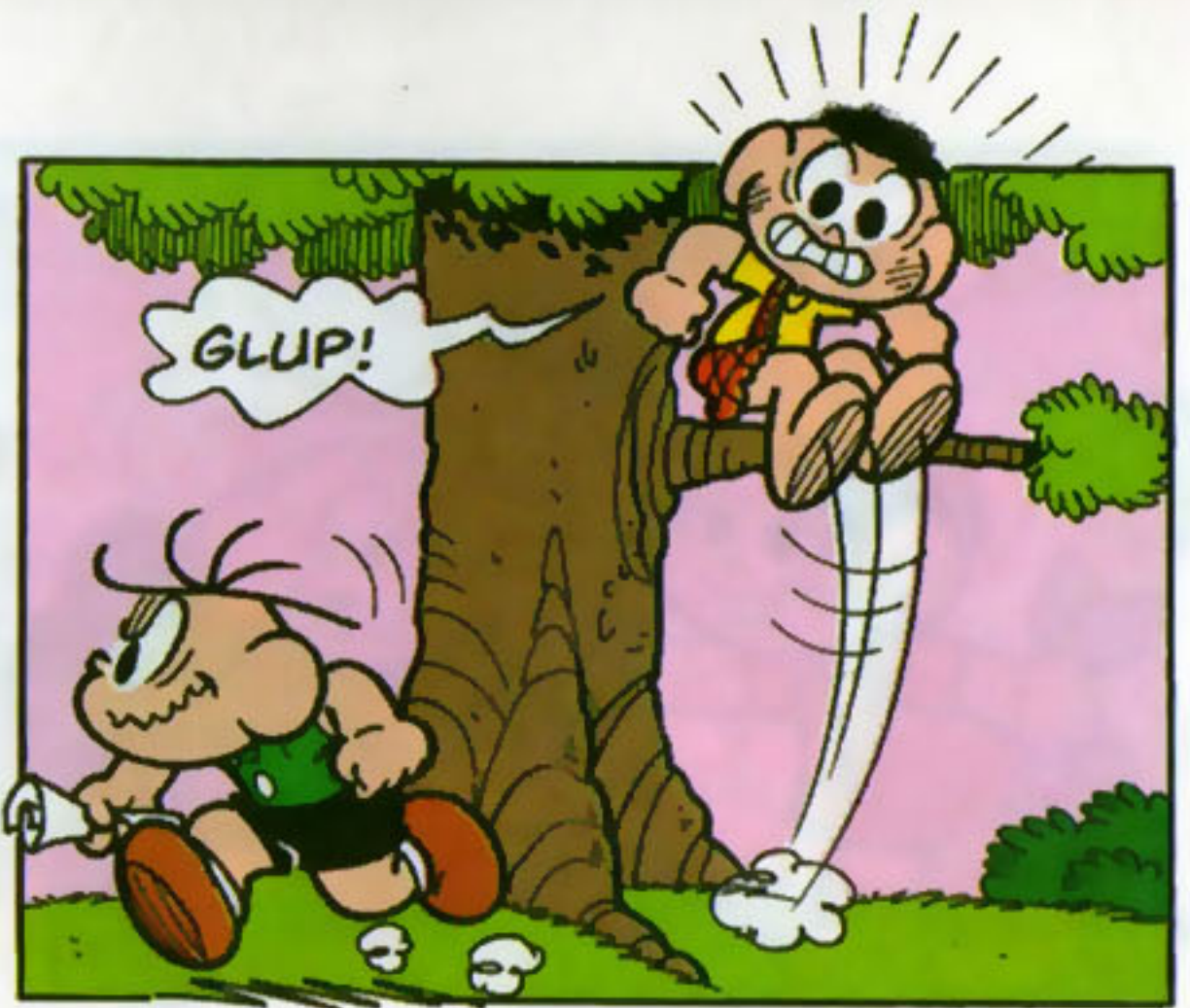


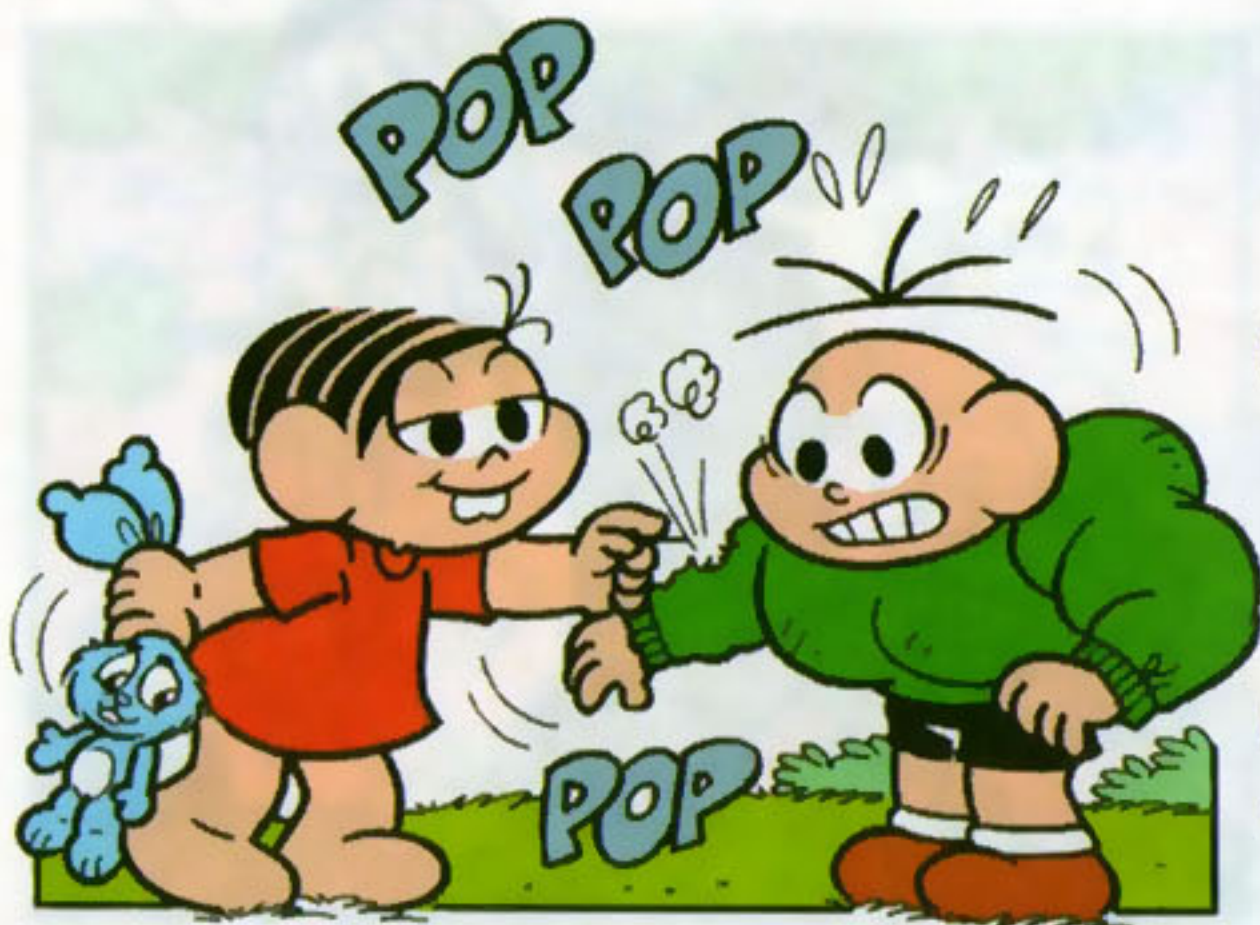


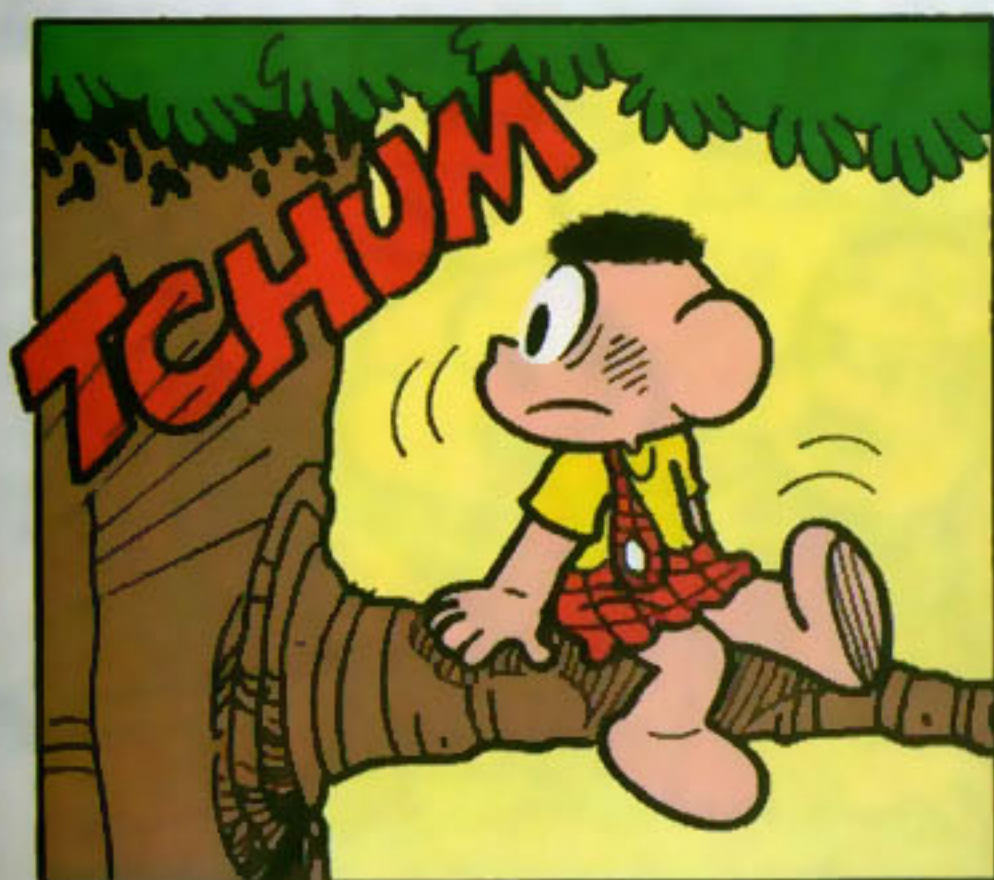
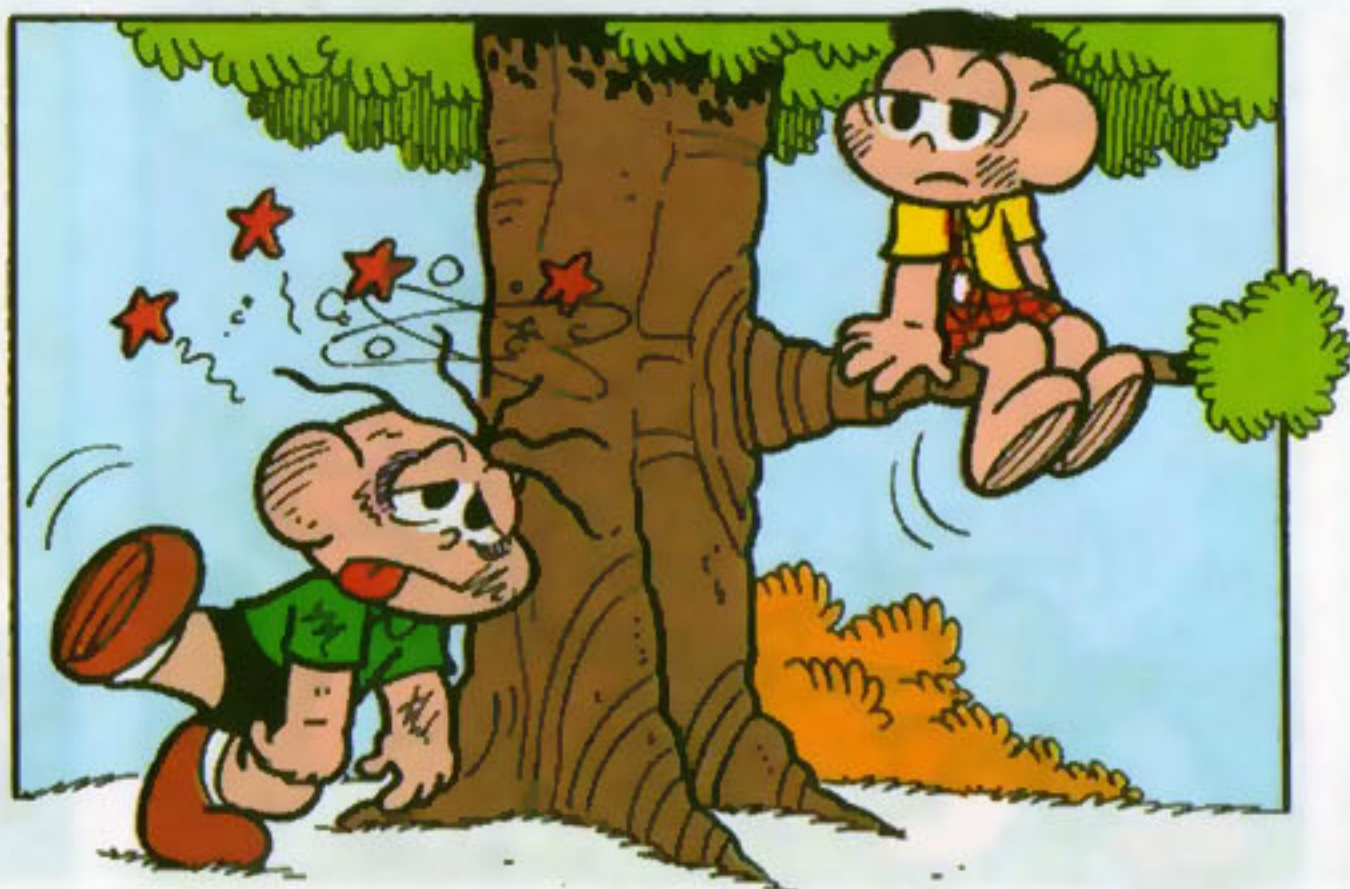
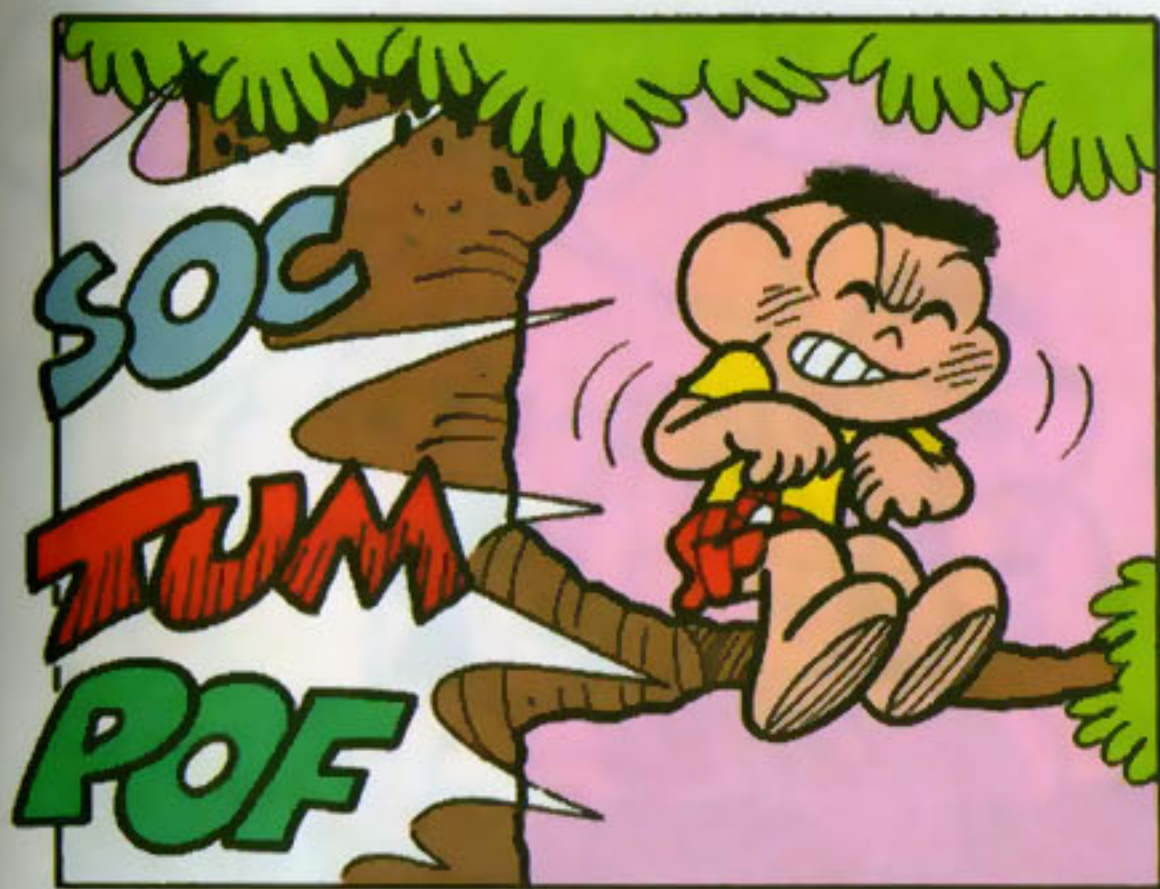
PLANOS, PLANOS e mais PLANOS

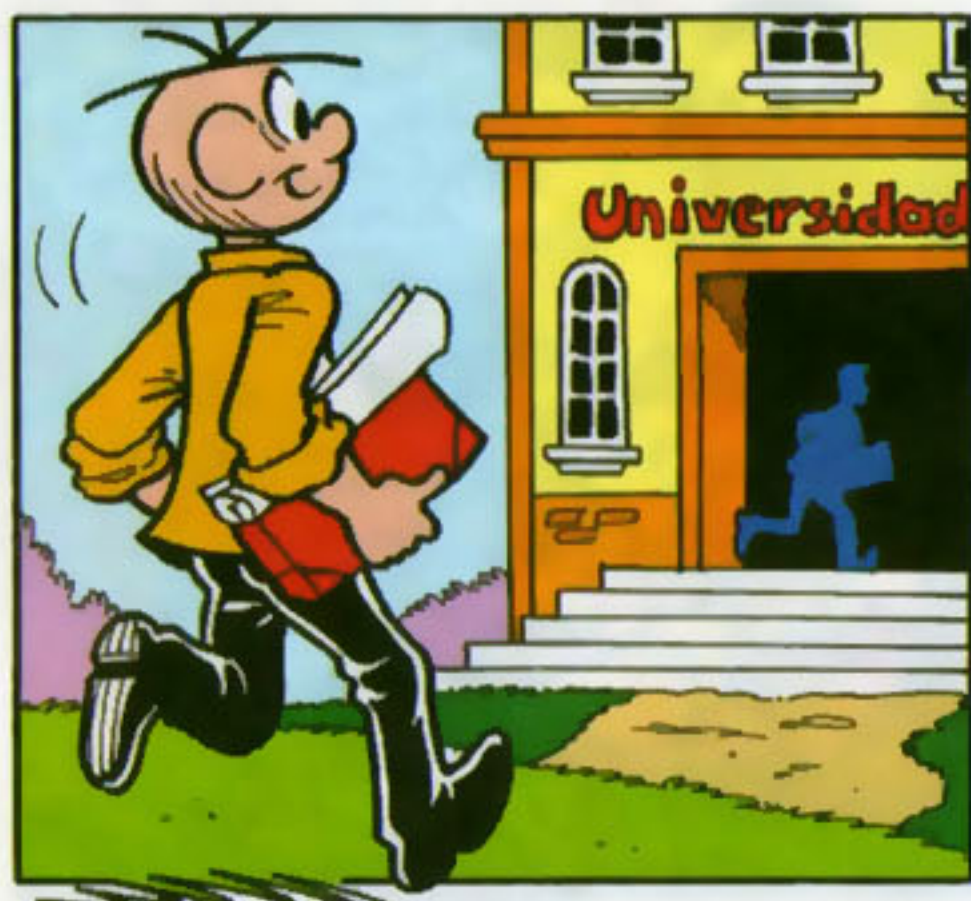








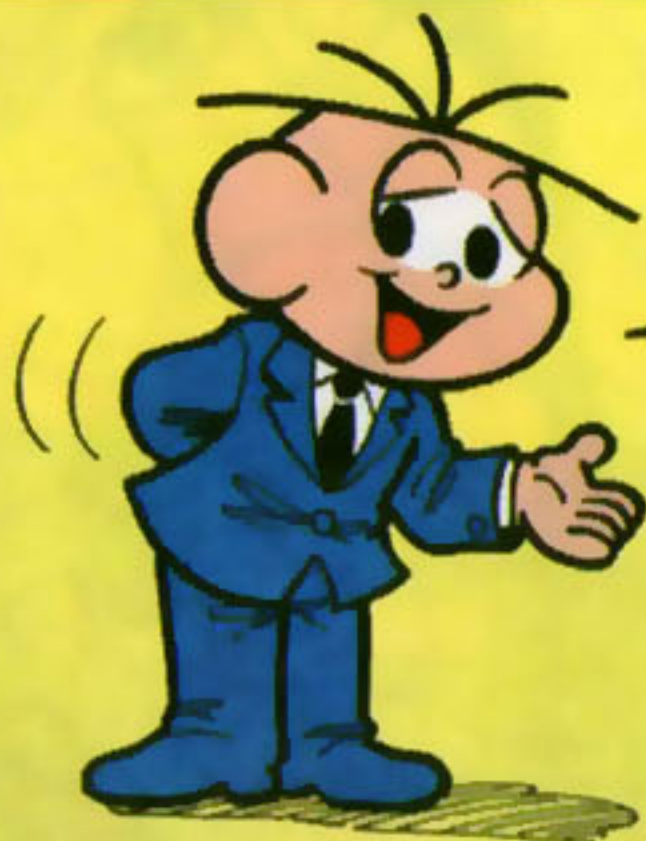




ADENDO 'A HISTORINHA

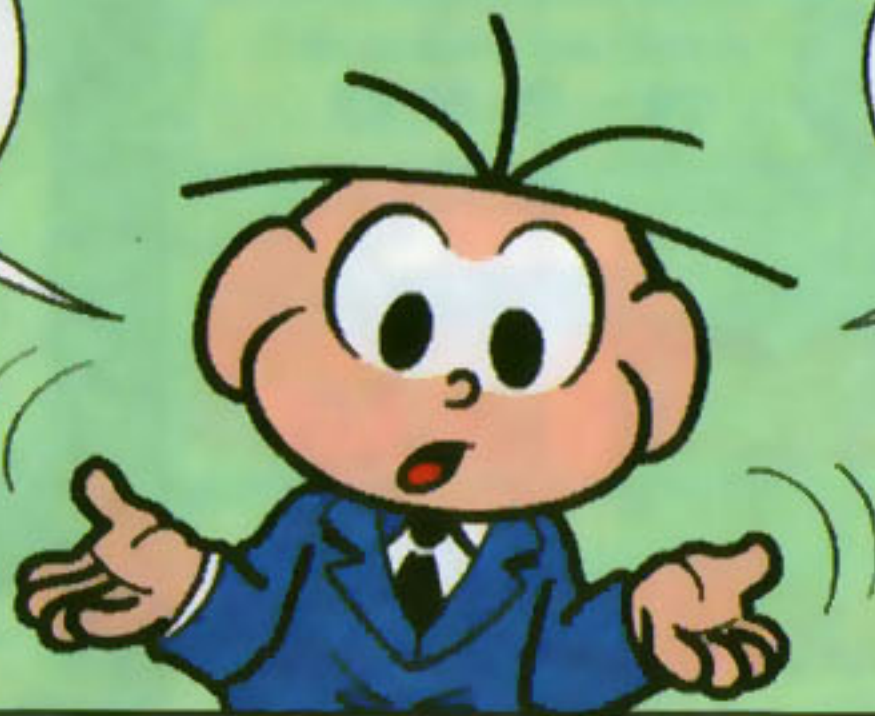


NATURALMENTE,
VOCÊS SABEM QUE,
NOS QUADLINHOS,
TUDO É POSSÍVEL!
ATÉ EU VILAR MINIS-
TRO DA TELA, NO
FUTURO!



AQUI, PODEMOS FALAR
EM UM PLANO INFALÍVEL
PALA ACABAR COM O
DESMATAMENTO, COM AS
QUEIMADAS! E FAZER,
PELO MENOS, ESTE PLANO
DAR CELTO!

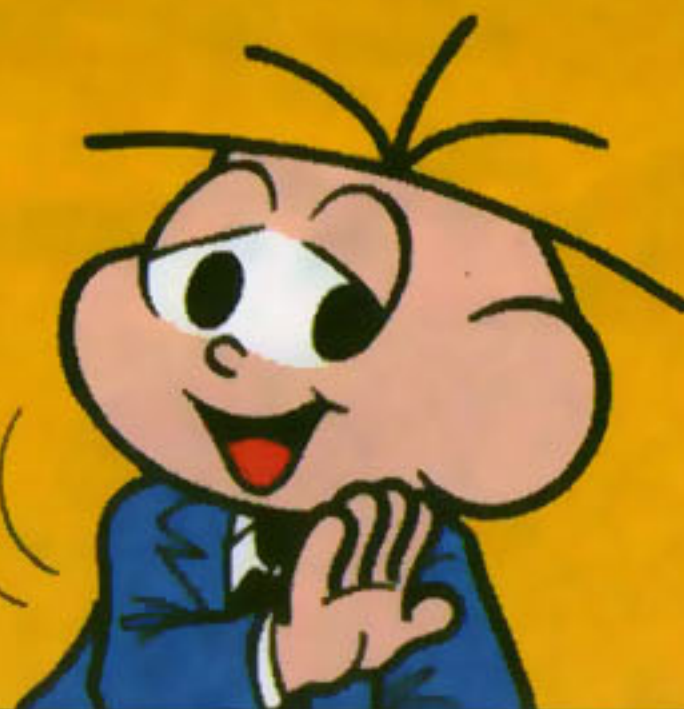
E AÍ, NO SEU
MUNDO LEAL?
COMO VOCÊS VÃO
FAZER PALA ACA-
BAR COM ISSO?



PALA PLOTEGER
A TELA, AS FLOLES-
TAS...OS LIOS, OS
OCEANOS...

QUE TIPO DE PLANO
VOCÊ VAI BOLAR PALA
ISSO? UM QUE
FUNCIONE, NÉ?

MAS NÃO
CHAME O
CASCÃO!



TODA A SUA TURMA PERTINHO DE VOCÊ, TAMBÉM PELA INTERNET.

TURMA DA
Mônica
JOVEM

Só aqui você encontra as sinopses das próximas edições, capas das edições anteriores, recados do Mauricio, além de downloads e promoções exclusivas para quem faz parte da Comunidade da Turma da Mônica Jovem.

Quem vive conectado nesta turma não perde por nada!

© MSP - BRASIL/2011

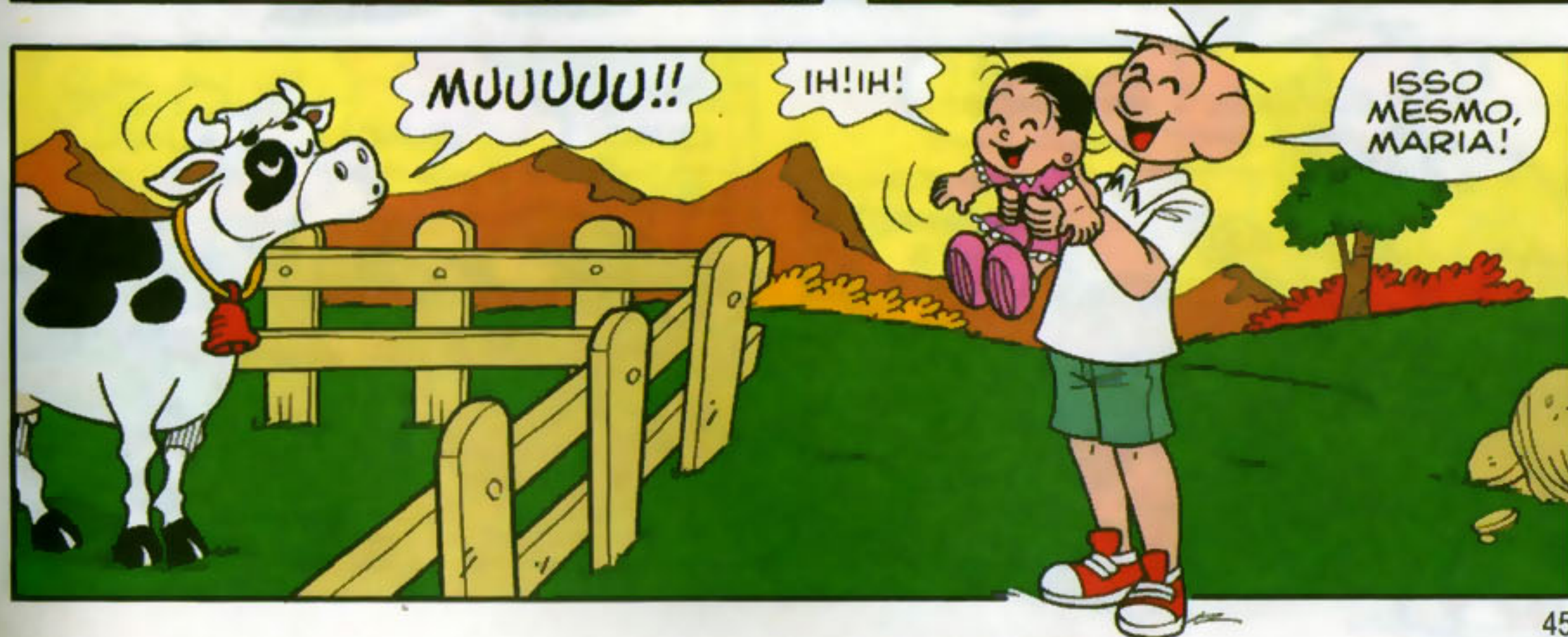
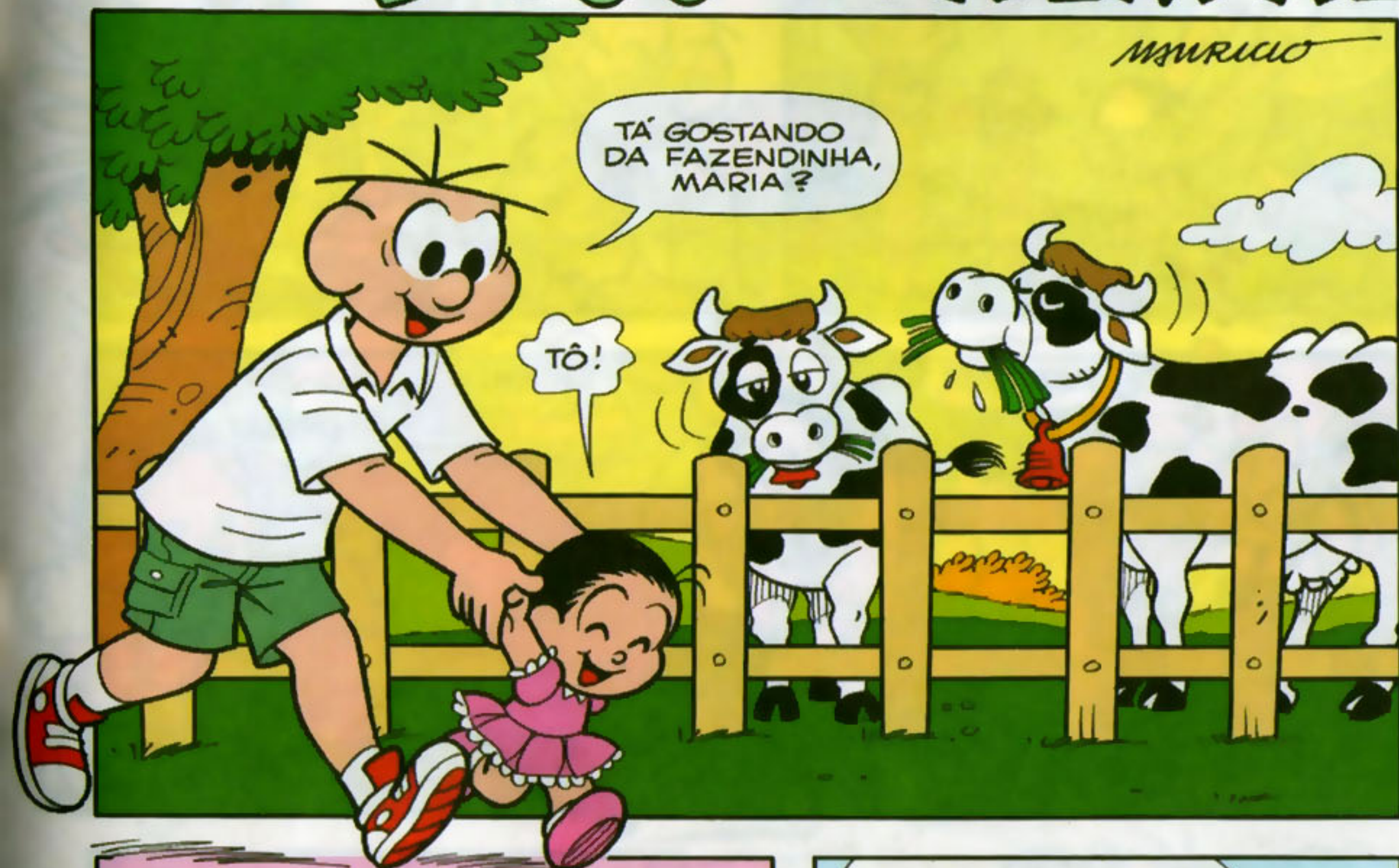


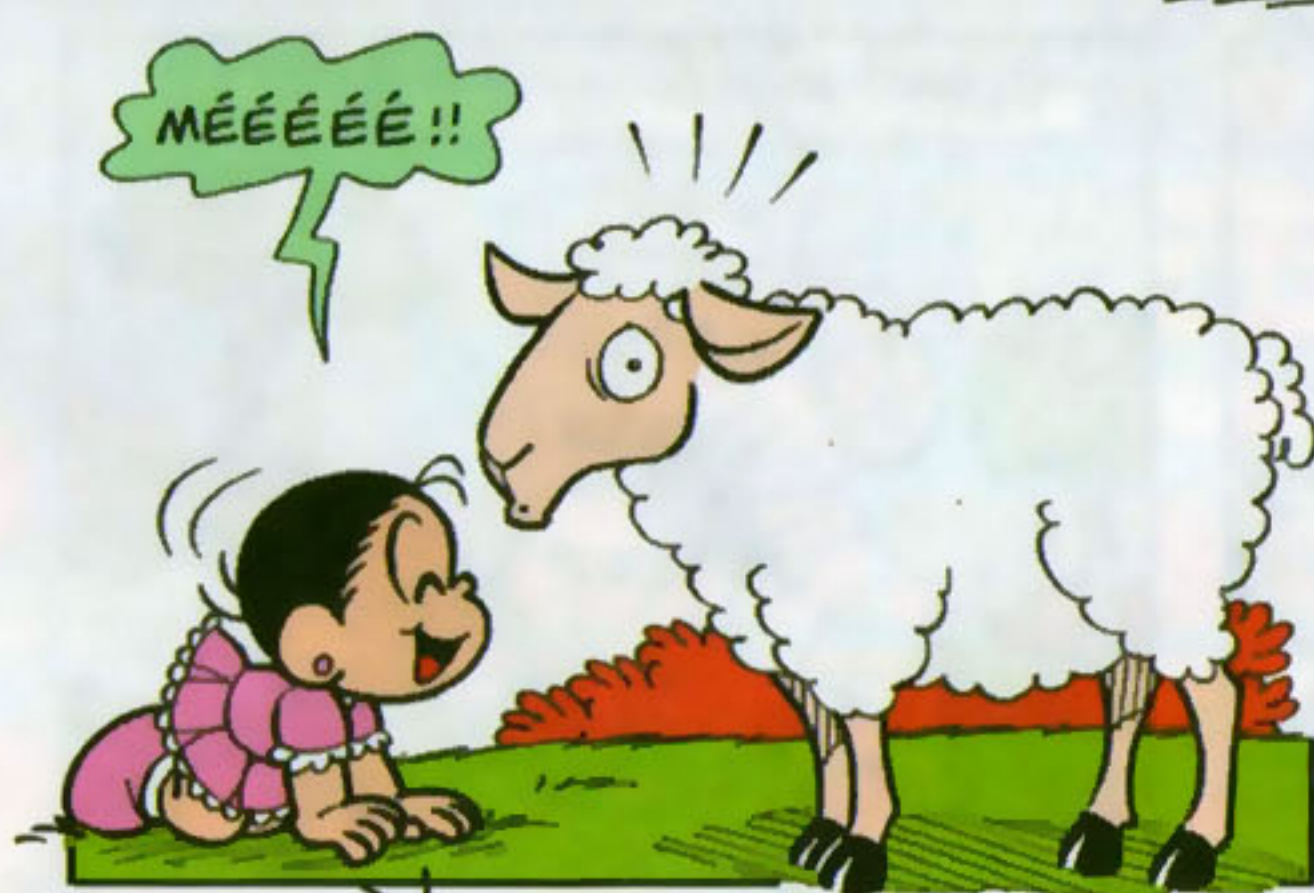
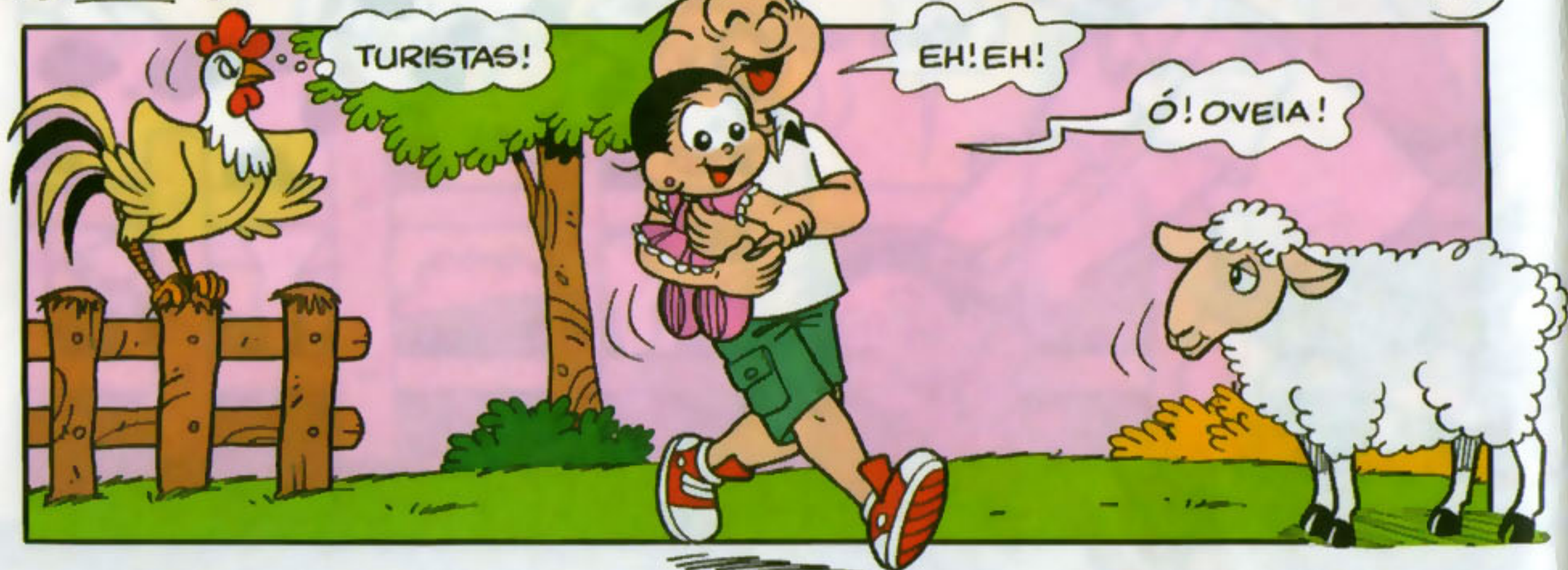
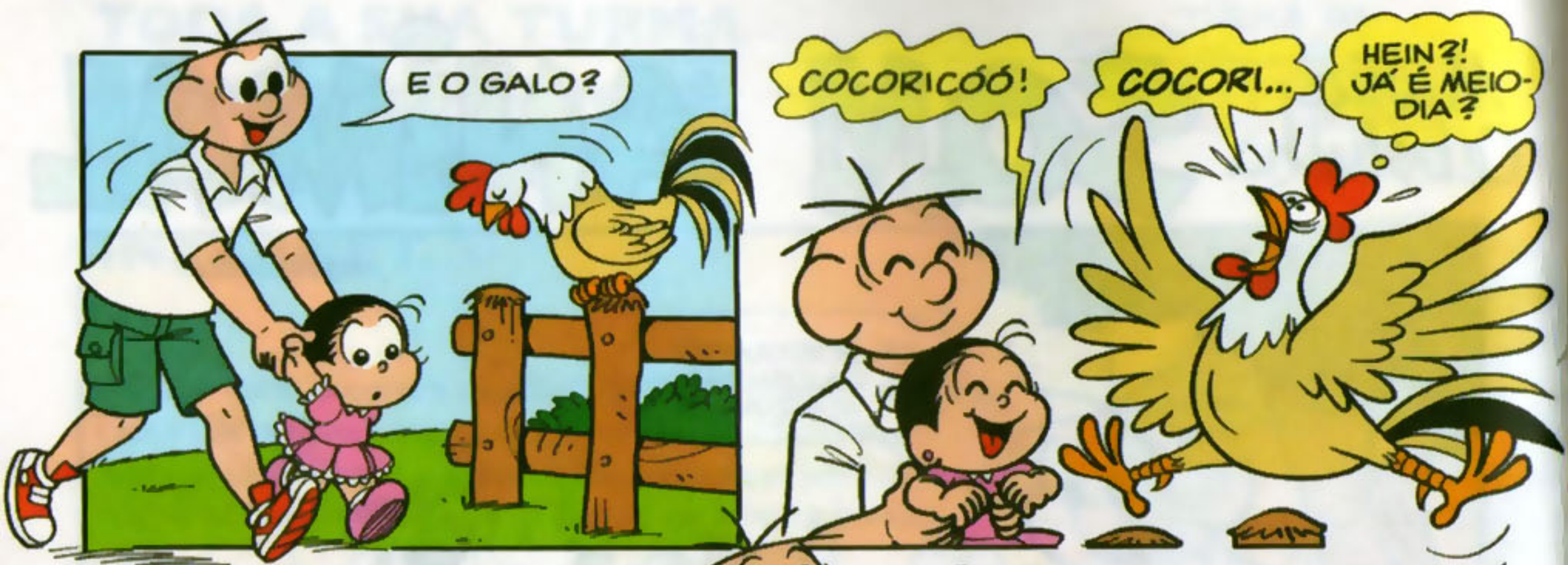
www.turmadamonicajovem.com.br

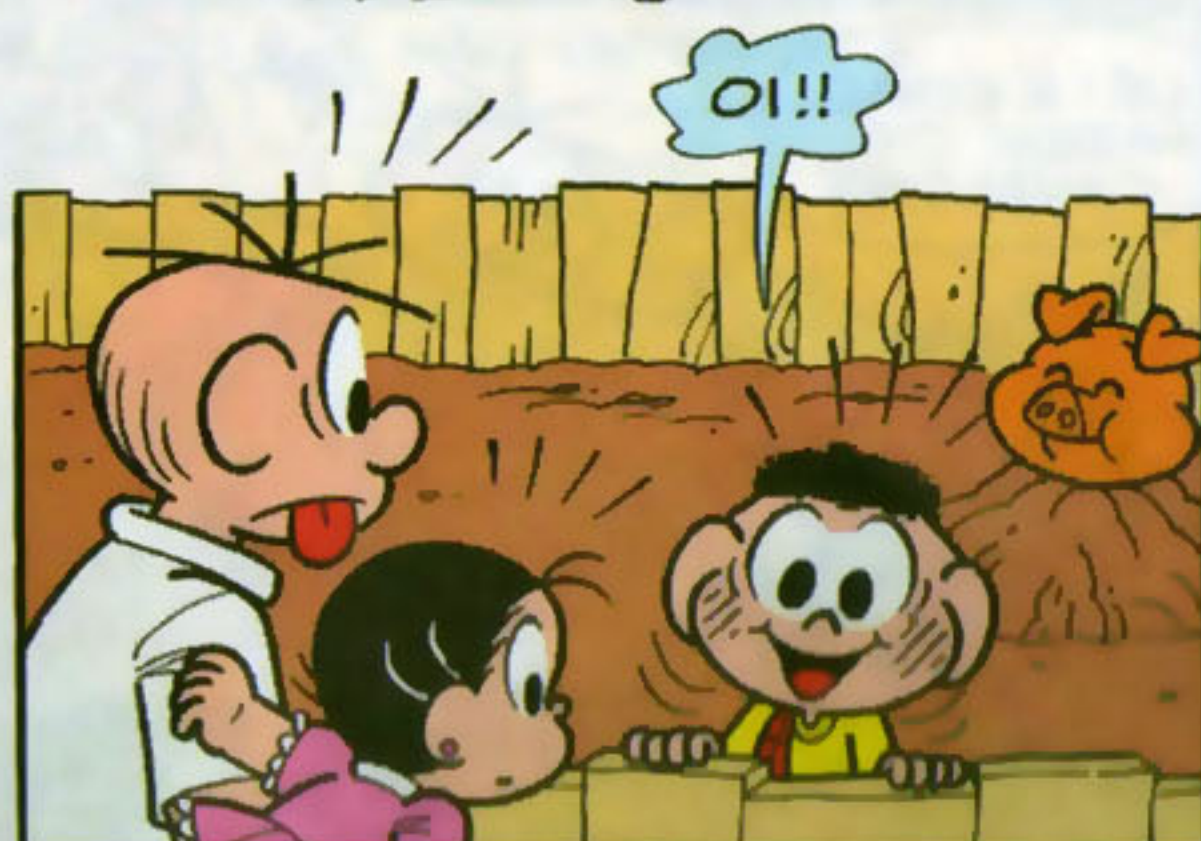
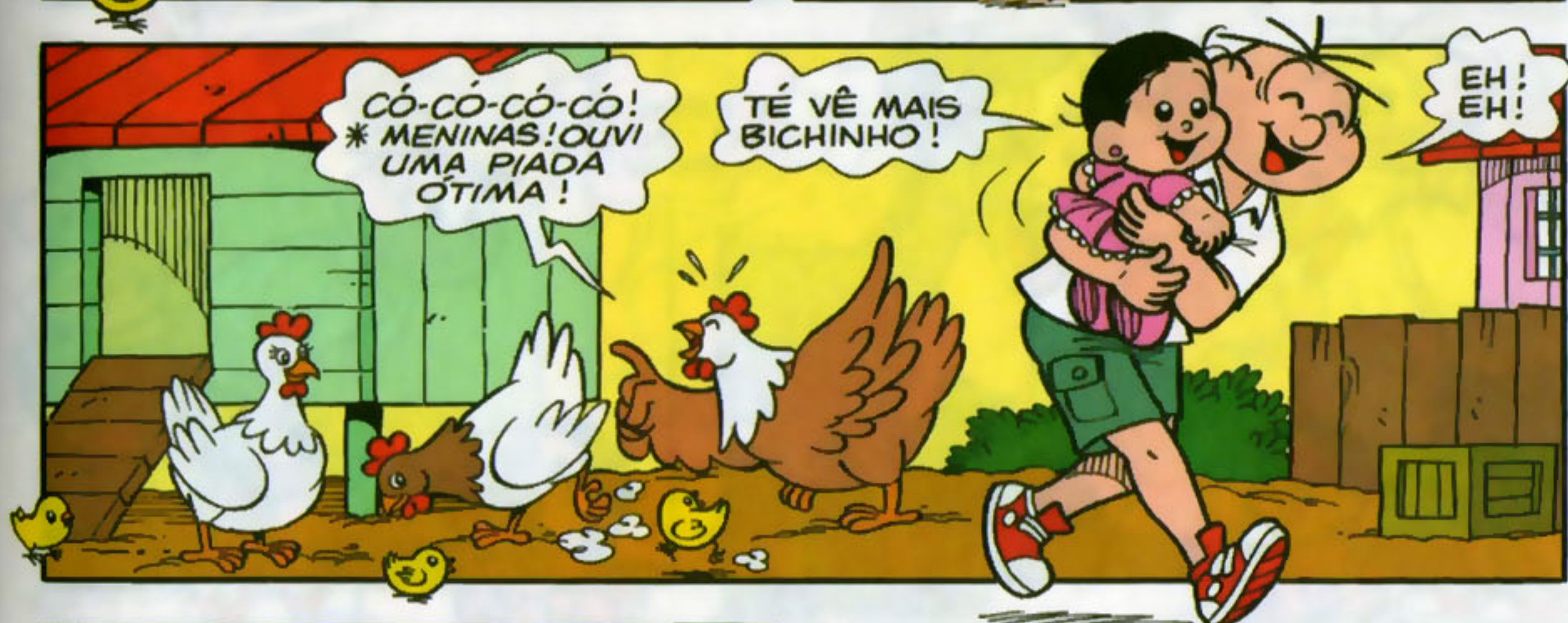
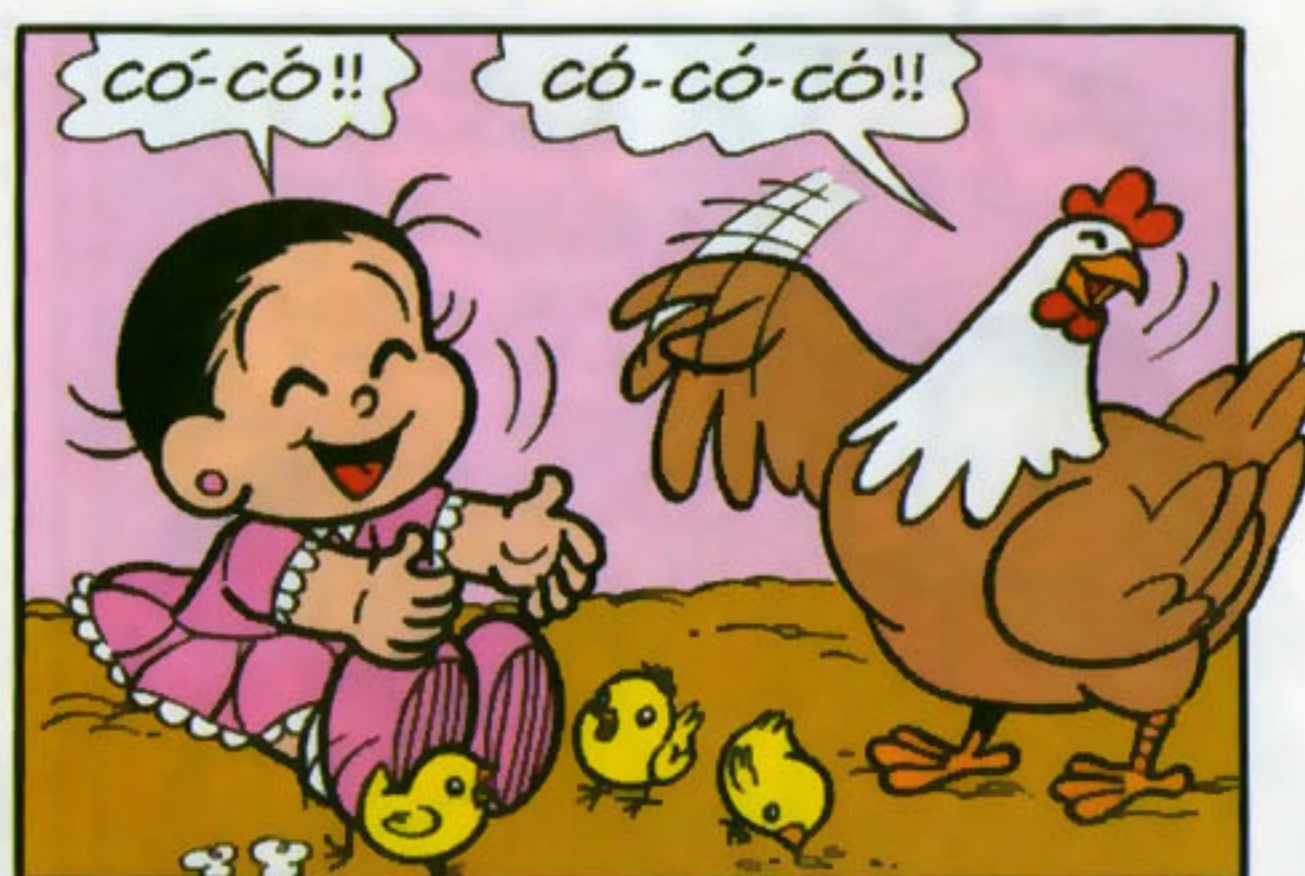
Turma da Mônica Jovem
Conectada em você

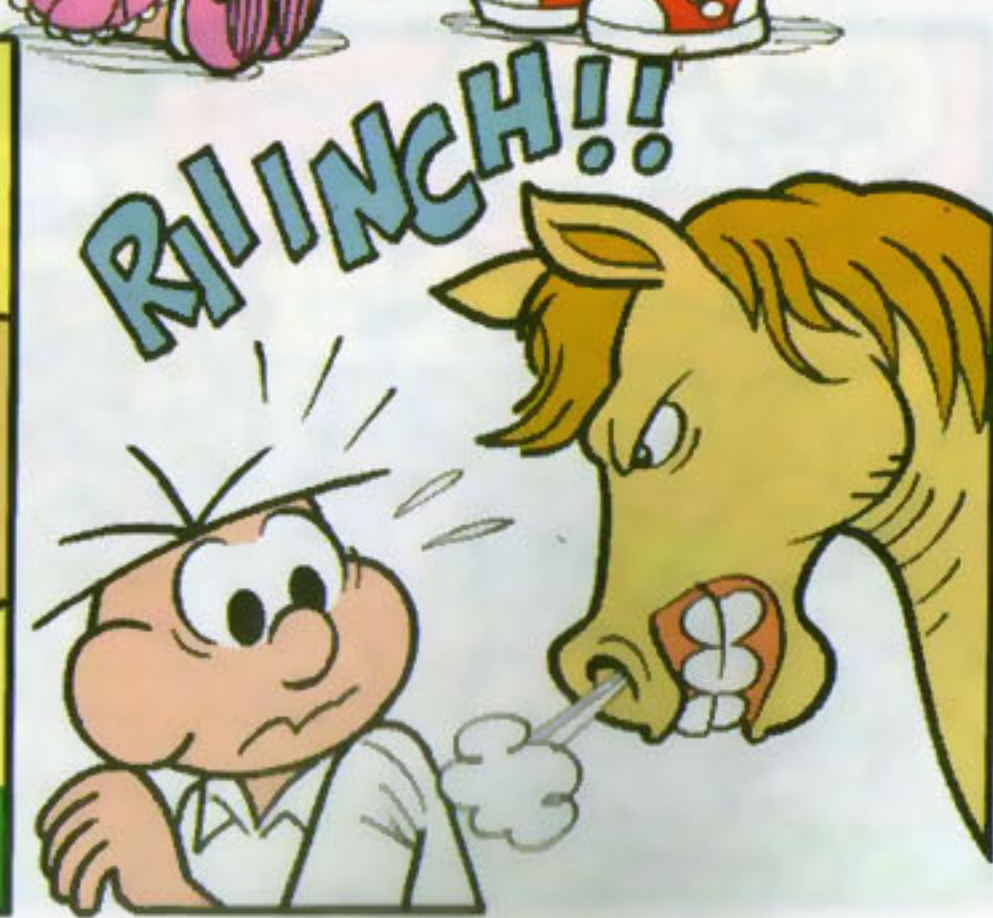
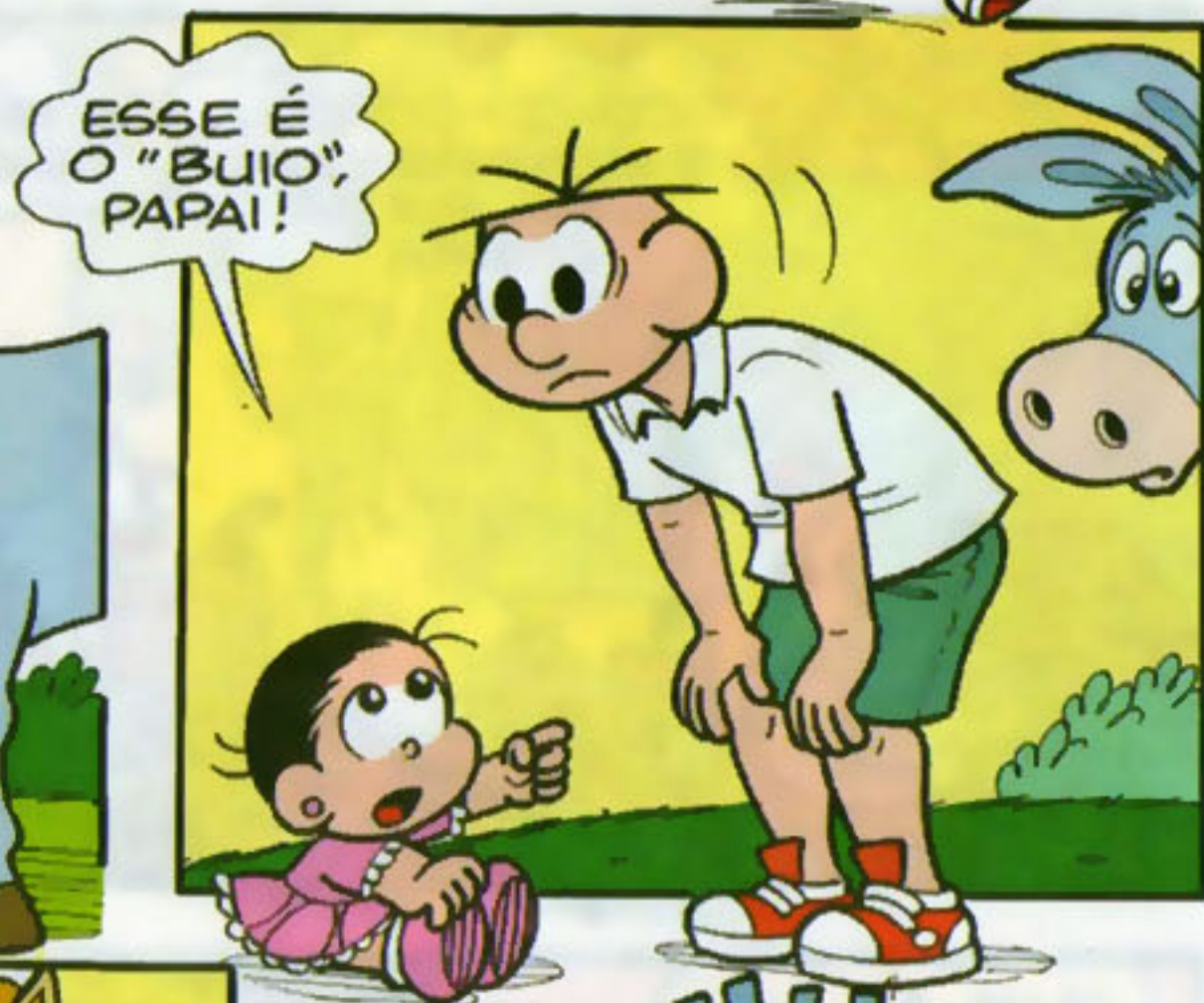
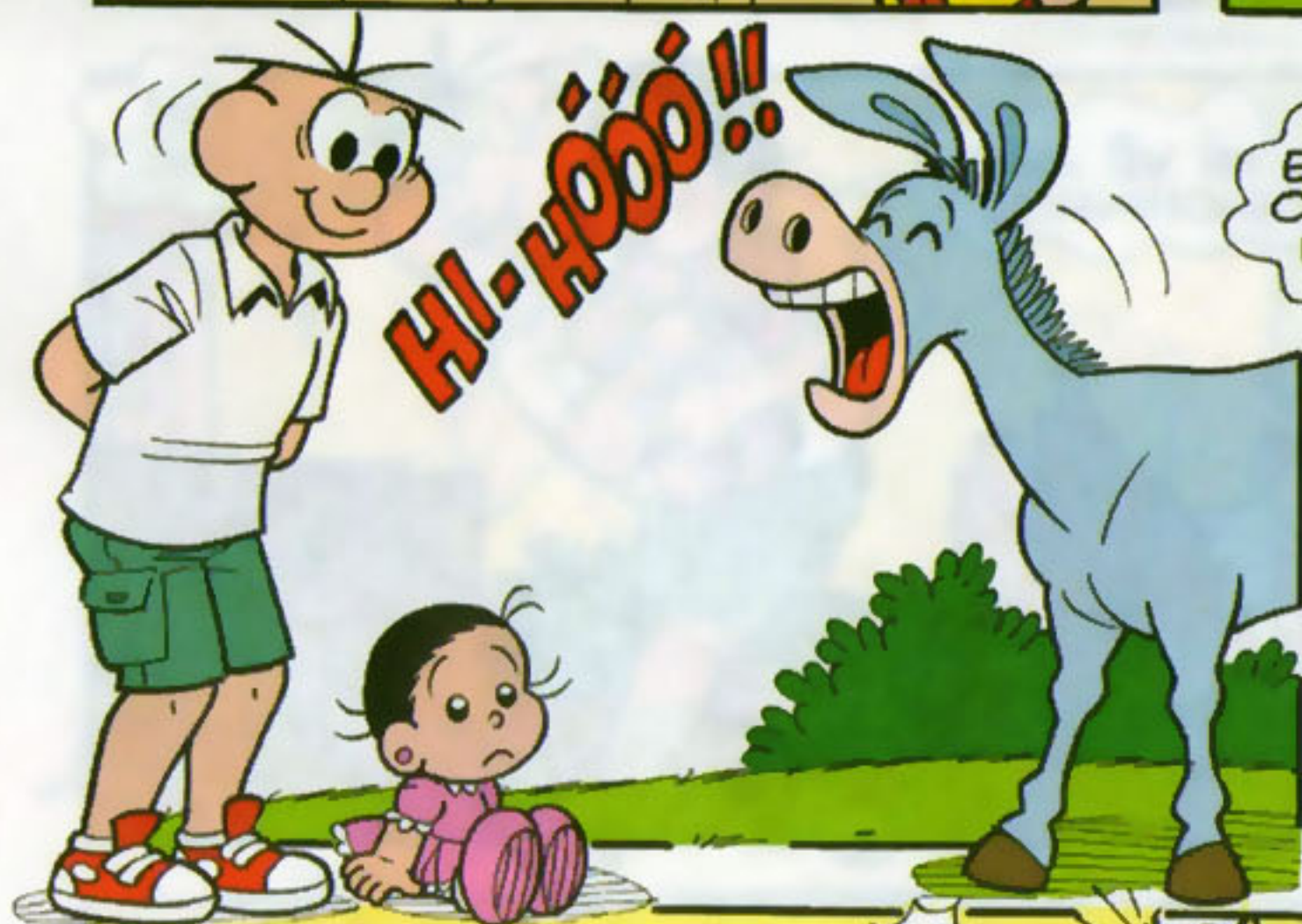


www.paninicomics.com.br

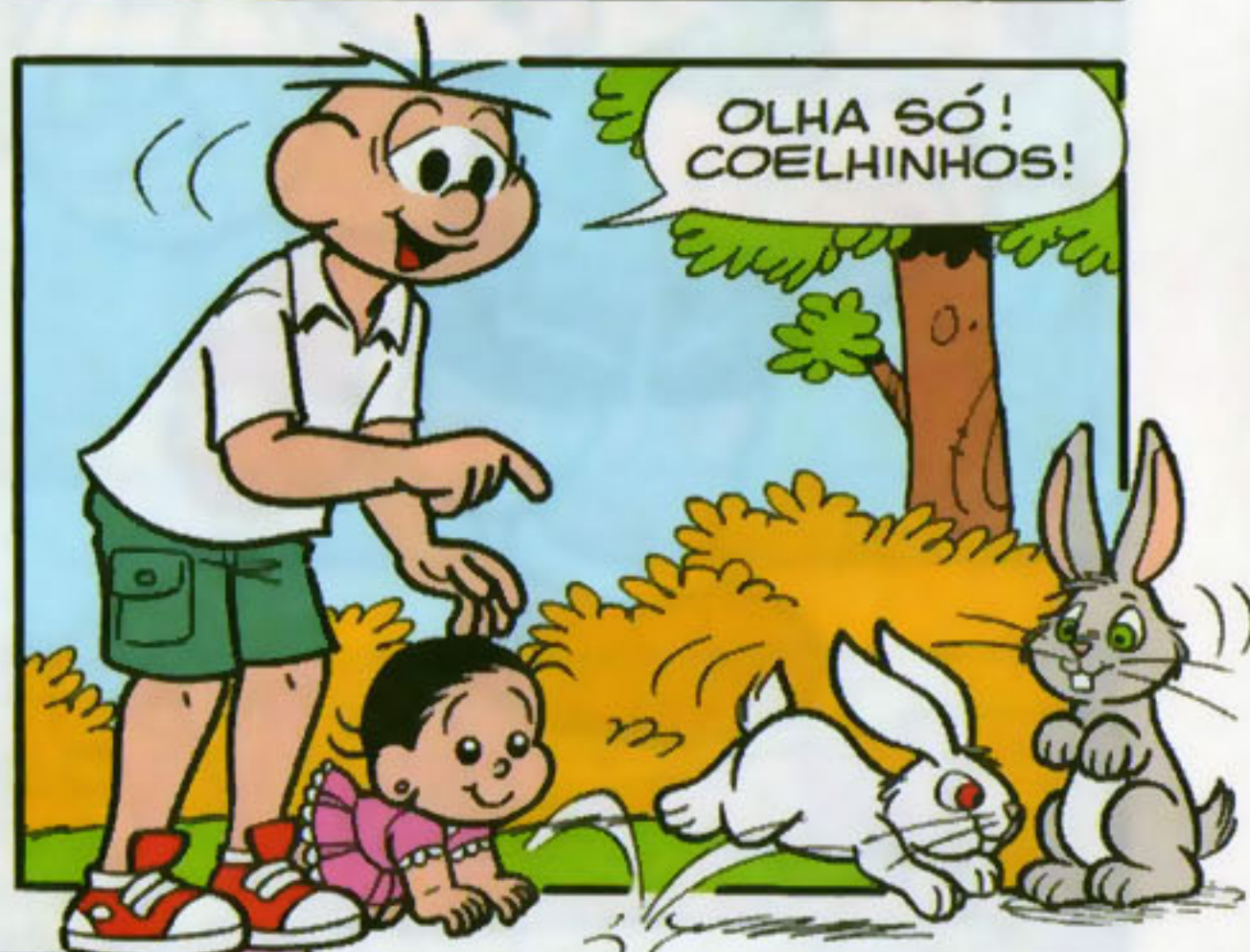
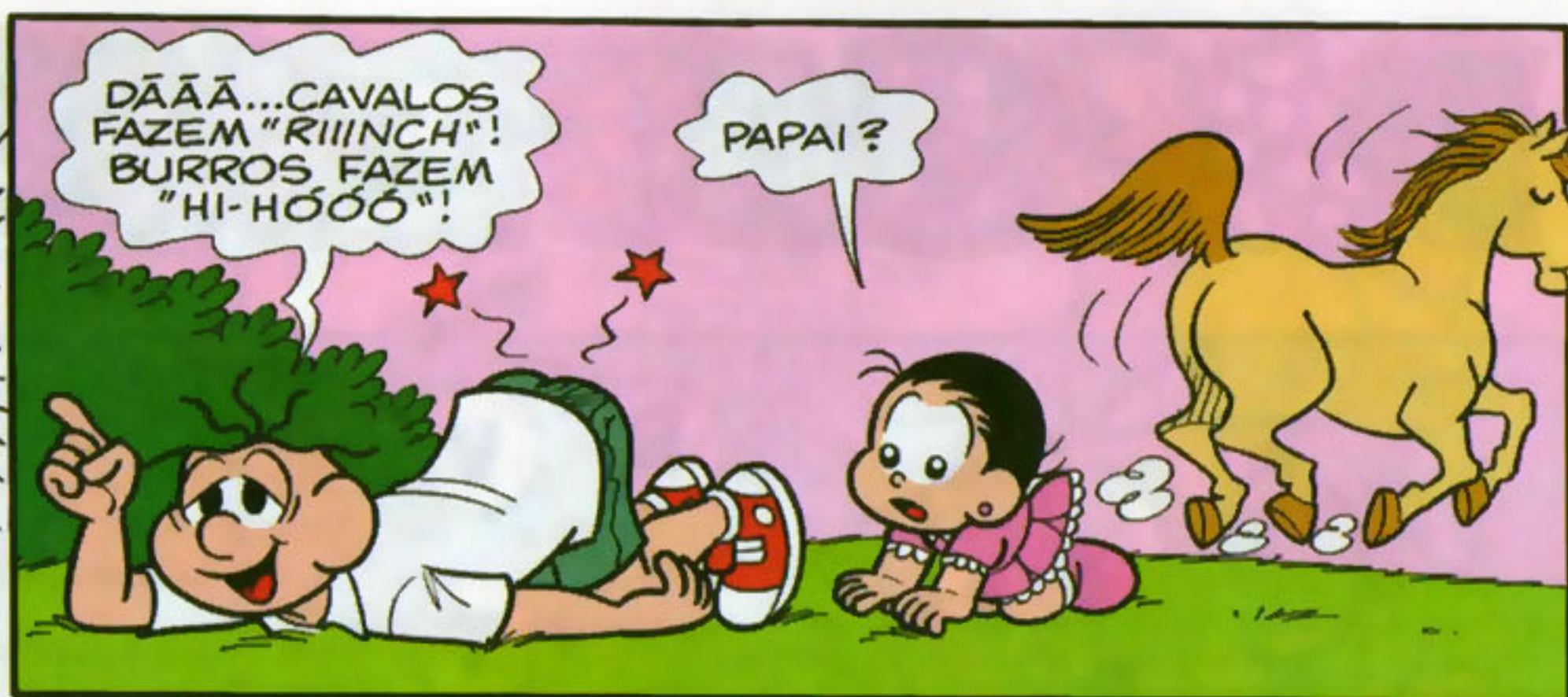






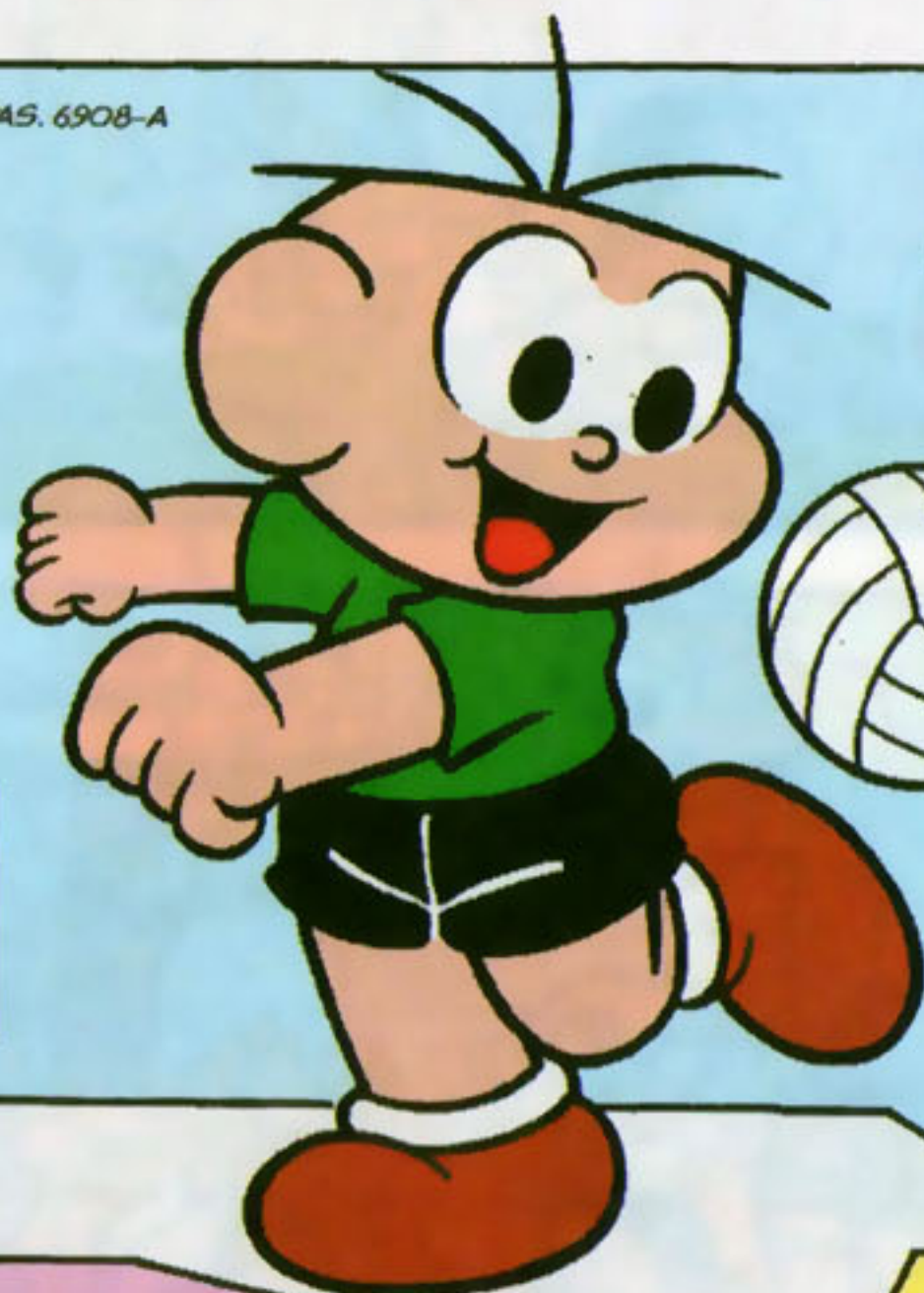


COICE



PASSATEMPO

PAS. 6908-A



9 **R** 13 **V**

3 **T**

COLOCANDO AS LETRAS COM NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 3 EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ VAI FORMAR A PALAVRA QUE COMPLETA A FRASE!

7 **i**

6 **E**

16 **D**

15 **A**

12 **R**

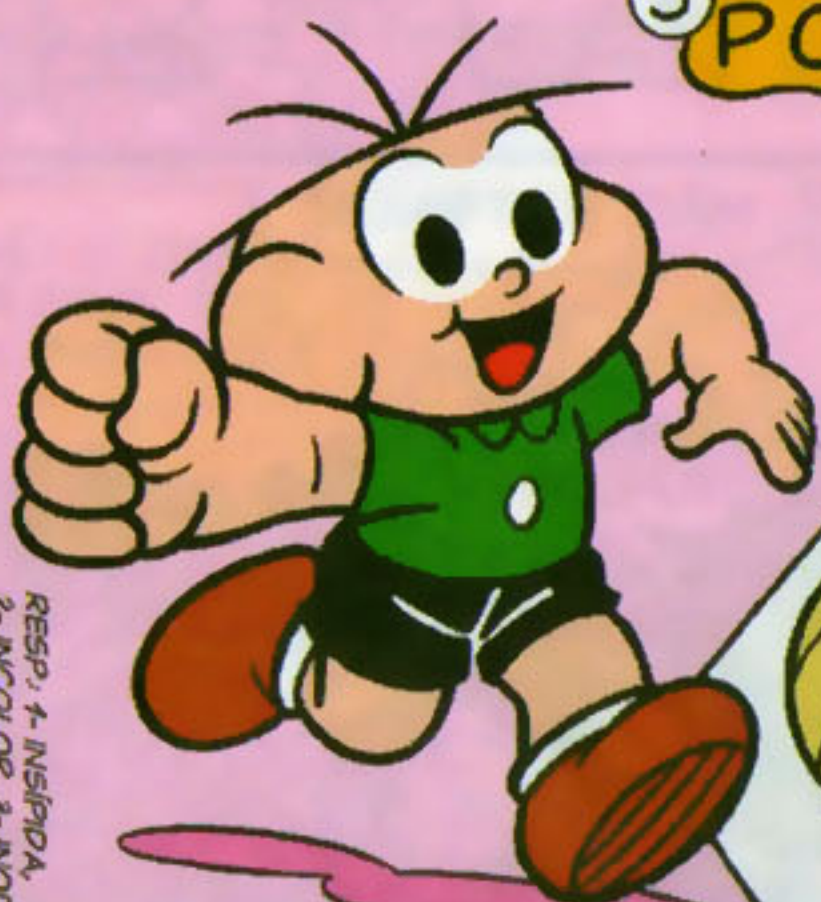
A ÁGUA É MUITO IMPORTANTE PARA A VIDA NA _ _ _ _ _ !

RESP. TERRA

MURICHO

ABAIXO ESTÃO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DA ÁGUA. QUE TAL COMPLETAR COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO?

- 1 IN _ ÍPI _ A
- 2 IN _ O _ OR
- 3 INO _ ORA
- 4 LÍQ _ ID _
- 5 PO _ ÁVE _



RESP. 1- INSÍPIDA, 2- INCOLOR, 3- INODOR, 4- LÍQUIDA, 5- POTÁVEL.

QUAL DAS POSSÍVEIS COMBINAÇÕES ENTRE AS LETRAS C, E E B ESTÁ FALTANDO?

PAS. 6908-C



C B E
C E B B C E
B E C E B C

RESP. ECB.



DE QUAIS OBJETOS SÃO OS DETALHES EM DESTAQUE?

RESP. A-CORRENTE, B-CHAVE DE FENDA, C-MARTELO.

SEGUINDO AS COORDENADAS, VOCÊ VAI DESCOBRIR O NOME DE UM FAMOSO AUTOR DE CONTOS DE FADA!

PAS. 6718-A

	A	B	C	D	E	F
1	N	E	T	H	V	X
2	C	M	G	U	P	R
3	S	O	A	J	L	I



SE VOCÊ RESPONDER O JOGO, VAI DESCOBRIR, NAS CASAS EM DESTAQUE, QUE PROFISSÃO CHARLES PERRAULT EXERCEU ANTES DE SE TORNAR ESCRITOR!



PAS. 6718-B

A2	D1	C3	F2	E3	B1	A3
----	----	----	----	----	----	----

E2	B1	F2	F2	C3	D2	E3	C1
----	----	----	----	----	----	----	----

RESP: CHARLES PERRAULT



A) REMARCAR COMPROMISSO PARA OUTRO DIA.

B) QUE TEM POUCO CABELO; CARECA.

C) CONTRÁRIO DE MAGRA.

D) MALUCO; LOUCO.

RESP: A) ADIAR, B) CALVO, C) GORDA, D) DOIDO. CASAS EM DESTAQUE: ADVOGADO.

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DE ALGUNS DOS CONTOS ESCRITOS POR CHARLES PERRAULT?

CHAPEUZINHO VERMELHO
O GATO DE BOTAS
A BELA ADORMECIDA
O PEQUENO POLEGAR
O BARBA AZUL
CINDERELA

PAS. 6718-C



L	C	B	O	T	E	S	P	T	B	N
A	D	O	R	M	E	C	I	D	A	P
I	E	T	C	I	N	D	A	E	R	O
V	R	A	V	E	R	M	H	O	B	L
I	E	S	P	O	L	E	G	L	A	E
L	V	E	R	M	E	L	H	O	G	
A	C	I	N	D	E	R	E	L	A	
H	J	U	E	P	O	L	G	A	R	

RESP: HORIZ: ADORMECIDA, VERMELHO, CINDERELA, VERT: BOTAS, BARBA, POLEGAR.



PAS. 6718-D

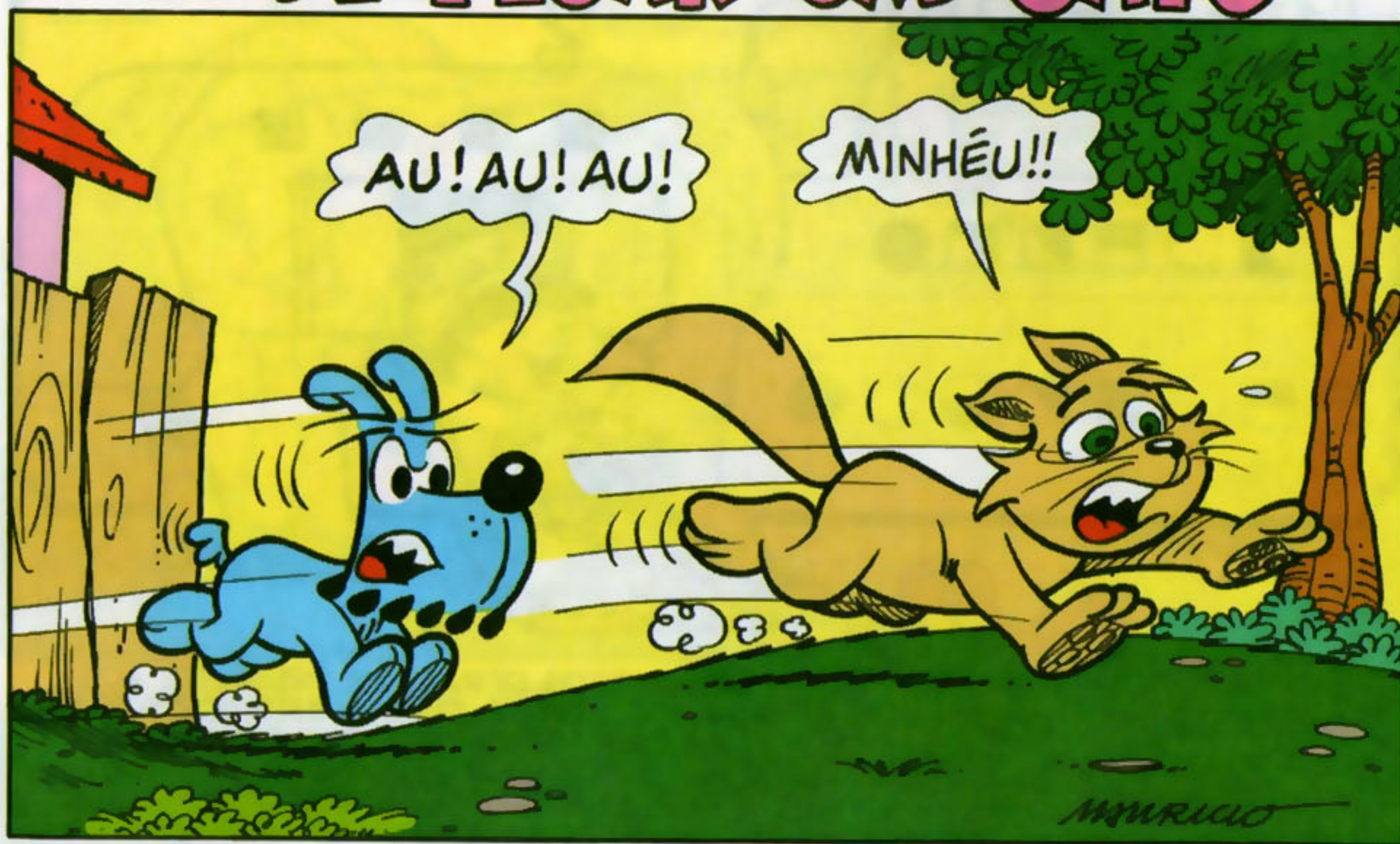
VAMOS AJUDAR O PRÍNCIPE CEBOLINHA A CHEGAR ATÉ A PRINCESA MÔNICA?

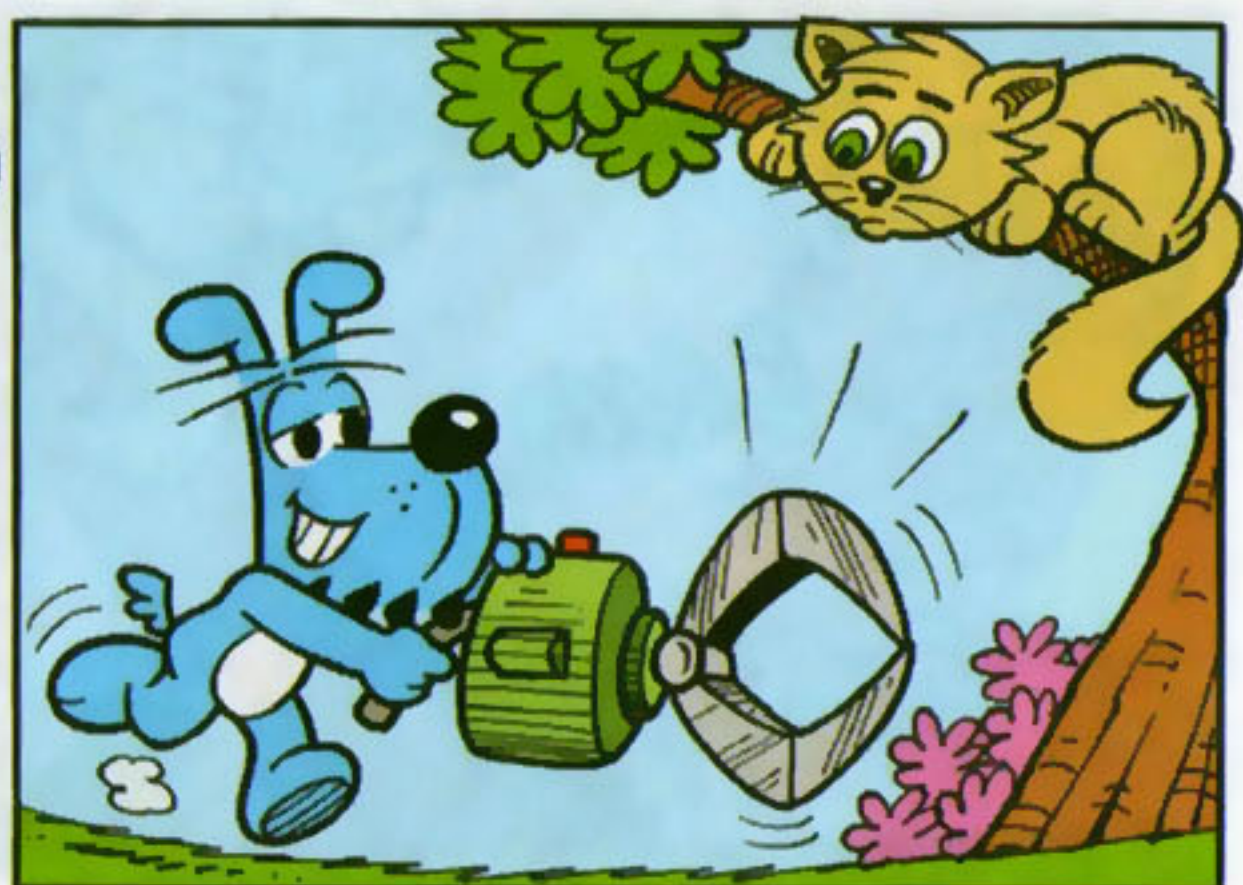
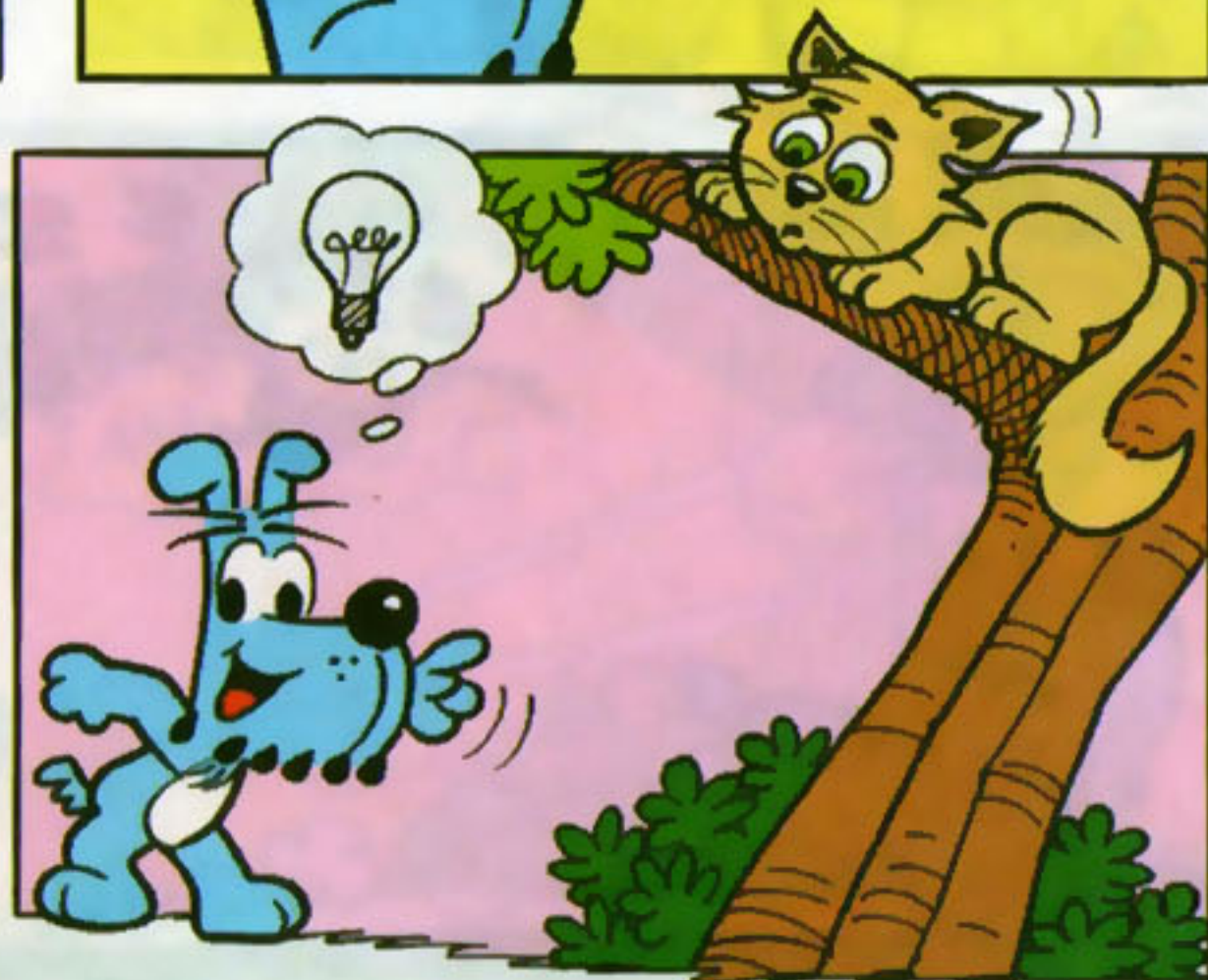


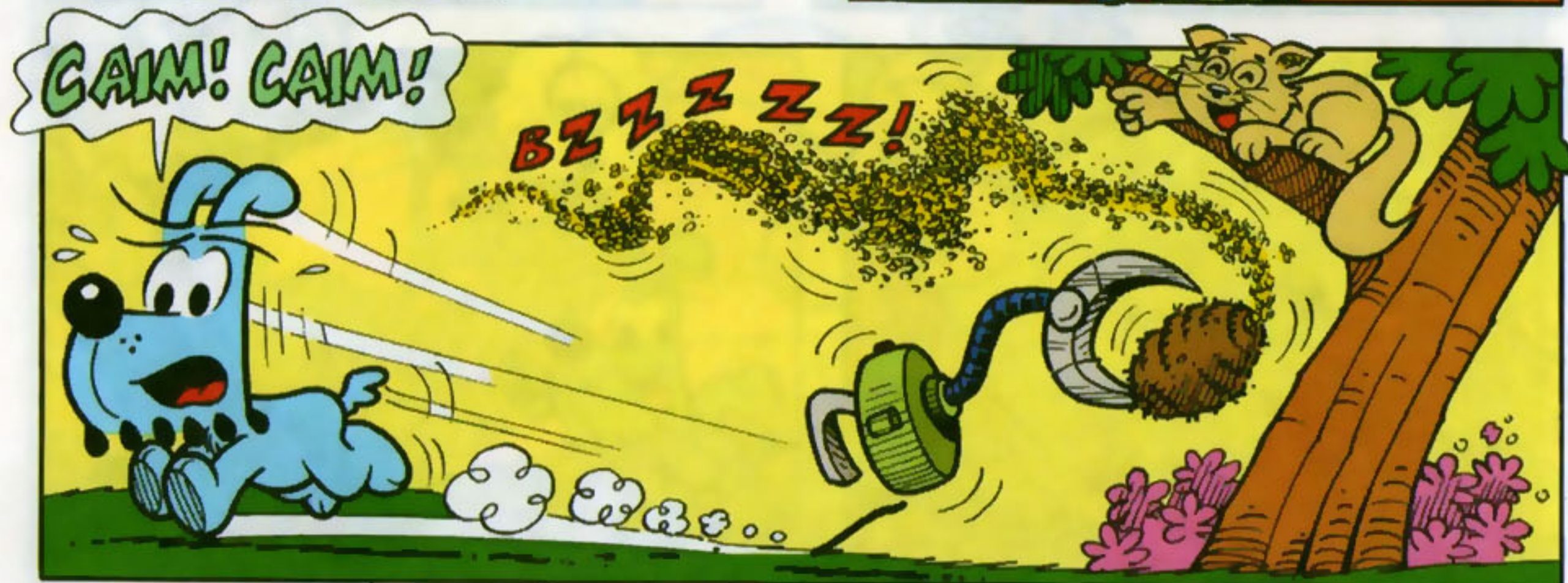
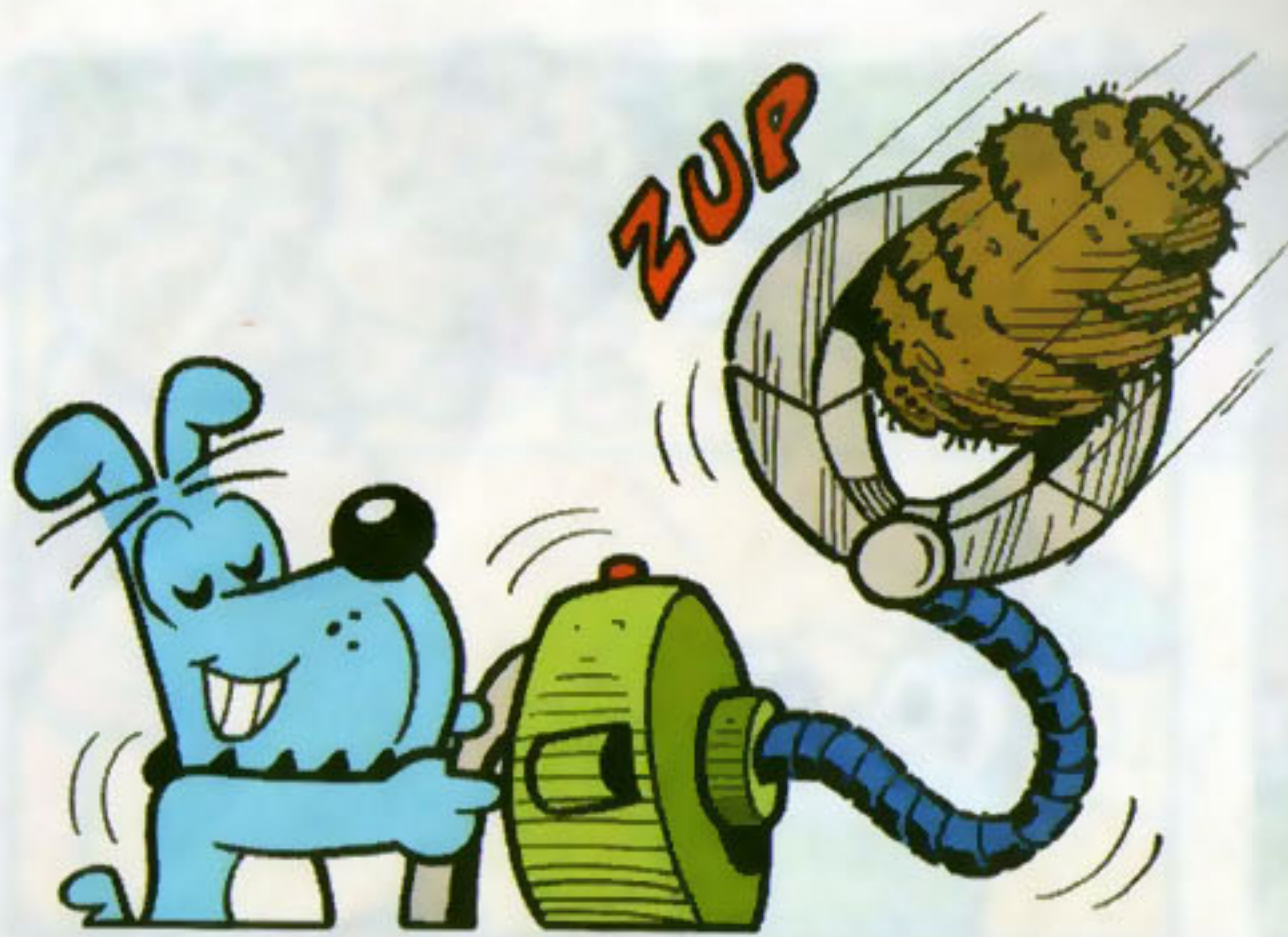
MAURICIO

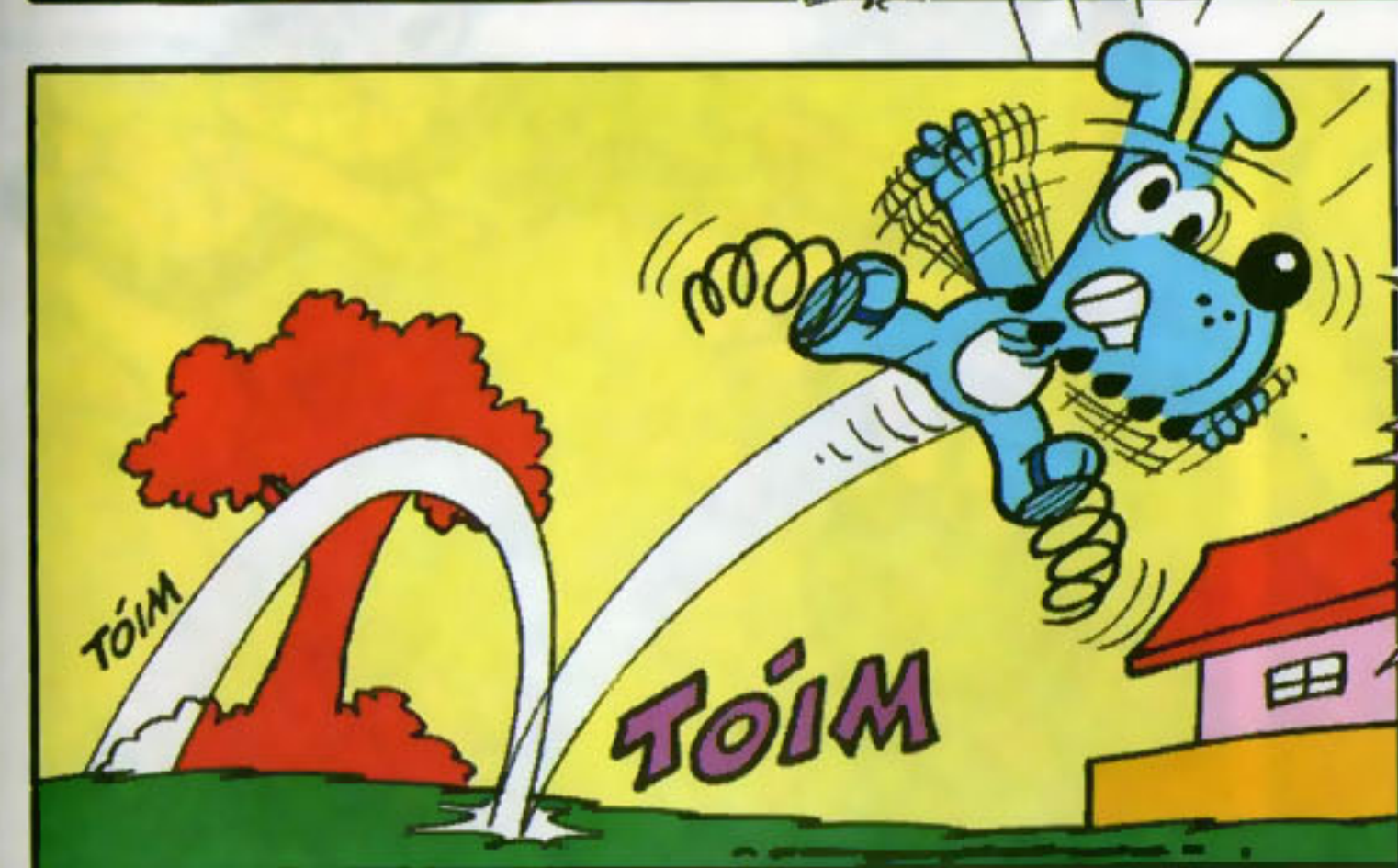
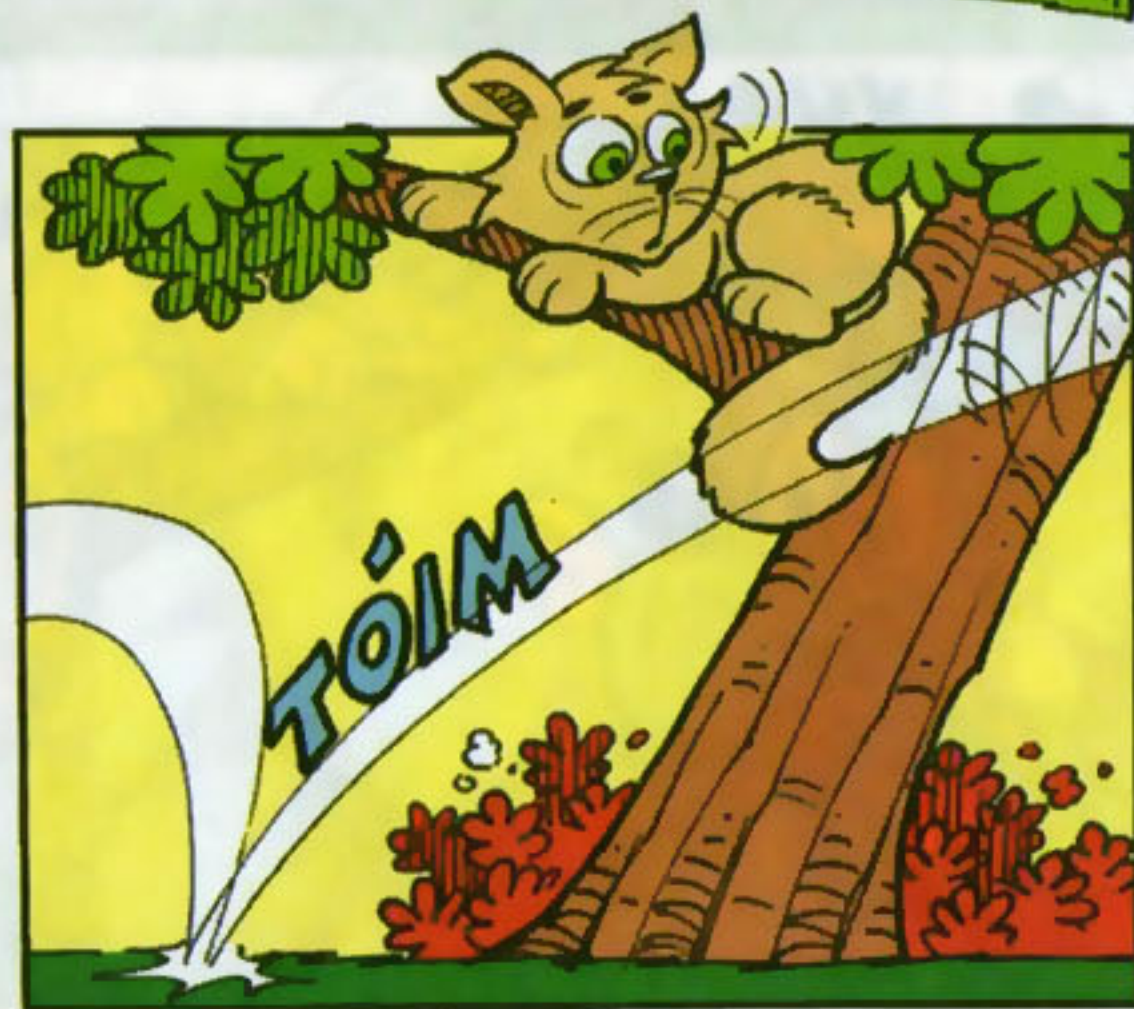
53

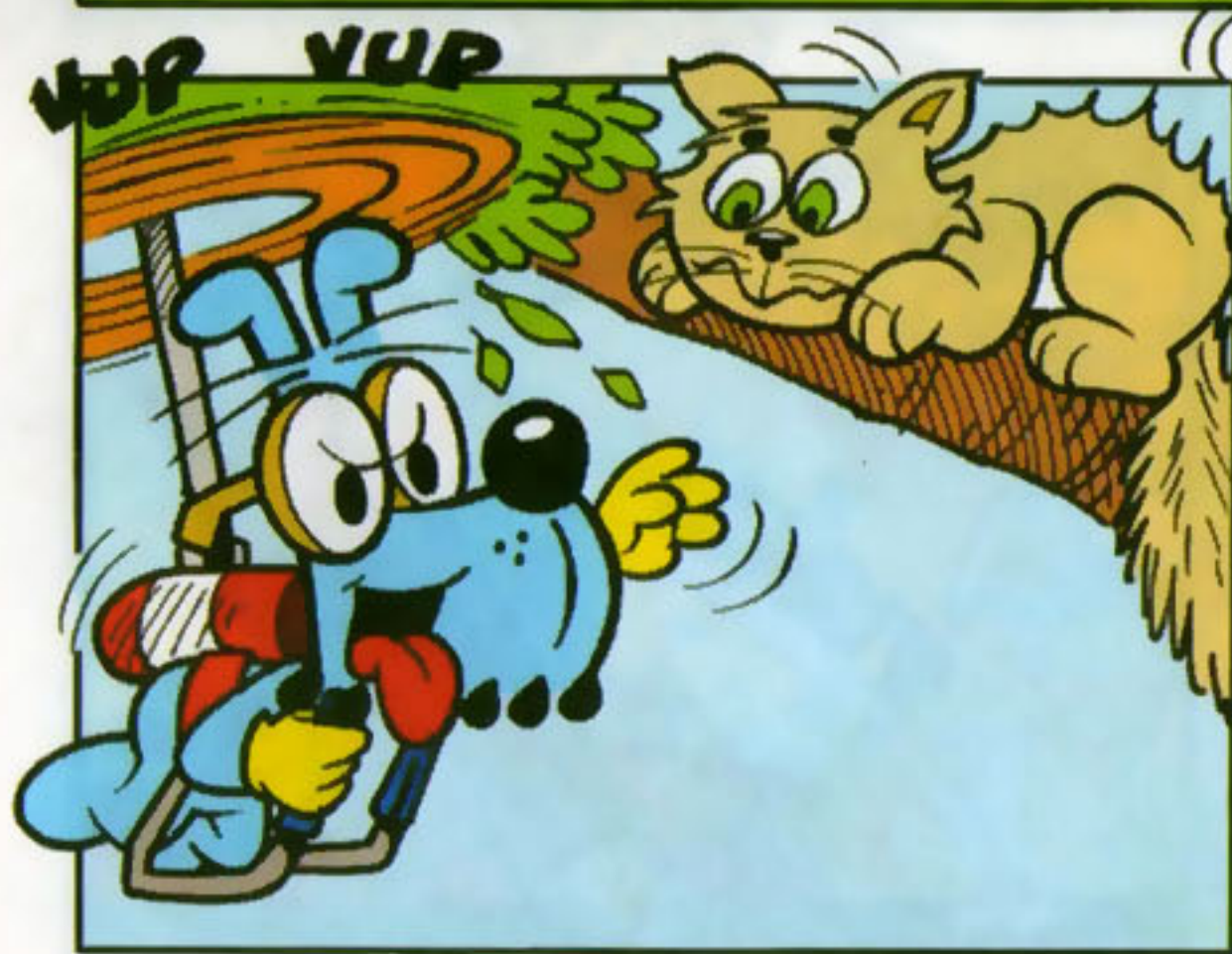
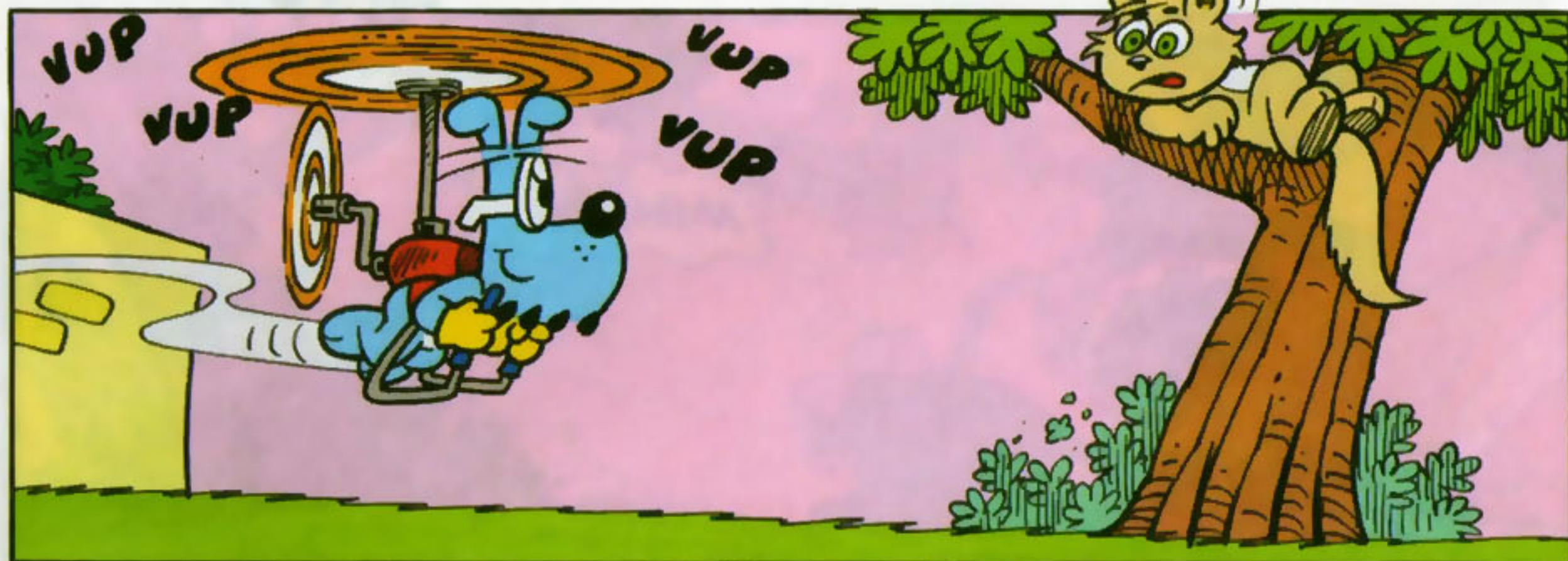
MIL E UMA MANEIRAS DE PEGAR UM GATO

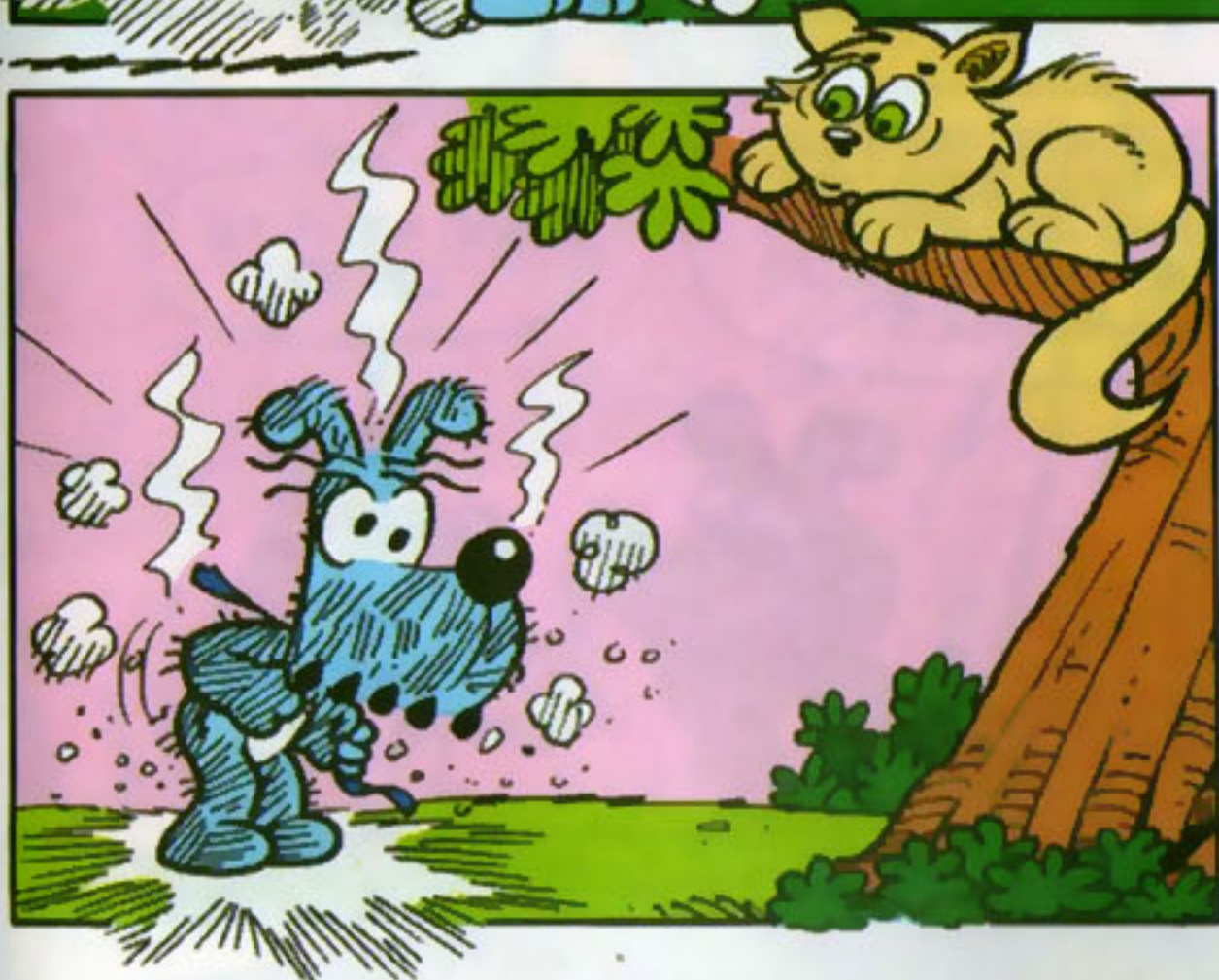
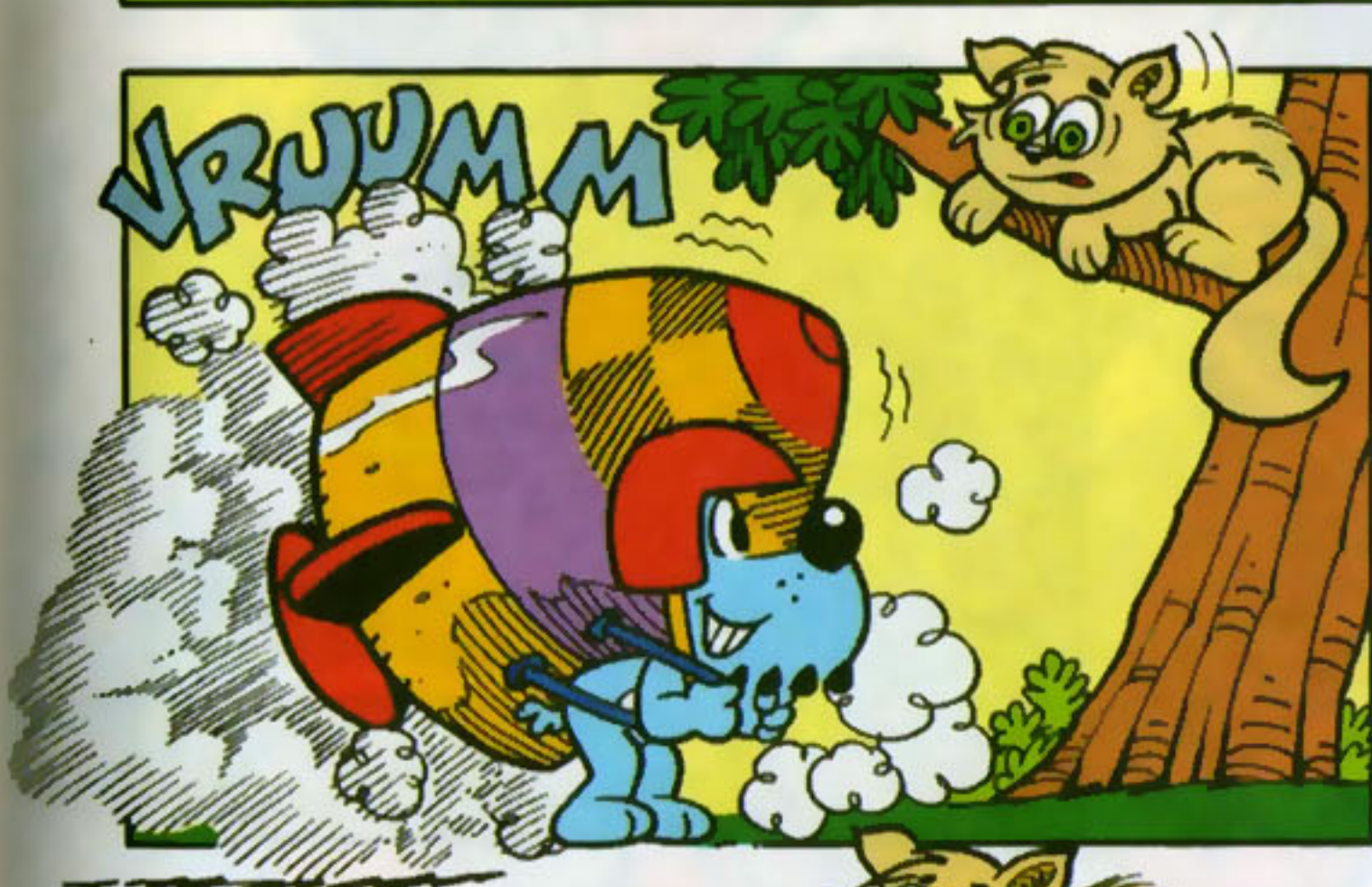
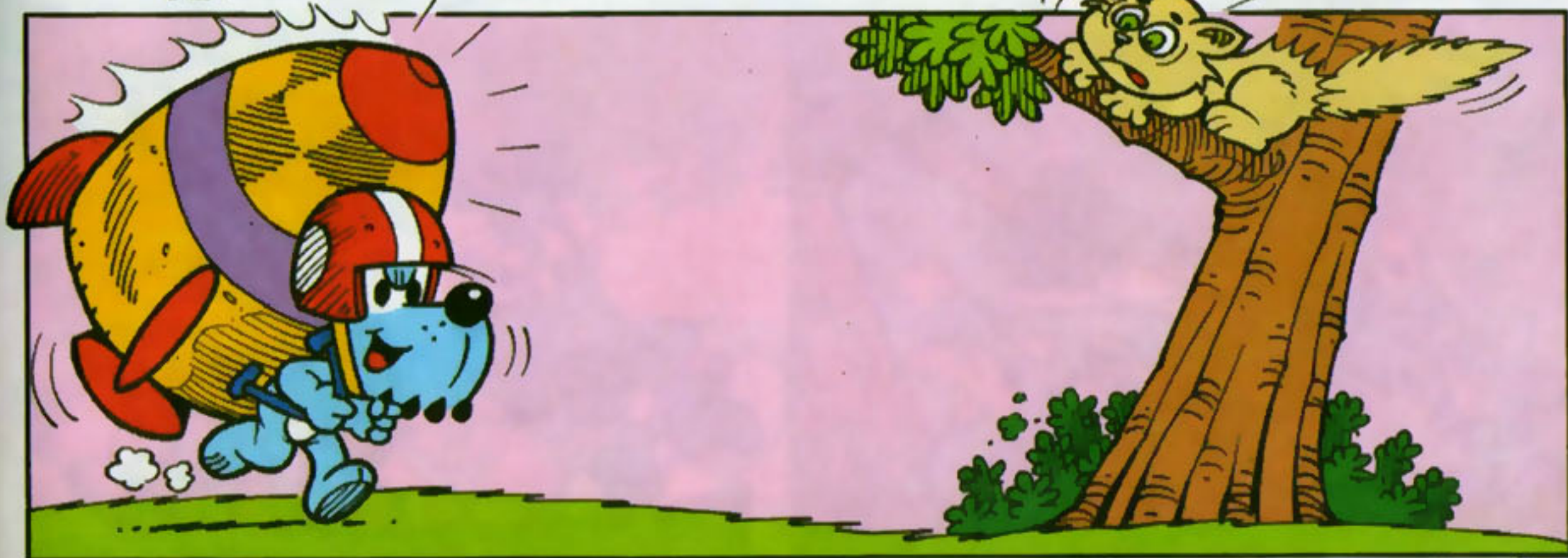
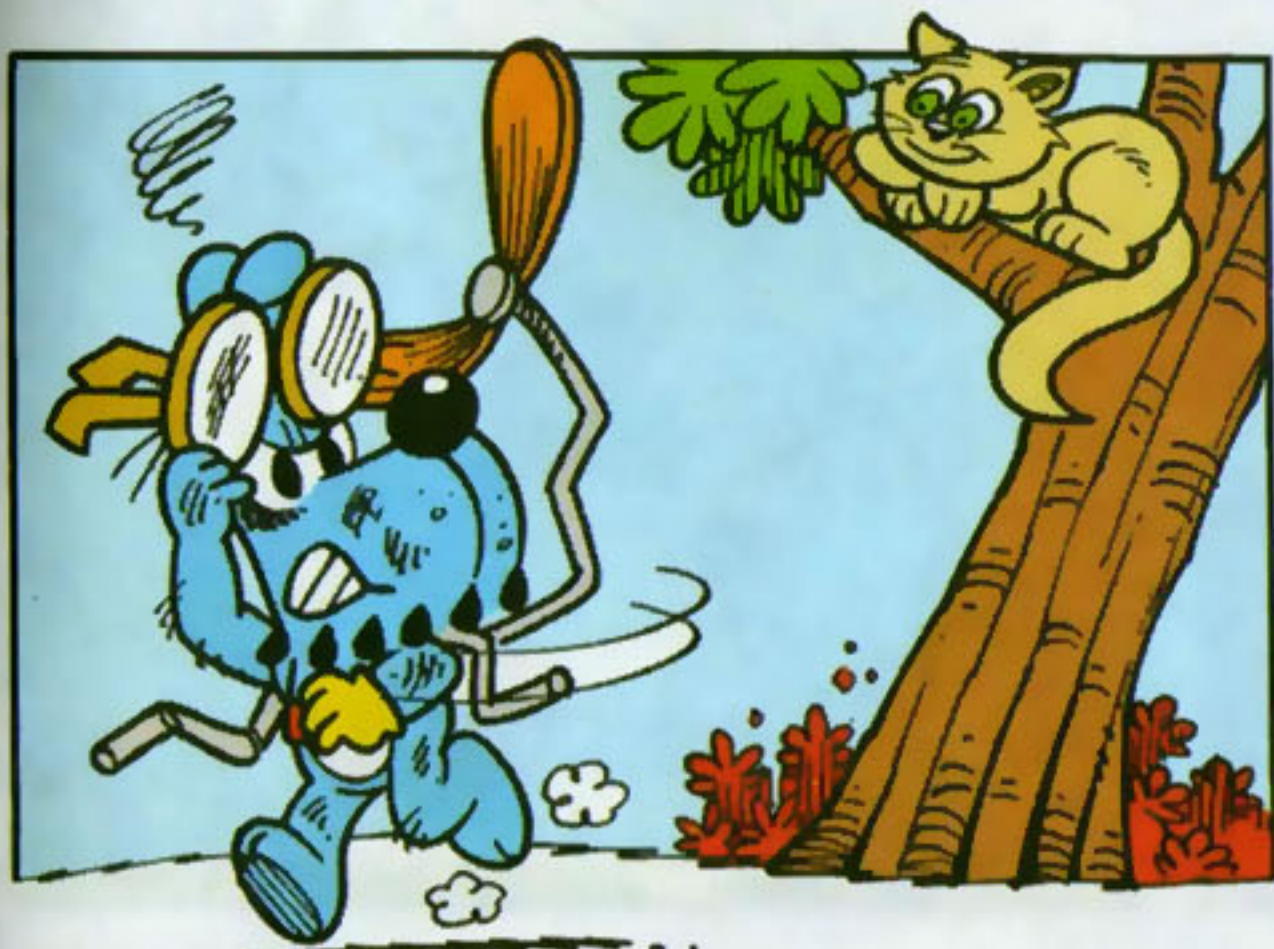














AH! NEM TE CONTO!

FIM

Fase Legal!

Agora somos adolescentes!
Nessa fase legal da vida,
temos toda a energia para
ajudar a transformar o
mundo num lugar melhor
para se viver!



© MSP - BRASIL

www.monica.com.br

MURICIO

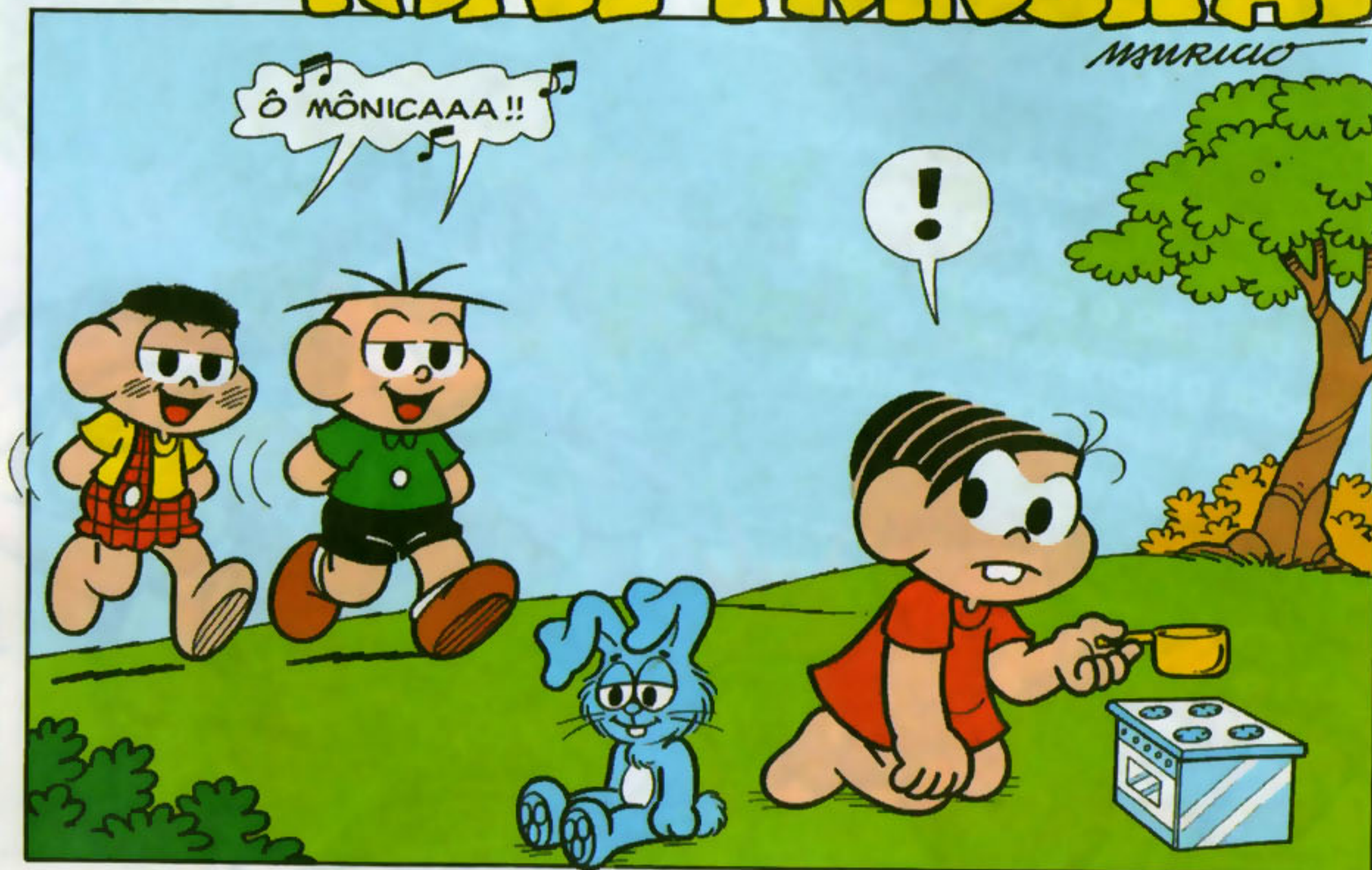
unicef 
www.unicef.org.br

Você convive com algum adolescente?
Pergunte para ele o que tem de legal

A turma
em

PAPEL PRINCIPAL

MAURICIO

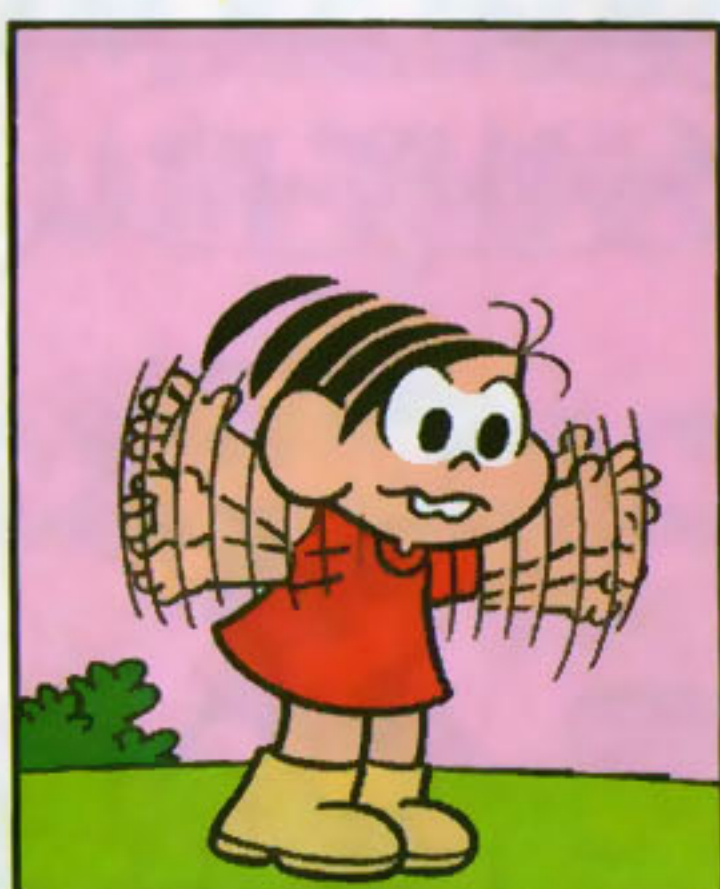


* TRADUÇÃO : PAZ.









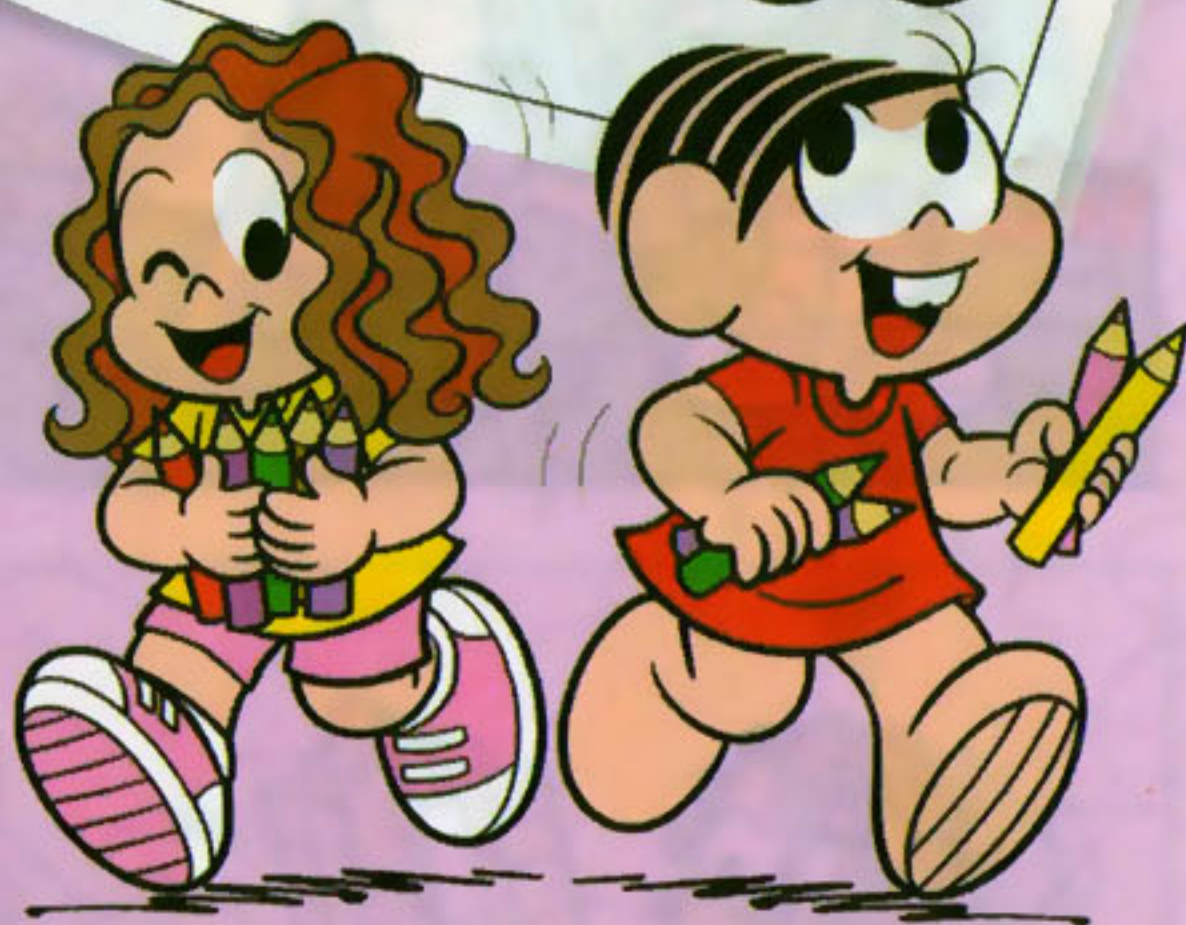


LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

mauricio

© MSP - BRASIL/2011



TODO MÊS NAS BANCAS.

TURMA DA
Mônica

www.monica.com.br

LER É
O MAIOR
BARATO!

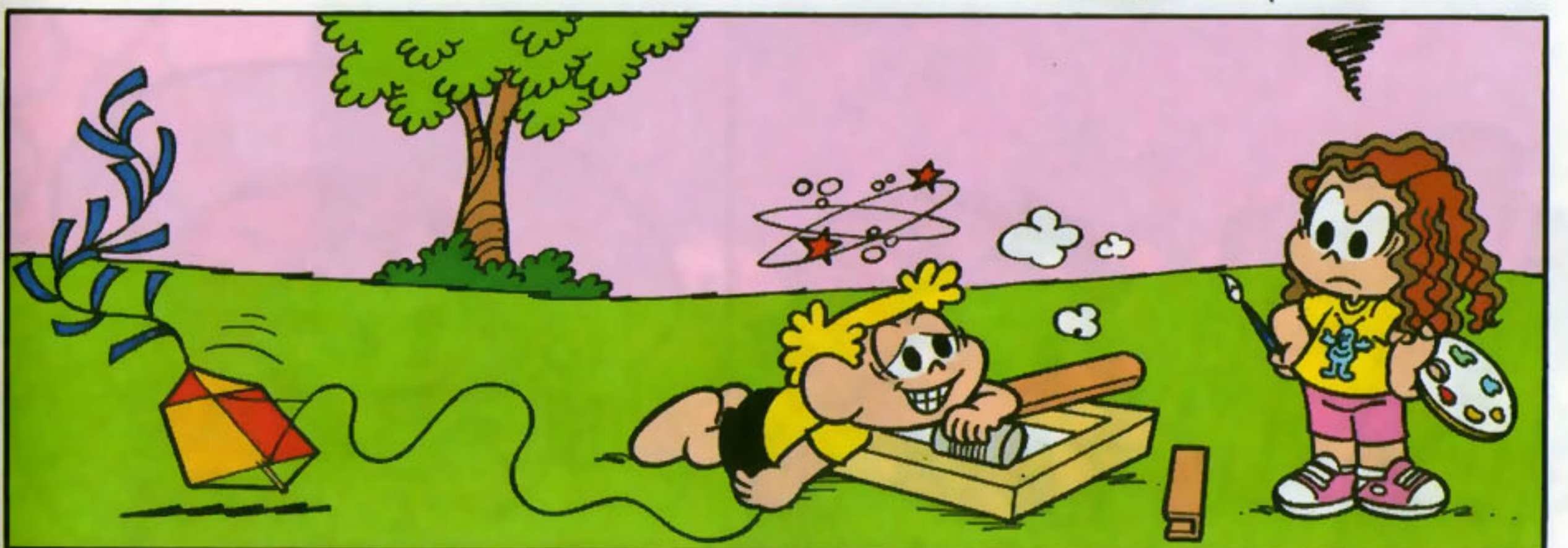
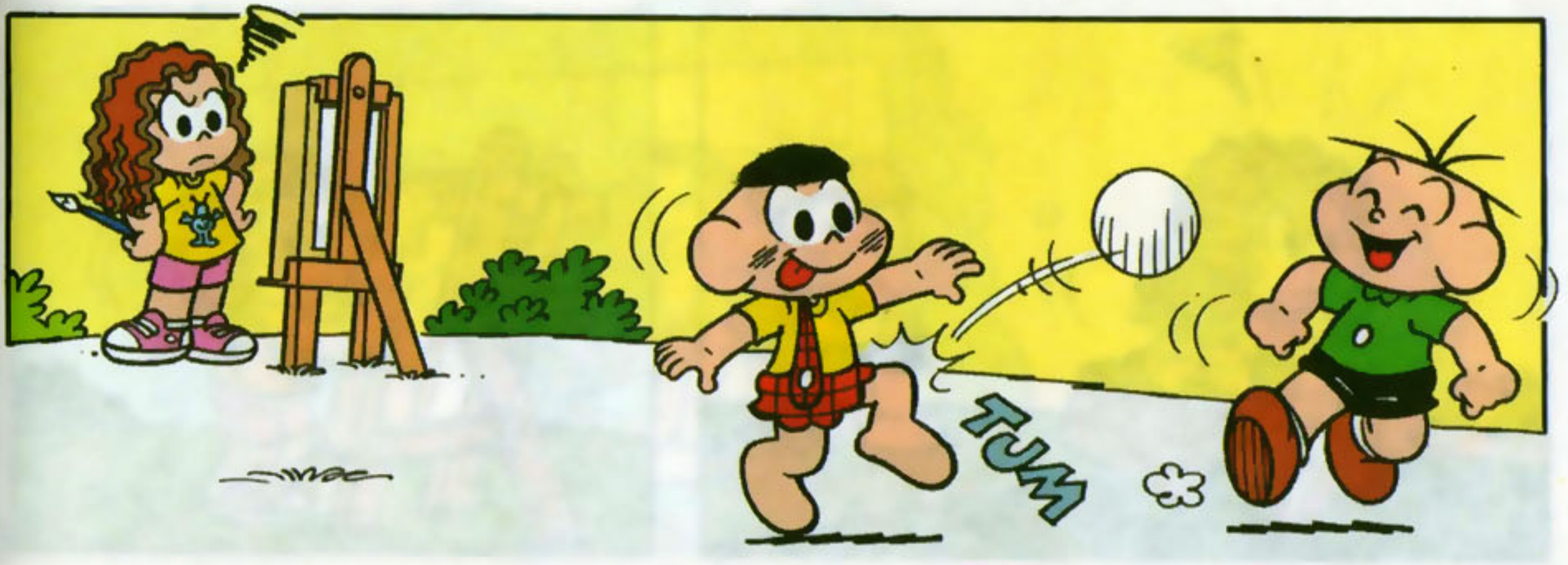


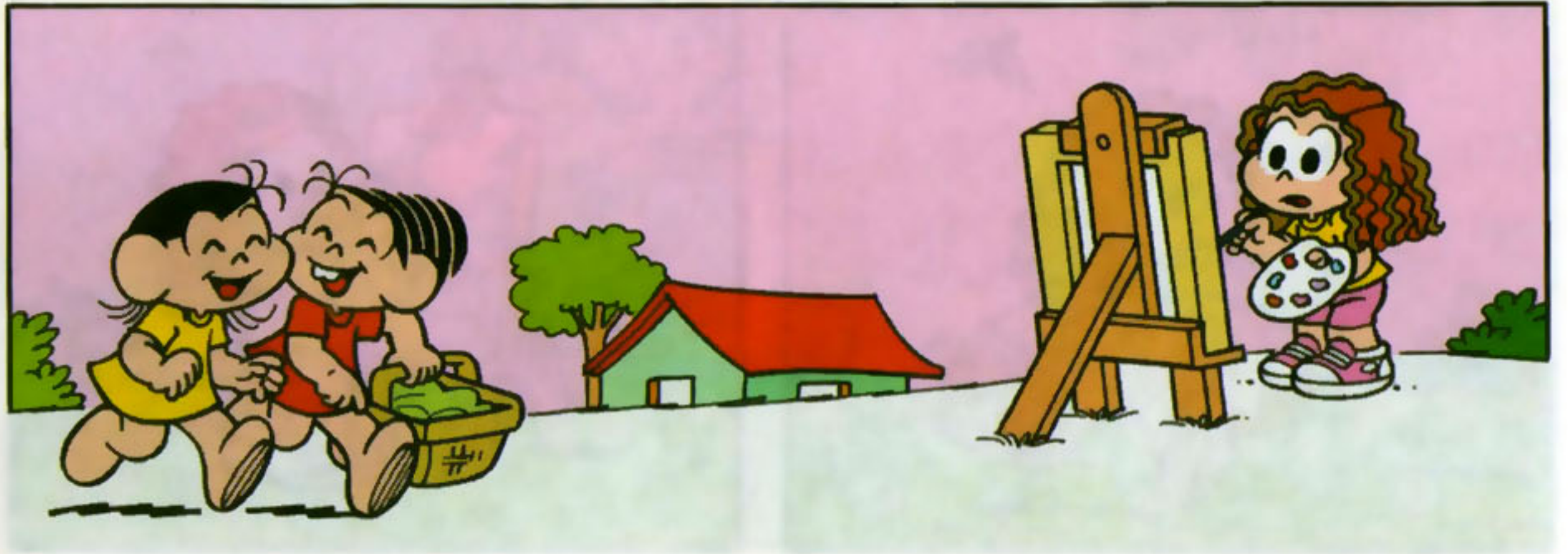
www.paninicomics.com.br

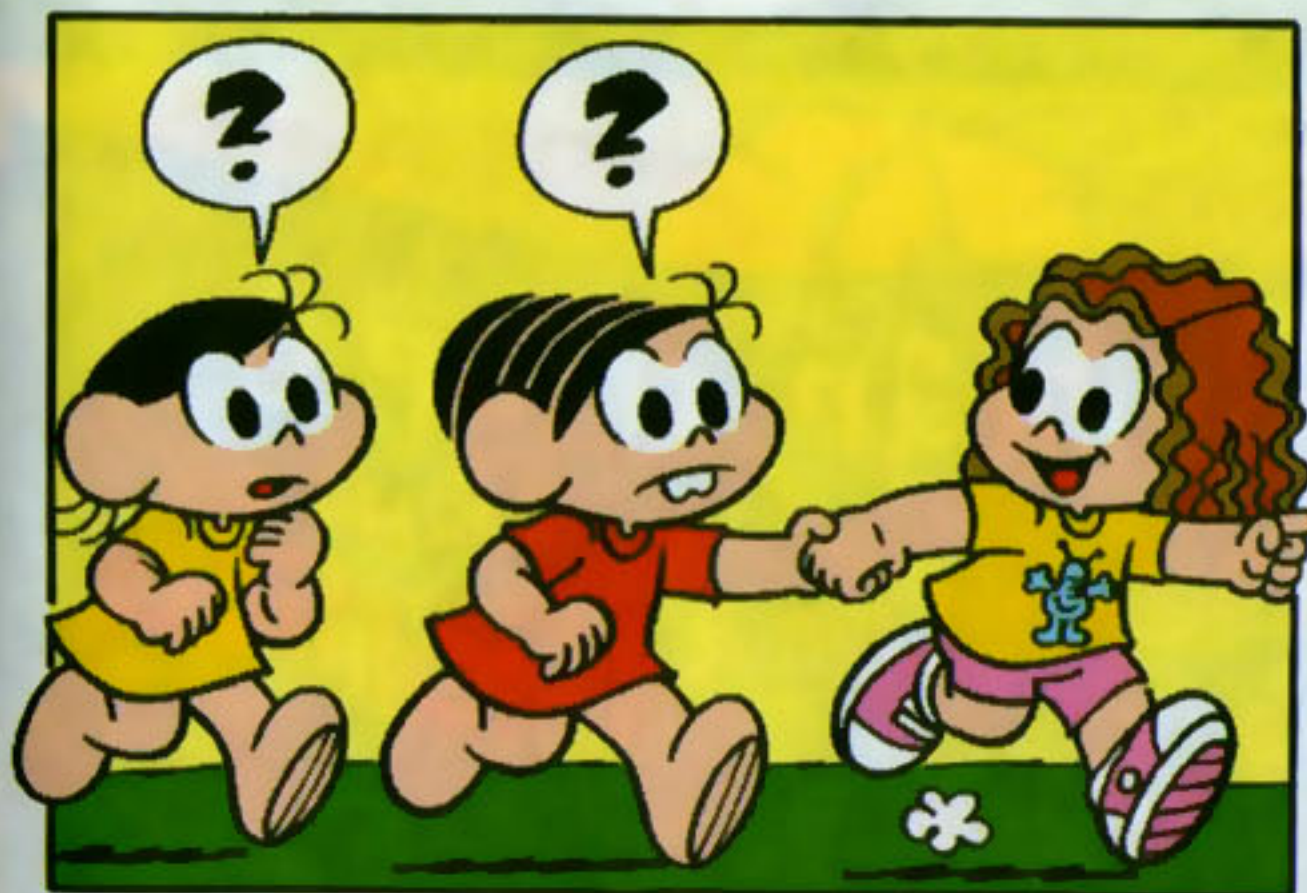
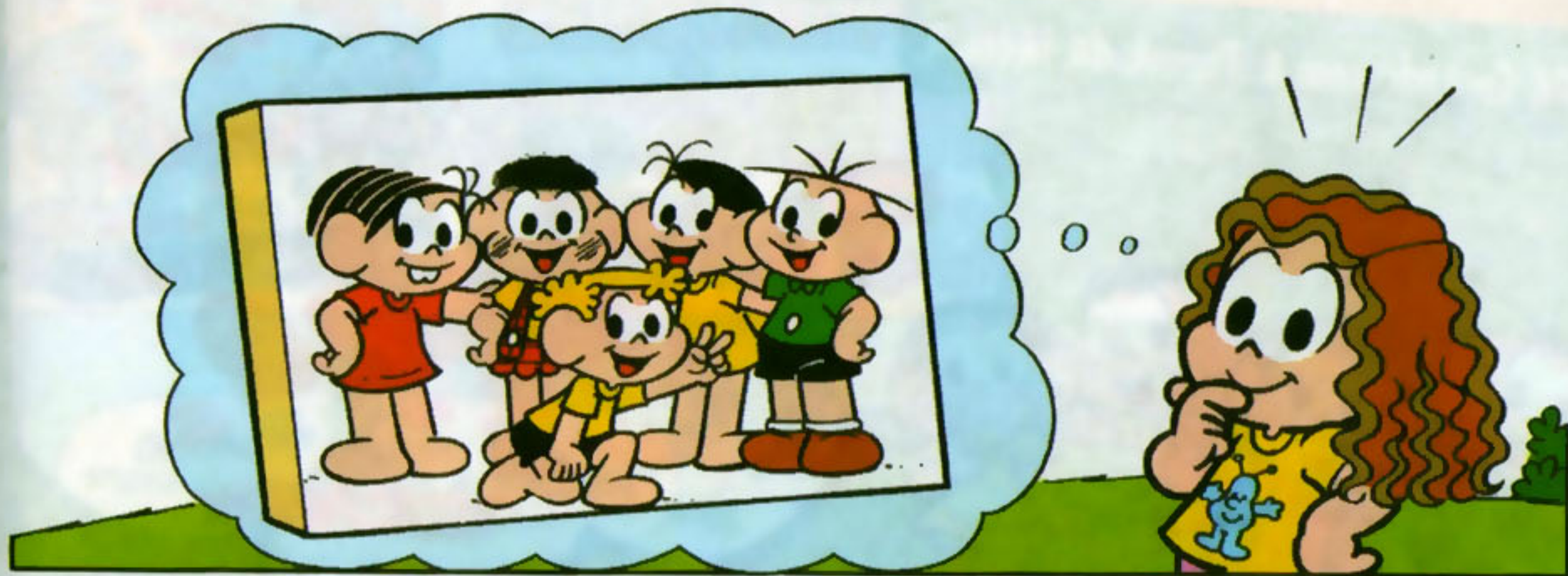
MARINA
EM

**O JEITO É PINTAR
O QUE PINTAR!**









SM Criando com a Turma da Mônica



MURILLO

Super Massa

Brincar, criar e inventar. Com a **TURMA DA Mônica** fica ainda mais divertido!

© MSP - BRASIL



SM Potes da Turma da Mônica



SM Kit Mônica e Kit Cebolinha

fotos ilustrativas

SUPER MASSA DA ESTRELA.
É tudo que a imaginação quiser.



CEBOLINHA em Procurando uma forma de não levar coelhadas



PROCURAÇÃO!
OUI MEU
PAI FALAR
DISSO COM A
MINHA MÃE!

E COMO
FUNCIONA?



VOCÊ FAZ UM CONTRATO
DANDO OS DIREITOS A
UMA PESSOA PRA FAZER
COISAS NO SEU LUGAR!

HUM...



É CLARO QUE EU ESTAVA
BRINCANDO QUANDO FALEI
EM ALGUÉM APANHAR...

CASCÃO, VOCÊ
MELECE UM
BEIJO!



MĀĀĀEE!!

É CLARO QUE
EU NÃO VOU TE
BEIJAR! É SÓ MODO
DE DIZER!



PROMETE?

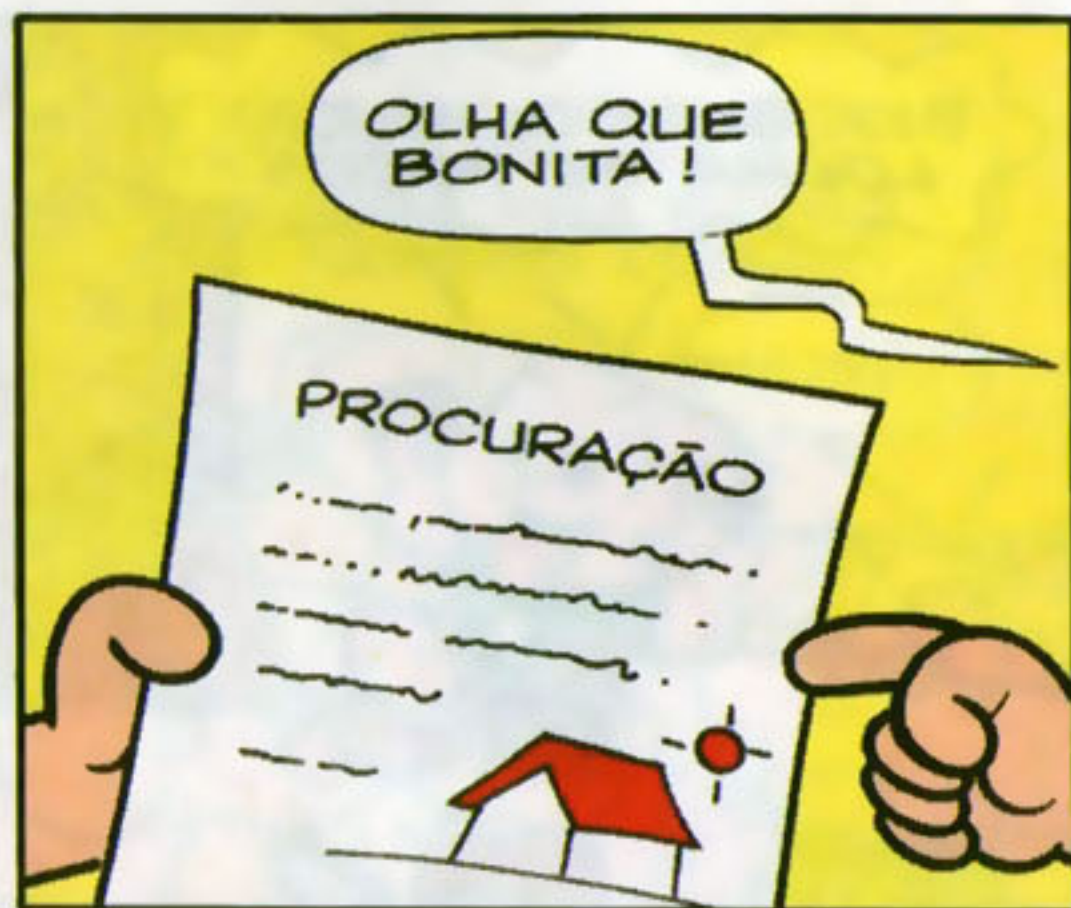
DEIXA DE SER
BOCO E ME FALE
MAIS **SOBRE** A TAL
PLOCULAÇÃO!

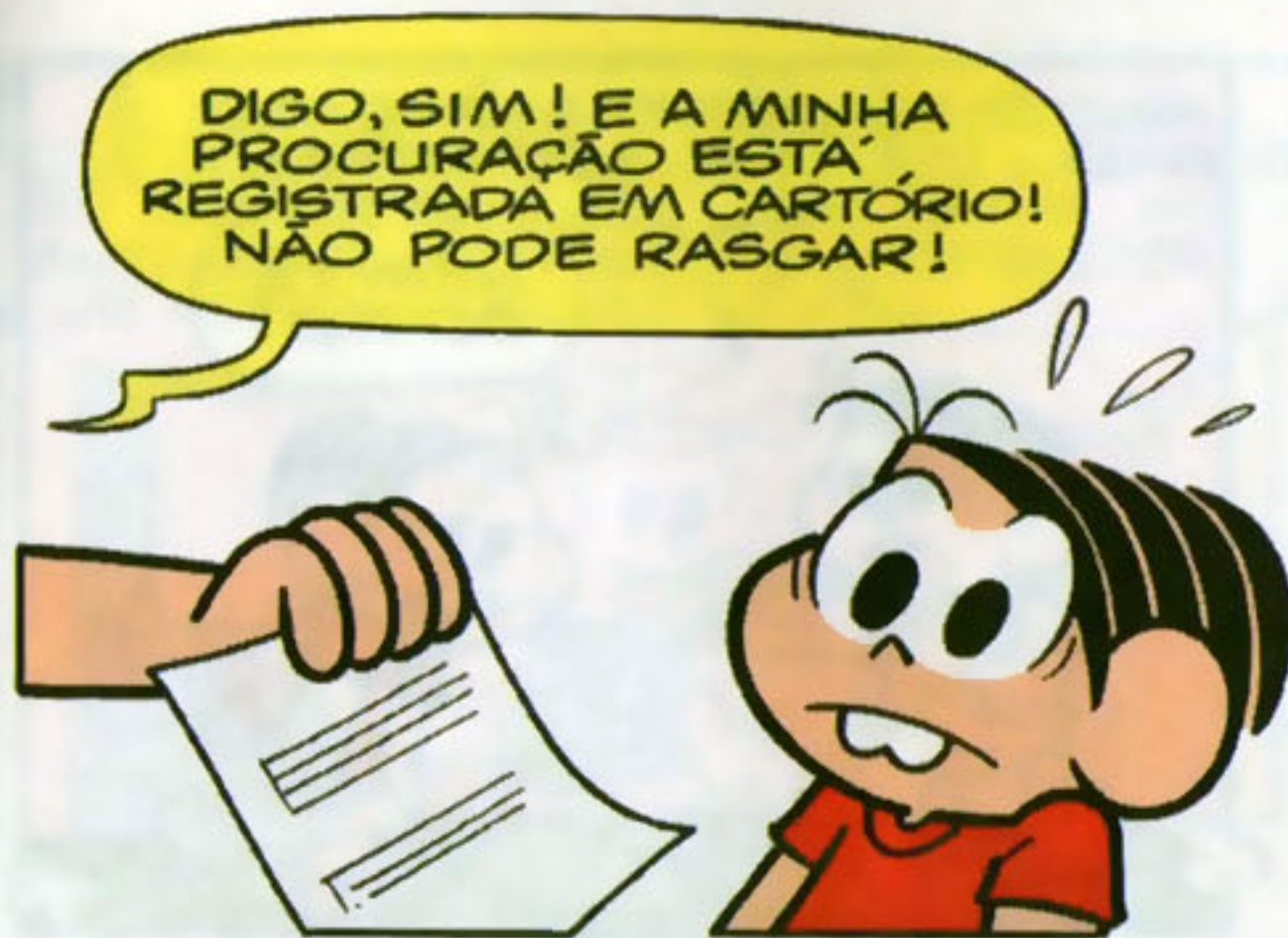


DEPOIS...

HÊ, HÊ!

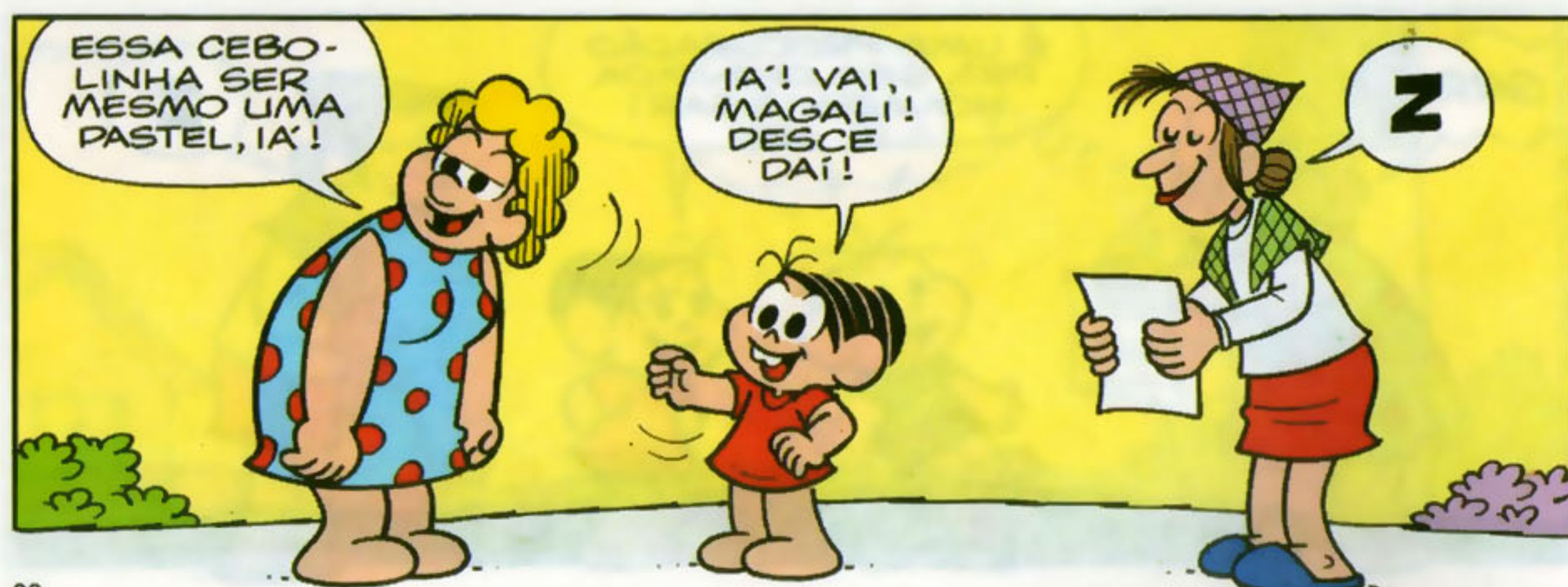






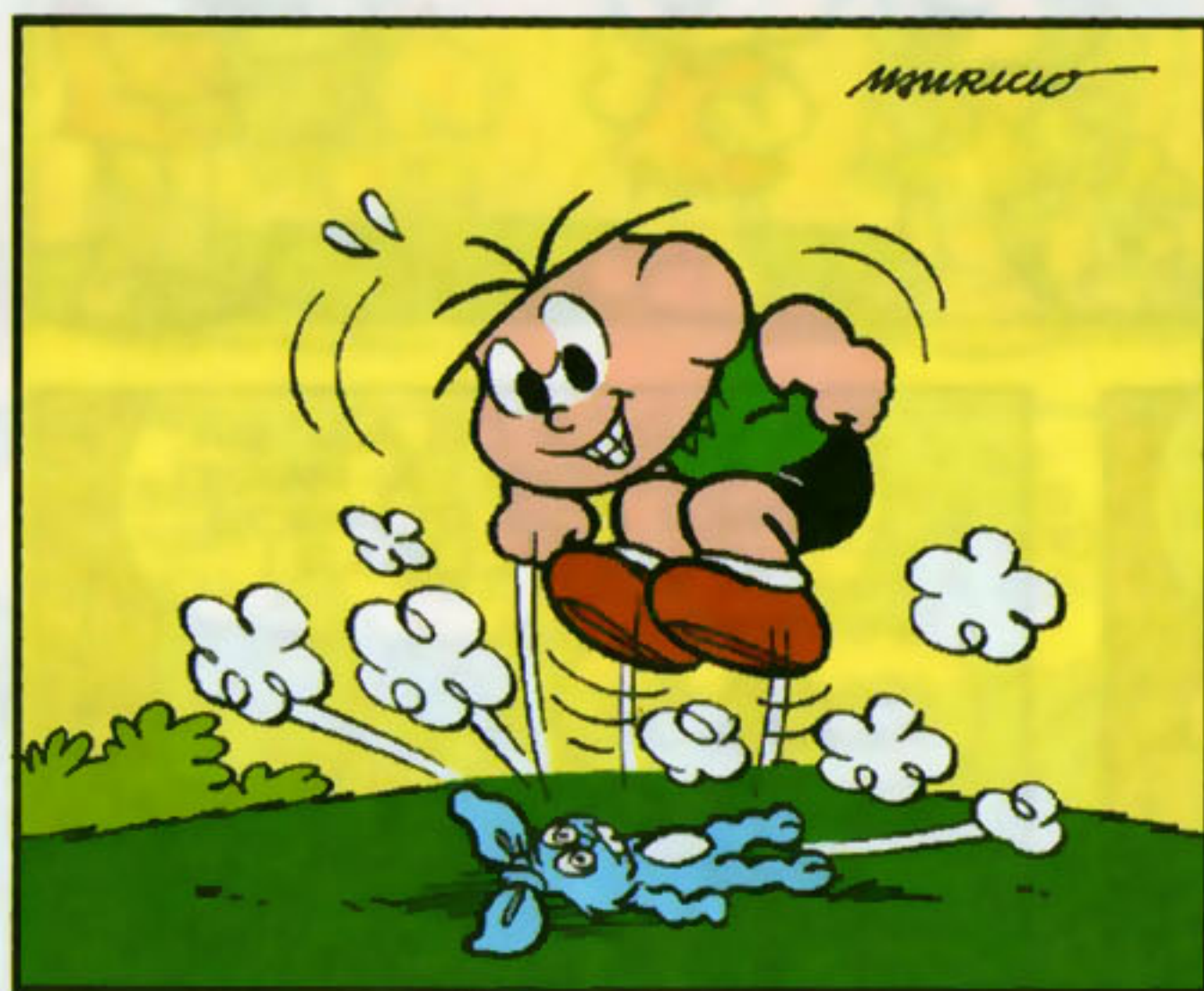
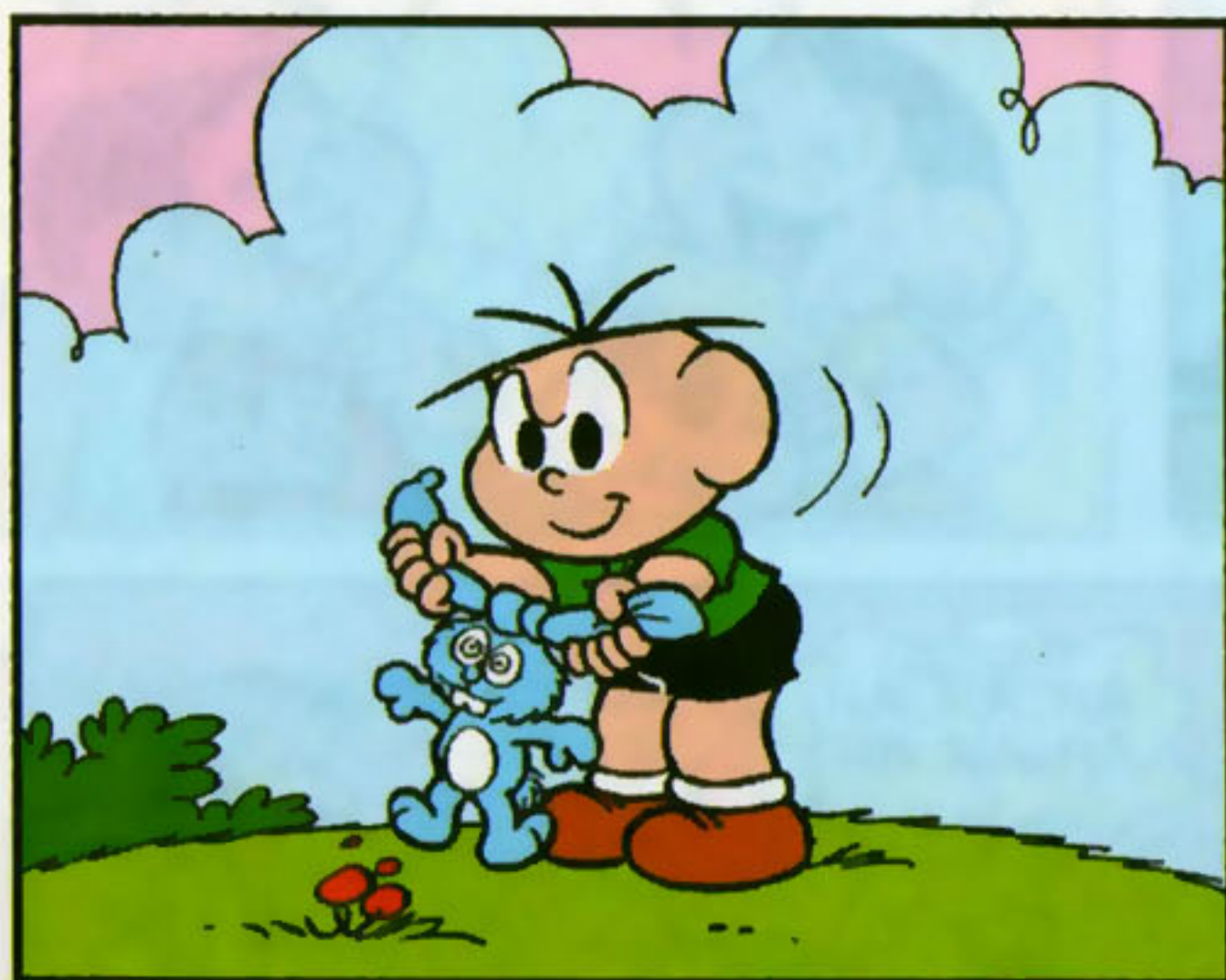








Cebolinha



FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



ALMANAQUE DO Cebolinha

Nº 30 - Novembro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Almanaque do Cebolinha é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço de última edição.

530348101030

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinmonica.com.br

Fax: (11) 3845-0390

Chegaram os Squeezes

TURMA DA **Mônica**
Baby



Mauricio



www.monica.com.br

© MSP BRASIL / 2011

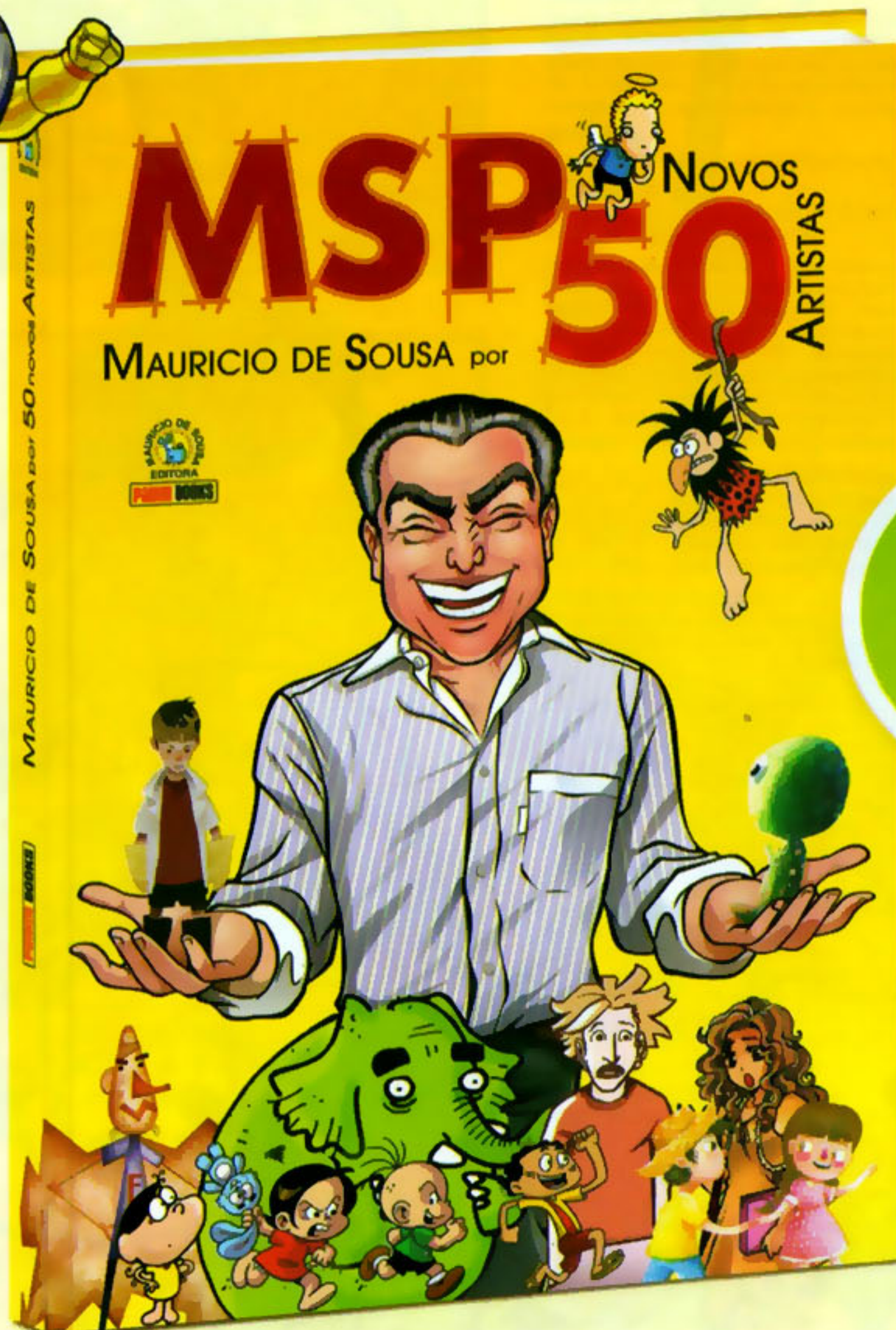
MEXBRAS
A Marca do Squeeze

www.mexbras.com.br

**O HOMENAGEADO É ELE,
MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.**

MSP 50 Novos Artistas.

Uma coletânea imperdível com cinquenta talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa. Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!



**Disponível
em
Capa Dura
e Brochura**



Nas melhores livrarias!



www.paninicomics.com.br